

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
Кафедра отечественной филологии и русского языка как иностранного

Фонд оценочных средств дисциплины  
Б1.В.ДВ.03.02 Культура России в контексте преподавания русского языка  
как иностранного

Основная профессиональная образовательная программа  
высшего образования по направлению подготовки


**44.04.01 Педагогическое образование**


Направленность (профиль)  
«Русский язык как иностранный в контексте культуры»

Уровень:  
**Магистратура**

Форма обучения  
**Очно-заочная**

Согласовано  
Руководитель ОПОП  
«Русский язык как иностранный в  
контексте культуры»

  
Виноградова М.В.

Рассмотрено и утверждено на заседании  
кафедры отечественной филологии и  
русского языка как иностранного  
«14» мая 2025 г., протокол №10  
Зав. кафедрой отечественной филологии и  
русского языка как иностранного  
  
Кипнес Л.В.

Автор–разработчик: канд. пед. наук  
Румянцева Е.В.

Санкт-Петербург 2025

**1. Паспорт Фонда оценочных средств по дисциплине**  
**«Культура России в контексте преподавания русского языка как иностранного»**

**Таблица 1. Перечень оценочных средств текущего контроля**

№	Тема дисциплины	Формируемые компетенции	Наименование средств текущего контроля
1	Тема 1. Русская культура в аспекте методики РКИ	ПК-1	Блиц-опрос, выполнение практических заданий
2	Тема 2. Русский быт, русские обычаи и традиции в обучении РКИ.	ПК-1	Блиц-опрос, выполнение практических заданий
3	Тема 3. Русский этикет как предмет обучения РКИ.	ПК-1	Блиц-опрос, выполнение практических заданий
4	Текущий контроль успеваемости	ПК-1	Тест
5	Тема 4. Произведения литературы в обучении РКИ.	ПК-1	Блиц-опрос, выполнение практических работы
6	Тема 5. Русское искусство в преподавании РКИ.	ПК-1	Блиц-опрос, выполнение практических заданий
<b>Формы промежуточной аттестации: экзамен</b>			

**2. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины**

**Таблица 2. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины**

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств
ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по русскому языку как иностранному в рамках программ дополнительного образования на основе современного филологического знания	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методы и приемы анализа текстов о культуре страны изучаемого языка;</li> <li>– методы и приемы работы с текстами о культуре страны изучаемого языка в педагогической деятельности;</li> <li>– специфику включения культурологической информации в содержания практических занятия по РКИ;</li> <li>– существующие в преподавании РКИ средства формирования культуроориентированных компетенций.</li> </ul>	Блиц-опросы, тест ТКУ
	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интерпретировать факты русской культуры в профессиональной деятельности;</li> <li>– определять в текстах реалии культуры и особенности их языковой интерпретации;</li> <li>– использовать методы и приемы работы с текстами о культуре страны изучаемого языка в практике преподавания РКИ;</li> <li>– использовать культурологическую информацию на практических занятиях по РКИ.</li> </ul>	Задания практико-ориентированного уровня по темам 1–5.

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Виды оценочных средств
	<p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами описания феноменов культуры через факты их отражения в языке;</li> <li>– навыками реализации методов и приемов работы с текстами о культуре страны изучаемого языка в образовательном процессе;</li> <li>– методами и приемами работы с культурологической информацией на практических занятиях по РКИ. .</li> </ul>	Задания практико-ориентированного уровня по темам 1–5.

### 3. Балльно-рейтинговая система оценивания

**Таблица 3. Распределение баллов по видам учебной работы**

Вид учебной работы, за которую ставятся баллы	Баллы
Текущий контроль:	0-100
в том числе промежуточная аттестация	0-30
<b>ИТОГО</b>	<b>0-100</b>

**Таблица 3.1. Распределение баллов по текущему контролю**

#### Семестр 4.

№	Вид работ	Min баллы	Max баллы
<b>1. Обязательная часть</b>			
1.1	Текущий контроль успеваемости по проверке сформированности остаточных знаний	<b>5</b>	<b>10</b>
1.2	Практические задания	<b>10</b>	<b>20</b>
1.2.1	Выполнение практических заданий по теме «Русская культура в аспекте методики РКИ»	2	4
1.2.2	Выполнение практических заданий по теме «Русский быт, русские обычаи и традиции в обучении РКИ»	2	4
1.2.3	Выполнение практических заданий по теме «Русский этикет как предмет обучения РКИ»	2	4
1.2.4	Выполнение практических заданий по теме «Произведения литературы в обучении РКИ»	2	4
1.2.5	Выполнение практических заданий по теме «Русское искусство в преподавании РКИ»	2	4
1.3	Блиц-опросы по темам 1-5	5	10
<b>Итого баллов по обязательной части</b>		<b>20</b>	<b>40</b>

**Таблица 3.2. Конвертация баллов в итоговую оценку**

Оценка	Баллы
Отлично	85-100
Хорошо	64-84
Удовлетворительно	40-63
Неудовлетворительно	0-39

#### 4. Содержание оценочных средств текущего контроля. Критерии оценивания.

Перечень учебно-методического и информационного обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине, в том числе по подготовке к текущему контролю и промежуточной аттестации представлены в рабочих программах и методических рекомендациях для обучающихся по освоению дисциплины.

Перечень практических работ, методика выполнения и критерии оценивания по темам дисциплины:

**1. Выполнение практических заданий по теме «Русская культура в аспекте методики РКИ»:** Фактор русской культуры в структуре иноязычного образования. Учёт своеобразия русской культуры разных периодов (от Руси до России) в преподавании РКИ. Особенности введения культурной информации на занятиях по русскому языку как иностранному. Лингводидактический потенциал культурологических текстов в обучении РКИ на разных этапах обучения. Виды учебных комментариев на занятиях по РКИ (культурологический, лингвокультурологический, лингвострановедческий, лингвокраеведческий). Блиц-опрос. Письменный ответ по результатам выполнения практических заданий:

1. Составьте по 1 тексту культурологического характера для работы со студентами, владеющих русским языком в объеме базового, первого сертификационного, второго сертификационного уровня.
2. Разработайте систему заданий к составленным текстам.

**2. Выполнение практических заданий по теме «Русский быт, русские обычаи и традиции в обучении РКИ»:**

Особенности традиционного русского быта в системе культуры. Значимые русские обычаи и праздники. Русский быт во фразеологии и фольклоре, в произведениях литературы и искусства. Блиц-опрос.

Письменный ответ по результатам выполнения практического задания:

1. Подготовьте презентацию какого-либо русского национального праздника, обычая для работы на занятиях по русскому языку как иностранному.

**3. Выполнение практических заданий по теме «Русский этикет как предмет обучения РКИ»:** Речевой этикет как культурное явление. Речевые формулы выражения ситуаций речевого этикета в русской культуре (ситуации приветствия, благодарности, извинения, приглашения, прощания и др.). Особенности репрезентации ситуаций русского речевого этикета на занятиях по русскому языку как иностранному.

Блиц-опрос.

Письменный ответ по результатам выполнения практического задания:

1. Разработайте примеры упражнений для презентации особенностей русского речевого этикета в выбранной ситуации общения на занятиях по русскому языку как иностранному.

**4. Выполнение практических заданий по теме «Произведения литературы в обучении РКИ»:** Русская литература в контексте культуры. Художественные произведения как отражение культуры и духовных ценностей русского народа. Навыки, формируемые на занятиях по РКИ на материале художественных произведений. Развивающий потенциал поэзии на занятиях по РКИ. Отбор художественных произведений и их место в образовательном процессе. Методика работы с художественными произведениями. Блиц-опрос.

Письменный ответ по результатам выполнения практического задания:

1. Проанализируйте методы работы с произведениями русской литературы, предложенные

в различных учебно-методических изданиях по русскому языку как иностранному.

**5. Выполнение практических заданий по теме «Русское искусство в преподавании РКИ»:** Лингводидактический потенциал произведений искусства в обучении РКИ. Произведения изобразительного искусства как средство обучения РКИ. Музыкальные произведения в преподавании РКИ. Песенный текст как носитель информации о культуре страны изучаемого языка. Рекламный текст в обучении РКИ. Блиц-опрос.

Письменный ответ по результатам практического задания:

1. Проанализируйте методы работы с произведениями русского искусства (произведениями живописи, песенными текстами, фильмами, рекламой) в различных учебно-методических изданиях по русскому языку как иностранному.

**Таблица 4.1. Критерии оценивания практических заданий**

Критерий оценивания	Результат
Задания выполнены в полном объеме. Представлен письменный ответ. Выявлены знания компетентности в рамках задания.	6 баллов
Задания выполнены частично. Представлен письменный ответ. Выявлены частичные знания компетентности в рамках задания.	3 баллов
Задания не выполнены. Не представлен письменный ответ. Знания компетентности в рамках задания не выявлены.	0 баллов

Текущий контроль успеваемости

*Примеры тестовых заданий:*

1. При знакомстве с русской культурой на начальном этапе обучения русскому языку как иностранному необходимо ... информацию.

- А) минимизировать
- Б) давать полную
- В) отбирать интересную

2. К какому виду учебного комментария относится следующий комментарий: “Богатырь - герой русского былинного эпоса воин, отличающийся необычайной силой, мужественный, храбрый и справедливый защитник русской земли от врагов”?

- А) культурологический
- Б) лингвострановедческий
- В) лингвокраеведческий

3. Какое место в русской избе предназначалось только для женщин?

- А) Красный угол
- Б) Бабий кут
- В) Сени

4. Какой главный продукт использовался для приготовления пищи на Руси до появления картофеля?

- А) рис
- Б) репа
- В) макароны

5. Как на Руси назывался церковный календарь с указанием дней памяти и чествования православных святых, мучеников и праведников?

- А) Святцы
- Б) Месяцеслов
- В) Лунный календарь

**Таблица 4.2. Критерии оценивания теста**

Критерий оценивания	Результат
Обучающийся продемонстрировал отличное знание материала, смог ответить правильно на 85 - 100 % вопросов теста.	10-8 баллов
Обучающийся продемонстрировал хорошее знание материала, смог ответить правильно на 65 - 84 % вопросов теста.	7-5 баллов
Обучающийся продемонстрировал поверхностное знание материала, смог ответить правильно на 50 - 64 % вопросов теста.	4-0 баллов

**Таблица 4.3. Критерии оценивания заданий из вариативной части**

№	Вид работ	Min баллы	Max баллы
2.1	Творческие задания		
2.1.1	Создание презентации «Произведения литературы в обучении РКИ» (на материале выбранного литературного произведения)	5	15
2.1.2	Создание презентации «Русское искусство в преподавании РКИ» (на материале выбранного произведения искусства)	5	15
2.2	Участие в конференциях, круглых столах и пр. с докладом по теме курса		
2.2.1	С публикацией	10	40
2.2.2	Без публикации	10	20
	Промежуточная аттестация по дисциплине Экзамен	<b>0</b>	<b>30</b>
Итого баллов по вариативной части		30	<b>60</b>

### **5. Содержание оценочных средств промежуточной аттестации. Критерии оценивания**

Форма проведения экзамена: устно по билетам.

#### **Перечень вопросов для подготовки к экзамену:**

1. Культурологическая составляющая в практике преподавания РКИ.
2. Лингводидактический потенциал культурологических текстов в обучении РКИ на разных этапах обучения.
3. Разновидности комментария на занятиях по РКИ: культурологический, лингвокультурологический, лингвострановедческий, лингвокраеведческий.
4. Учёт своеобразия русской культуры разных периодов (от Руси до России) в текстах по РКИ.
5. Особенности введения культурной информации на занятиях по РКИ.
6. Произведения литературы в обучении РКИ.
7. Культурная ценность языка и её учёт в преподавании РКИ.
8. Песенный текст как носитель информации о культуре страны изучаемого языка и как учебный текст.

9. Рекламный текст в обучении РКИ.
10. Русские народные сказки в обучении РКИ.
11. Русский быт во фразеологии и фольклоре, в произведениях литературы и искусства.
12. Традиционный русский быт как предмет обучения РКИ.
13. Русский дом как явление материальной и духовной культуры и предмет обучения РКИ.
14. Особенности русской национальной кухни в обучении РКИ.
15. Русские семейные традиции и праздники на занятиях по РКИ.
16. Русский традиционный календарь как предмет обучения РКИ.
17. Русские обычаи и праздники как трансляторы русской культуры и предмет обучения РКИ.
18. Русские традиции как предмет обучения РКИ.
19. Русский этикет как предмет обучения РКИ.
20. Произведения изобразительного искусства как средство обучения РКИ.
21. Архитектурный образ города как предмет обучения РКИ.
22. Художественный фильм как средство обучения РКИ.
23. Иноязычная культура как содержание иноязычного образования: аспекты иноязычной культуры (Е.И. Пассов).
24. Фактор социокультурной компетенции в практике преподавания русского языка как иностранного.
25. Культурологическая информация в учебных пособиях по РКИ (анализ).
26. Введение культурологической информации в предтекстовых, притекстовых и послетекстовых заданиях (на примере анализа учебника/учебного пособия).

**Таблица 5. Критерии оценивания промежуточной аттестации в форме экзамена**

<b>Критерий оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Обучающийся ответил на вопросы в билете. Продемонстрировал знания по формируемым компетенциям в полном объеме (приводились доводы и объяснения). Знания освоения компетенций выявлены.	30 баллов
Обучающийся ответил частично на вопросы в билете. Продемонстрировал знания по формируемым компетенциям частично. Постиг смысл изучаемого материала (может высказать вербально, четко и ясно, или конструировать новый смысл, новую позицию). Знания освоения компетенций выявлены частично.	15 баллов
Обучающийся не ответил на вопросы в билете. Не может согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой тематики. Знания освоения компетенций не выявлены.	0 баллов