

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра русского языка и литературы

Рабочая программа по дисциплине

**ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ  
ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ**

Основная профессиональная образовательная программа  
высшего образования программы бакалавриата по направлению подготовки  
**45.03.01 «Филология»**

Направленность (профиль):  
**Отечественная филология**

Квалификация:  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Очная/Заочная**

Согласовано  
Руководитель ОПОП  
45.03.01 «Филология»  
профиль «Отечественная  
филология»

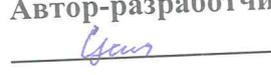
 Кипнес Л.В.

Утверждаю  
Председатель УМС  И.И. Палкин

Рекомендована решением  
Учебно-методического совета  
19 июня 2018 г., протокол №4

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры  
русского языка и литературы  
29 мая 2018 г., протокол № 10

Зав. кафедрой  Кипнес Л.В.

Автор-разработчик:  
 Целикова Е.И.

Санкт-Петербург 2018

## **1. Цели освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Инновационные технологии обучения русскому языку и литературе» является формирование у студентов бакалавриата по направлению 45.03.01. «Филология», профиль «Отечественная филология» профессионально ориентированных компетенций по реализации инновационных процессов в литературном образовании.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «Инновационные технологии обучения русскому языку и литературе» (Б1.В.ДВ.03.02) входит в состав является дисциплиной по выбору вариативной части профессионального цикла учебного плана «Вариативная часть. Дисциплины по выбору» по направлению подготовки ВО 45.03.01 – «Филология», профиль «Отечественная филология». Она связана с "Методикой обучения русскому языку и литературе", а также педагогическими дисциплинами. Эта дисциплина завершает подготовку бакалавров и готовит их к творческой деятельности в сфере образования.

## **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

<b>Код компетенции</b>	<b>Компетенция</b>
ОПК-6	способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
ПК-2	способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
ПК-5	способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных

В результате освоения компетенций в рамках дисциплины «Инновационные технологии обучения русскому языку и литературе» обучающийся должен:

Знать: методики, технологии и приемы инновационного обучения в сфере литературного образования.

Уметь: анализировать результаты применения различных инновационных технологий и методик в обучении литературе.

Владеть: основными технологиями осуществления инновационной деятельности в сфере литературного образования.

Основные признаки проявленности формируемых компетенций в результате освоения дисциплины «Инновационные технологии обучения русскому языку и литературе» сведены в таблице.

### **Соответствие уровней освоения компетенции**

#### **планируемым результатам обучения и критериям их оценивания**

Шифр и название компетенции: ОПК-6 – способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Этап (уровень) освоения компетенции	Основные признаки проявленности компетенции
минимальный	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеются общие представления о современных информационно-коммуникационных технологиях и основных требованиях информационной безопасности в области филологии</li> </ul> <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выработаны общие умения решать стандартные задачи и осуществлять филологическую работу на основе информационной и библиографической культуры</li> </ul> <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение общими навыками поиска и обработки библиографических данных в области языкознания и литературоведения</li> </ul>
базовый	Знания:

	<p>- имеются достаточно глубокие представления о современных информационно-коммуникационных технологиях и основных требованиях информационной безопасности в области филологии</p> <p>Умения:</p> <p>- выработаны базовые умения решать стандартные задачи и осуществлять филологическую работу на основе информационной и библиографической культуры</p> <p>Навыки:</p> <p>- владение базовыми навыками поиска и обработки библиографических данных в области языкознания в соответствии с поставленными целями и задачами профессиональной деятельности</p>
продвинутый	<p>Знания:</p> <p>- имеются глубокие и систематические знания современных информационно-коммуникационных технологий и основных требований информационной безопасности в области филологии, глубокие и разносторонние знания библиографических источников и принципов их поиска в процессе лингвистического анализа и интерпретации литературных фактов и явлений</p> <p>Умения:</p> <p>- выработаны умения решать стандартные задачи и осуществлять филологическую работу на основе информационной и библиографической культуры, грамотно применять библиографические и информационные данные в процессе лингвистического анализа и интерпретации литературных фактов и явлений</p> <p>Навыки:</p> <p>- владение навыками эффективного поиска и многоаспектной обработки библиографических данных в области языкознания и литературоведения в соответствии с поставленными целями и задачами профессиональной деятельности</p>

Шифр и название компетенции: ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов

Этап (уровень) освоения компетенции	Основные признаки проявленности компетенции
минимальный	<p>Знания:</p> <p>- имеются общие представления о специфике локальных исследований в области русского языкознания и литературоведения, знания существующих методических и методологических подходов к изучению фактов и явлений русского языка и литературы</p> <p>Умения:</p> <p>- выработаны общие умения исследовать факты и явления русской литературы и формулировать результаты проведенного</p>

	<p>локального филологического исследования</p> <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение общими навыками проведения локальных исследований в области русского языкознания и литературоведения под руководством научного руководителя</li> </ul>
базовый	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеются достаточно глубокие представления о специфике локальных исследований в области русского языкознания и литературоведения, знания основных существующих методических и методологических подходов к изучению фактов и явлений русского языка и литературы</li> </ul> <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выработаны базовые умения исследовать факты и явления русской литературы и аргументировано формулировать результаты проведенного локального филологического исследования</li> </ul> <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение базовыми навыками проведения локальных исследований в области русского языкознания и литературоведения под руководством научного руководителя, владение основными методами и приемами литературоведческой исследовательской работы</li> </ul>
продвинутый	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеются глубокие и систематизированные представления о специфике локальных исследований в области русского языкознания и литературоведения, знания различных, как основных, так и вспомогательных, современных методических и методологических подходов к изучению фактов и явлений русского языка и литературы</li> </ul> <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выработаны умения комплексно и многоаспектно исследовать факты и явления русской литературы и аргументировано формулировать результаты проведенного локального филологического исследования в контексте глобальных целей и задач современной филологии</li> </ul> <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками многостороннего проведения локальных исследований в области русского языкознания и литературоведения под руководством научного руководителя, владение основными и вспомогательными методами и приемами филологической исследовательской работы с учетом их максимально полной адекватности исследуемому материалу</li> </ul>

Шифр и название компетенции: ПК-5 – способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях

Этап (уровень) освоения компетенции	Основные признаки проявленности компетенции
-------------------------------------	---

<p>минимальный</p>	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеются минимальные знания специфики проведения учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях; общие представления о существующих методиках преподавания языка и литературы</li> </ul> <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выработаны общие умения организации учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях; умения использовать существующие методы и приемы обучения на занятиях по русскому языку и литературе</li> </ul> <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение на минимальном уровне методами и приемами проведения учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку и литературе</li> </ul>
<p>базовый</p>	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеются базовые знания специфики проведения учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях; достаточно глубокие представления о существующих методиках преподавания языка и литературы</li> </ul> <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выработаны базовые умения организации учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях; умения использовать различные методы и приемы обучения на занятиях по русскому языку и литературе</li> </ul> <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение основными методами и приемами проведения учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку и литературе в соответствии с общими и частными образовательными целями и задачами</li> </ul>
<p>продвинутый</p>	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеются глубокие и систематизированные знания специфики проведения учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях; детальные представления о различных методиках преподавания русского языка и литературы</li> </ul> <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выработаны умения эффективной организации учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях; умения грамотно использовать различные традиционные и инновационные методы и технологии обучения на занятиях по русскому языку и литературе</li> </ul> <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение разнообразными методами и приемами проведения учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку и литературе в соответствии с общими и частными образовательными целями и задачами; владение навыками</li> </ul>

	использования инновационных образовательных технологий в процессе преподавания русского языка и литературы
--	--

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Объем дисциплины	Всего часов		
	Очная форма обучения	Очно-заочная форма обучения	Заочная форма обучения
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>72</b>		<b>72</b>
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателями (по видам аудиторных учебных занятий) – всего:</b>	<b>36</b>		<b>8</b>
в том числе:			
лекции	<b>18</b>		<b>4</b>
практические занятия	<b>18</b>		<b>4</b>
семинарские занятия			
<b>Самостоятельная работа (СРС) – всего:</b>	<b>36</b>		<b>64</b>
в том числе:			
курсовая работа	-		
контрольная работа	-		
<b>Вид промежуточной аттестации (зачет)</b>			

#### 4.1. Структура дисциплины

##### Очная форма обучения

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, в т.ч. самостоятельная работа студентов, час.			Формы текущего контроля успеваемости	Занятия в активной и интерактивной форме, час.	Формируемые компетенции
			Лекции	Семинар Лаборат.	Самост. работа			
1	Технологический подход в обучении. Отличие методики от технологии. Классификации технологий.	5	2	2	5	Собеседование; анализ и защита проектов		ОПК-6, ПК-2, ПК-5

2	Метод проектов. Технология развития критического мышления на уроках литературы.	5	2	2	5	Собеседование, анализ и защита проектов	2	ОПК-6, ПК-2, ПК-5
3	Развивающие, личностно-ориентированные технологии (игровые, проблемного обучения, исследовательские, коммуникативные, диалоговые, герменевтические).	5	2	2	5	Собеседование, анализ и защита проектов	2	ОПК-6, ПК-2, ПК-5
4	Технология проблемного изучения литературы в школе. Идеи В.Г.Маранцмана в технологии проблемного обучения литературе.	5	2	2	5	Собеседование, анализ и защита проектов	2	ОПК-6, ПК-2, ПК-5
5	Игровые технологии на уроках литературы.	5	4	4	5	Собеседование, анализ и защита проектов	2	ОПК-6, ПК-2, ПК-5
6	Технология "педагогических мастерских".	5	2	2	5	Собеседование, анализ и защита проектов	2	ОПК-6, ПК-2, ПК-5
7.	Информатизации процесса обучения. Применение информационных технологий и компьютерных средств обучения на уроках литературы.	5	4	4	6	Собеседование, анализ и защита проектов	2	ОПК-6, ПК-2, ПК-5
<b>ИТОГО</b>			<b>18</b>	<b>18</b>	<b>36</b>		<b>12</b>	

### Заочная форма обучения

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Курс	Виды учебной работы, в т.ч. самостоятельная работа студентов, час.			Формы текущего контроля успеваемости	Занятия в активной и интерактивной форме, час.	Формируемые компетенции
			Лекции	Семинар Лаборат. Практич.	Самост. работа			
							<i>Не предусмотрены</i>	ОПК-6, ПК-2, ПК-5
1	Технологический подход в обучении. Отличие методики от технологии. Классификации технологий.	3	2	-	9	Собеседование; анализ и защита проектов		ОПК-6, ПК-2, ПК-5
2	Метод проектов. Технология развития критического мышления на уроках литературы.	3	-	-	9	Собеседование, анализ и защита проектов		ОПК-6, ПК-2, ПК-5
3	Развивающие, личностно-ориентированные технологии (игровые, проблемного обучения, исследовательские, коммуникативные, диалоговые, герменевтические).	3	2	-	9	Собеседование, анализ и защита проектов		ОПК-6, ПК-2, ПК-5
4	Технология проблемного изучения литературы в школе. Идеи В.Г.Маранцмана в технологии проблемного обучения литературе.	3	-	2	9	Собеседование, анализ и защита проектов		ОПК-6, ПК-2, ПК-5
5	Игровые технологии на уроках литературы.	3	-	2	9	Собеседование, анализ и защита проектов		ОПК-6, ПК-2, ПК-5
6	Технология "педагогических мастерских".	3	-	-	9	Собеседование, анализ и		ОПК-6, ПК-2, ПК-5

						защита проектов		
7.	Информатизации процесса обучения. Применение информационных технологий и компьютерных средств обучения на уроках литературы.	3	-	-	10	Собеседование, анализ и защита проектов		ОПК-6, ПК-2, ПК-5
	<b>ИТОГО</b>		4	4	64			

## 4.2. Содержание разделов дисциплины

1. Технологический подход в обучении. Отличие методики от технологии. Классификации технологий:

- технологии полного усвоения, коммуникативные, игровые, исследовательские (М.В. Кларин);

- современного традиционного обучения, частнопредметные, альтернативные, природосообразные, развивающего обучения, авторских школ (Г.К. Селевко);

- предметно-ориентированные (знаниевые) технологии обучения и личностно-ориентированные технологии (Д.Г. Левитис);

- информационные; операционные; эмоционально-художественные и эмоционально-нравственные; технологии саморазвития; эвристические и прикладные (В.П. Беспалько).

2. Метод проектов. Технология развития критического мышления на уроках литературы. Этапы работы над проектом: замысел проекта, постановка проблемы, формирование рабочих групп, выдвижение гипотез, планирование, сбор и обработка материала, синтез и анализ найденной информации, презентация проекта, обсуждение результатов. Формы реализации литературно-творческих проектов: словесные (печатная работа, статья, доклад на конференцию и др.), графические (рисунок, геометрическая фигура, схема, коллаж, стенгазета, альманах и т.п.), синтетические (музыкально-словесный, живописно-словесный, театрализация,

мультимедиапрезентация и т.д.).

3. Развивающие, лично-ориентированные технологии (игровые, проблемного обучения, исследовательские, коммуникативные, диалоговые, герменевтические). Суть лично ориентированного подхода в образовании: порождение человека как субъекта активности в единстве четырех составляющих: природы, человеческой культуры, мира значимых других, самосознания человека (В. А. Петровской).

Герменевтическая традиция и феномен понимания как одного из психологических механизмов лично ориентированного образования: востребованность собственного личного потенциала студентов (личностного опыта, ценностно-смысловой сферы, субъектного опыта); реализация диалогических отношений преподавателя и студентов на основе герменевтической традиции; освоение учащимися парадоксов герменевтики («круг целого и части», «диалектика вопросов и ответов» и др.), герменевтических приёмов («погружения» в текст, «движения к истокам», художественно-образного и эвристического).

4. Технология проблемного изучения литературы в школе. Основные формы проблемного обучения (проблемное изложение материала, частично-поисковая деятельность учащихся, исследовательская работа на уроках и во внеурочное время). Проблемная ситуация. Проблемный вопрос. Структура проблемного урока. Идеи В.Г. Маранцмана в технологии проблемного обучения литературе.

5. Игровые технологии на уроках литературы. Группы игр: обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие; познавательные, воспитательные, развивающие; репродуктивные, продуктивные, творческие; коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические и др. Имитационная деловая игра (деловое совещание, обсуждение плана, проведение беседы и т.д.).

6. Технология "педагогических мастерских". "Педагогические мастерские" в системе инноваций в сфере литературного образования.

История формирования технологии французских педагогических мастерских. «Французская группа нового образования» (Groupe Francais d'Education Nouvelle) 20-х годах XX века. Роль Поль Ланжевена, Анри Валлона, Жан Пиаже и др. в их становлении.

Основные положения технологии "мастерских" (1. Вызов традиционной педагогике - ученик должен находиться в активной позиции, раскрывать внутренний потенциал, сам строить своё знание, роль учителя сводится исключительно к направлению познания ученика и выбору подходящих для каждого вида образовательного процесса методов. 2. Личность с новым менталитетом - ученик должен развиваться как самостоятельная, творческая, ответственная, конструктивная личность. 3. «Все способны» - необходимо дать шанс самым неуспевающим: каждый ребёнок обладает способностями практически ко всем видам деятельности, дело только в том, какие методы будут применяться в процессе его образования и развития; стандартов правильности, талантливости и успешности не существует, объективно все ученики талантливы, активны и способны. 4. Интенсивные методы обучения и развития: не простое сообщение знаний как неоспоримых истин, а самостоятельное строительство знания с помощью метода критического мышления к существующим знаниям. 5. Новый тип педагога - учитель не авторитарный наставник, а талантливый скульптор (отношение учителя к ученику как к себе равному). 6. Точный расчёт психологических воздействий). И. А. Мухина, Л. Д. Фураева, Н. И. Хлебович, Ж. О. Андреева и др. - создатели "мастерских" в России. Типы "мастерских".

7. Информатизации процесса обучения. Применение информационных технологий и компьютерных средств обучения на уроках литературы. Мультимедийные технологии в организации учебного процесса. Электронный учебник на уроке литературы.

#### **4.3. Семинарские, практические, лабораторные занятия, их**

## содержание

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий	Форма проведения	Формируемые компетенции
1	2	Метод проектов. Технология развития критического мышления на уроках литературы.	Коллективная и индивидуальная	ОПК-6, ПК-2, ПК-5
2	4	Технология проблемного изучения литературы в школе.	Коллективная и индивидуальная	ОПК-6, ПК-2, ПК-5
3	5	Игровые технологии на уроках литературы.	Коллективная и индивидуальная	ОПК-6, ПК-2, ПК-5
4	6	Технология "педагогических мастерских".	Коллективная и индивидуальная	ОПК-6, ПК-2, ПК-5

### **5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов и оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

#### **5.1. Текущий контроль**

Текущий контроль осуществляется в следующих формах:

- Тест
- Собеседование
- Доклад

#### **а) Образцы тестовых и контрольных заданий текущего контроля**

##### **Тестовые задания**

1. Процесс создания, оценки, освоения и применения педагогическим сообществом педагогических новшеств называется...

1. преобразовательным
2. творческим
3. передовым
4. инновационным

2. Инновации являются результатом...

1. научного поиска
2. социально-политических изменений

3. выполнения заказа администрации

4. произвольно полученным при развитии учреждения

3. Нововведения, разрабатываемые и проводимые работниками и организациями системы образования, называются педагогическим(-и) ...

1. опытом

2. инновациями

3. реформами

4. мастерством

#### **б) Примерная тематика рефератов, эссе, докладов**

1. "Мастерская" творческого письма.

2. "Мастерская" по творчеству писателя, поэта (по выбору).

3. Анализ заданий на сферы читательского восприятия (на примере одного из учебников по литературе под ред. В.Г.Маранцмана).

4. Создание деловой имитационной игры на уроке литературы "Игра в радиотеатр".

5. Проблемные ситуации на уроке по изучению драмы.

6. Проблемные ситуации на уроках по изучению лирики.

7. Проблемные ситуации на уроках по изучению эпических произведений.

8. Нетрадиционные формы домашнего задания.

9. Литературные квесты на уроке.

10. Синквейн на уроке литературы.

11. Инсерт на уроке литературы.

#### **в) Примерные темы курсовых работ**

Курсовые проекты по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

### **5.2. Методические указания по организации самостоятельной работы**

#### **Перечень вопросов для самостоятельного освоения студентами**

1. Изучить существующие в литературных источниках определения

понятий "технологии", "технологии в образовании", "методика обучения", «инновации», «инновации в образовании». Составить представление о парадигма инновационных технологий.

2. Найти и классифицировать виды технологий в образовании.

5. Составить описание одной инновационной технологии в литературном образовании.

6. Изучить содержание понятия «концепция». Составить описание одной из методических концепций в литературном образования.

7. Изучить и описать содержание понятия "нетрадиционный урок".

### **5.3. Промежуточный контроль: зачет**

#### **Перечень вопросов к зачету**

1. Технологический подход в обучении. Отличие методики от технологии. Классификация технологий.
2. Авторские методики. В.Г.Маранцман.
3. Авторские методики. Л.С.Айзерман.
4. Авторские методики. И.С.Грачева.
5. Авторские методики Е.Н.Ильин.
6. Метод проектов. Технология развития критического мышления на уроках литературы.
7. Развивающие, личностно-ориентированные технологии.
8. Герменевтическая традиция и феномен понимания как одного из психологических механизмов личностно ориентированного образования.
9. Технология проблемного изучения литературы в школе.
10. Проблемные ситуации в изучении лирики в школе.
11. Проблемные ситуации в изучении драмы в школе.
12. Проблемные ситуации в изучении эпических произведений в школе.
13. Игровые технологии на уроках литературы.

14. Технология "педагогических мастерских".
15. Применение информационных технологий и компьютерных средств обучения на уроках литературы.
16. Место синквейнов на уроке литературы.
17. Технология квестов на уроке литературы.
18. Технология "критического чтения" (инсерт).

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **а) основная литература:**

1. Щуркова Н.Е. Педагогические технологии, 3-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для академического бакалавриата. М., 2018. ЭБС «Юрайт», <https://biblio-online.ru/book/BB05927B-1C3E-458C-8B91-258A35367BD3/pedagogicheskie-tehnologii>
2. Поляков, С. Д. Педагогическая инноватика: от идеи до практики / С. Д. Поляков. – М.: Педагогический поиск, 2000.
3. Хуторской, А. В. Педагогическая инноватика : учеб. Пособие / А. В. Хуторской. – М.: Академия, 2010.
4. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС / О.Б. Даутова, Е. В. Иваньшина, Т. Б. Казачкова, О. Н. Крылова, И. В. Муштавинская. – СПб.: КАРО, 2014г.

### **б) дополнительная литература:**

1. Матюшкин А. М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. Директмедиа, 2010.
2. Технология мастерских как средство обновления образовательного процесса школы. / О. Н. Крылова, М. Н. Тимофеева, О. Ю. Сорокина. Обучение с целью уменьшения насилия. – СПб., 2002 г.
3. Инновационный менеджмент: учебник для вузов / под ред. В. Я. Горфинкеля, Б. Н. Чернышева. - [2-е изд., перераб. и доп.]. - М. : Вуз. учеб., 2009.

4. Ашанина Е.Н. - под ред., Васина О.В. - под ред., Ежов С.П. - под ред. Современные образовательные технологии 2-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. М., Юрайт, 2018. ЭБС "Юрайт", <https://biblio-online.ru/book/92D48F52-B04A-451F-A5BF-B6DDD81D74DA/sovremennye-obrazovatelnye-tehnologii>
5. Дудина М.Н. Дидактика высшей школы: от традиций к инновациям. Учебное пособие для вузов . М., Юрайт, 2018. ЭБС "Юрайт", <https://biblio-online.ru/book/89C5A71F-385E-4033-9790-8997377D7528/didaktika-vysshey-shkoly-ot-tradiciy-k-innovaciyam>

#### **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Конспектирование источников. Подготовка ответов к вопросам практических занятий., ознакомление с рекомендуемой литературой, работа с текстами источников. При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на материалы практических занятий, использовать материал по данной дисциплине в рамках самостоятельной работы.

#### **8. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Тема (раздел) дисциплины	Образовательные и информационные технологии	Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем
Технологический подход в обучении. Отличие методики от технологии. Классификации технологий.	Деятельностный подход	ЮРАЙТ: <a href="https://biblio-online.ru/about">https://biblio-online.ru/about</a> ЭБС: <a href="http://www.iprbookshop.ru/publicnyim-bibliotekam.html">http://www.iprbookshop.ru/publicnyim-bibliotekam.html</a>
Метод проектов. Технология развития критического	Деятельностный подход	

мышления на уроках литературы.		
Развивающие, личностно-ориентированные технологии (игровые, проблемного обучения, исследовательские, коммуникативные, диалоговые, герменевтически).	Деятельностный подход	ЮРАЙТ: <a href="https://biblio-online.ru/about">https://biblio-online.ru/about</a> ЭБС: <a href="http://www.iprbookshop.ru/publicnym-bibliotekam.html">http://www.iprbookshop.ru/publicnym-bibliotekam.html</a>
Технология проблемного изучения литературы в школе. Идеи В.Г.Маранцмана в технологии проблемного обучения литературе.	Деятельностный подход	ЮРАЙТ: <a href="https://biblio-online.ru/about">https://biblio-online.ru/about</a> ЭБС: <a href="http://www.iprbookshop.ru/publicnym-bibliotekam.html">http://www.iprbookshop.ru/publicnym-bibliotekam.html</a>
Игровые технологии на уроках литературы.	Деятельностный подход	ЮРАЙТ: <a href="https://biblio-online.ru/about">https://biblio-online.ru/about</a> ЭБС: <a href="http://www.iprbookshop.ru/publicnym-bibliotekam.html">http://www.iprbookshop.ru/publicnym-bibliotekam.html</a>
Технология "педагогических мастерских".	Деятельностный подход	ЮРАЙТ: <a href="https://biblio-online.ru/about">https://biblio-online.ru/about</a> ЭБС: <a href="http://www.iprbookshop.ru/publicnym-bibliotekam.html">http://www.iprbookshop.ru/publicnym-bibliotekam.html</a>
Информатизации процесса обучения. Применение информационных технологий и компьютерных средств обучения на уроках литературы.	Деятельностный подход	ЮРАЙТ: <a href="https://biblio-online.ru/about">https://biblio-online.ru/about</a> ЭБС: <a href="http://www.iprbookshop.ru/publicnym-bibliotekam.html">http://www.iprbookshop.ru/publicnym-bibliotekam.html</a>

## 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

**Учебная аудитории для проведения занятий лекционного типа** – укомплектована специализированной (учебной) мебелью, набором демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями, обеспечивающими тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

**Учебная аудитории для проведения практического занятий** – укомплектована специализированной (учебной) мебелью, техническими

средствами обучения, служащими для представления учебной информации.

**Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации** - укомплектована специализированной (учебной) мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации.

**Помещение для самостоятельной работы** – укомплектовано специализированной (учебной) мебелью, оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечено доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

## **10. Особенности освоения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом учитываются рекомендации, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.