

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра социально-гуманитарных наук

Рабочая программа по дисциплине

ФИЛОСОФИЯ

Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования программы бакалавриата по направлению подготовки

45.03.01 «Филология»

Направленность (профиль):

Зарубежная филология (французский язык и литература)


Квалификация:

Бакалавр

Форма обучения

Очная


Согласовано
Руководитель ОПОП

 Нужная Т.В.

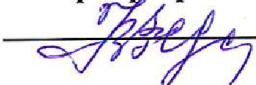
Утверждаю

Председатель УМС  И.И. Палкин

Рекомендована решением
Учебно-методического совета
19 июня 2018 г., протокол № 4

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры
28 февраля 2018 г., протокол № 7
Зав. кафедрой  Судариков А.М.

Авторы-разработчики:

 Федоренко Н.В.

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины **ФИЛОСОФИЯ** является удовлетворение потребностей современного общества, запросов рынка труда и интересов самого студента в качественном образовании на основе философских знаний.

Задачами дисциплины является формирование нового специалиста на основе усвоения философского знания, сочетающего в себе высокий профессионализм с общекультурными и профессиональными компетенциями.

Предмет дисциплины – всеобщее, изучение всеобщих законов бытия: природы, общества и мышления.

Основная образовательная программа по философии предназначена для направления 45.03.01 – «ФИЛОЛОГИЯ» Направленность (профиль) – «Зарубежная филология (французский язык и литература)» и составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по гуманитарному, социальному и экономическому циклу (Приказ Минобрнауки России от 07.08.2014 N 947"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте России 25 августа 2014 г. N 33807)

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Философия» входит в профессиональный цикл (Б1.Б.03), относится к его базовой (общепрофессиональной) части дисциплин из перечня ФГОС ВПО по направлению 45.03.01 «Филология (французский язык и литература)». Она является частью гуманитарных и социальных дисциплин, читаемых кафедрой на 2 курсе 3 семестра, направленных на формирование общекультурных, философских, исторических компетенций.

В теоретическом и методическом плане философия опирается на знания, полученные при изучении курса «История». Философия обеспечивает необходимый уровень мировоззренческих и научных знаний, составляющих необходимый фундамент для выработки основных профессиональных знаний, выпускаемых бакалавров, позволяет лучше усвоить последующие дисциплины: «Психологию и педагогику», «Право», преподаваемые кафедрой социально-гуманитарных наук.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции

Индекс	Пояснение
ОК-1	Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции

В процессе изучения дисциплины студент должен ознакомиться с историей возникновения и развития основных философских идей и понятий, необходимых для усвоения теоретического курса философии.

Семинарские занятия по философии имеют целью углубление основных философских положений, содержащихся в учебной программе. На семинарских занятиях должны применяться современные научные методы, углубляющие студентами знания первоисточников по философии, а так же современных философских работ.

В результате изучения философии студент должен:

Знать: основные философские понятия и категории, закономерности развития природы, общества и мышления, научные картины мира.

Уметь: самостоятельно мыслить, применять понятийно-философский аппарат в собственном мышлении и в профессиональной деятельности,

применять философские методы и средства познания для повышения интеллектуальных способностей и профессиональной компетентности личности.

Владеть:

- навыками философского мышления для выработки системного, целостного взгляда на мир, на потребности общества;
- навыками выражения своих мыслей и мнений в межличностном отношении, способностью к самообразованию и личностному саморазвитию.

В результате освоения компетенций в рамках дисциплины «Философия» обучающийся должен:

Код компетенции	Результаты обучения
ОК-1	1. Знать: основные философские категории и проблемы, их специфику, ключевые этапы развития философии и философские концепции, важнейшие философские тексты; современные методы решения философских проблем 2. Уметь: обосновать социальную и персональную актуальность и значимость философских концепций, сформулировать персональную мировоззренческую позицию 3. Владеть: навыками работы с оригинальными философскими произведениями, историко-философской и критической литературой; навыками корректного выражения указанного понимания

Основные признаки проявленности формируемых компетенций в результате освоения дисциплины «ФИЛОСОФИЯ» сведены в таблице 1.

**Таблица 1. - Соответствие уровней освоения компетенций:
ОК-1 (Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции),**

планируемым результатам обучения

Код компетенции (содержание компетенции)	Уровень освоения компетенции
<p>ОК-1 Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции</p>	<p><i>Минимальный уровень.</i></p> <p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные типы мировоззрений человечества; – предмет, структуру и функции философского знания; – основные понятия («формы материализма», «формы идеализма», «дуализм», «гностицизм», «агностицизм» и пр.) . <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – применять теоретические знания в практике анализа философских текстов; – показать основную идею в развитии; <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – минимумом знаний философских концепций; – минимумом основных философских категорий <p><i>Базовый уровень.</i></p> <p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – базовые философские проблемы; – всеобщие законы диалектики, категории, их методологический и гносеологический смысл <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – выделить и сравнить философские концепции; – аргументированно проводить сравнение концепций по заданной проблематике; <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – приемами поиска и систематизации изучаемого материала; – спецификой концепций в заданной проблемной области; – сравнивает концепции, аргументированно излагает материал <p><i>Продвинутый уровень.</i></p> <p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности современных философских проблем и поиска их решений; – основное содержание современных научных идей в рабочей области анализа <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно обосновать собственную позицию относительно решения современных проблем в заданной области; – дать критический анализ современным проблемам в заданной области анализа <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – ; – теоретическими и экономическими моделями описания экономических процессов; – современными техническими средствами и информационными технологиями, использующимися для сбора социально-экономических, и

4. Структура и содержание дисциплины

Объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Объем дисциплины (модуля) по видам учебных занятий в академических часах) 2018, 2017, 2016, 2015 г. набора

Объём дисциплины	Всего часов
	Очная форма обучения
Объем дисциплины	108
Контактная работа обучающихся с преподавателям (по видам аудиторных учебных занятий) – всего:	54
в том числе:	
лекции	36
практические занятия	18
Самостоятельная работа (СРС) – всего:	54
в том числе:	
курсовая работа	-
контрольная работа	-
Вид промежуточной аттестации	зачет

4.1. Структура дисциплины

Очная форма обучения 2018, 2017, 2016, 2015 г. набора

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, в т.ч. самостоятельная работа студентов, час.				Формы текущего контроля успеваемости	Занятия в активной и интерактивной форме, час.	Формируемые компетенции
			Лекции	Семинар Лаборат. Практич	Самост. работа				
1	Философия, ее предмет и место в культуре человечества	3	1	1	4	доклад, дискуссия, опрос	1 дискуссия	ОК-1	
2	Философия Древнего мира	3	1	1	4	доклад, дискуссия, опрос	доклады	ОК-1	
3	Античная философия	3	1	1	4	доклад, дискуссия	1, диспут	ОК-1	

						, опрос		
4	Средневековая философия	3	1	1	4	доклад, дискуссия, опрос	1, доклады	ОК-1
5	Философия эпохи Возрождения	3	1	1	4	доклад, дискуссия, опрос	1, сообщения	ОК-1
6	Философия Нового времени (XVII-XVIII вв)	3	1	1	4	доклад, дискуссия, опрос	1, доклады	ОК-1
7	Классический этап философии Нового времени	3	1	1	4	доклад, дискуссия, опрос	1, доклады	ОК-1
8	Современная западная философия	3	1	1	4	доклад, дискуссия, опрос	1, сообщения	ОК-1
9	Русская философия	3	1	1	4	доклад, дискуссия, опрос	1, доклады	ОК-1
10	Учение о бытии (онтология)	3	1	1	4	доклад, дискуссия, опрос	1, дискуссия	ОК-1
11	Учение о развитии	3	1	1	4	доклад, дискуссия, опрос	1, дискуссия	ОК-1
12	Природа человека и смысл его существования	3	1	1	4	доклад, дискуссия, опрос	1, дискуссия	ОК-1
13	Учение об обществе (социальная философия)	3	1	1	4	доклад, дискуссия, опрос	1, дискуссия	ОК-1
14	Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология)	3	1	1	4	доклад, дискуссия, опрос	1, дискуссия	ОК-1
15	Проблема сознания	3	1	1	4	доклад, дискуссия, опрос	1, дискуссия	ОК-1
16	Познание (гносеология) Научное познание	3	1	1	4	доклад, дискуссия, опрос	1, дискуссия	ОК-1
17	Философские проблемы науки и техники	3	1	1	4	доклад, дискуссия, опрос	1, дискуссия	ОК-1
18	Будущее человечества (философский	3	1	1	4	дискуссия, опрос, тест	1, диспут	ОК-1

	аспект)							
	ИТОГО – 108 часов		18	18	72			

4.2. Содержание тем дисциплины

Название темы

1. Философия, ее предмет и место в культуре человечества

Философия, круг ее проблем. Функции философии в обществе. Понятие мировоззрения и его компоненты: рациональный, практический, ценностный. Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия. Особенности мифологического мировоззрения, его социальные функции. Мифы в прошлом и настоящем. Религиозное мировоззрение и его специфика, вера в сверхъестественное, религиозное освоение мира, культ, моральные ценности. Социальные функции религии в прошлом и настоящем.

Религия и философия: сходство и различие. Особенности философского мировоззрения. Специфика философских проблем. Основной вопрос философии и его различные трактовки. Отношение человека к миру и мира к человеку - главная философская проблема. Философия и нравственность. Философия в системе культуры. Философия и методология. Философия и наука, дискуссии о научности философии в литературе. Философия, политика, современность.

2. Философия Древнего мира

Зарождение философской мысли в странах Древнего мира – в Индии и Китае. Особенности восточного и западного стилей философствования.

.Древнеиндейская философия, ее основные принципы (космизм, экологизм, альтруизм) и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм).

Основные черты древнекитайской философии (натурализм, социально-

нравственный характер, ориентация на авторитет) и основные школы (даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен).

3. Античная философия

Космоцентрический характер древнегреческой философии. Становление античной диалектики. Разработка актуальных проблем бытия человека в мире в философских концепциях Демокрита, Сократа, Платона и Аристотеля. Материализм и идеализм в философии античности. Духовное и нравственное наследие античных мыслителей и его влияние на дальнейшее развитие философской мысли.

4. Средневековая философия

Теоцентризм и символизм. Философия и богословие. Периодизация средневековой философии. Патристика: Тертуллиан, Августин Блаженный. Схоластика. Фома Аквинский и его учение о соотношении сущности и существования, веры и разума, религиозной и научной истины. Проблема универсалий в средневековой философии: реализм и номинализм.

5. Философия эпохи Возрождения

Эпоха Гуманизма и Возрождения и их влияние на философию Нового времени. Критика средневековой схоластики. Успехи естествознания в XVII в. Роль философии XVII в. в становлении и развитии научного познания. Основные направления философии эпохи Возрождения: **гуманистическое** (Данте Алигьери, Франческо Петрарка, Лоренцо Валла), **неоплатоническое** (Николай Кузанский, Пико делла Мирандола, Парацельс и др.), **натурфилософское** (Николай Коперник, Джордано Бруно, Галилео Галилей), **реформационное** (Мартин Лютер, Томас Мюнцер, Жан Кальвин, Джон Усенлиф, Эразм Роттердамский и др.), **политическое** (Николо Макиавели), утопически-

социалистическое (Томас Мор, Томмазо Кампанелла).

6. Философия Нового времени (XVII-XVIII вв)

Вклад Ф. Бэкона и Р. Декарта в разработку методов и познания. Эмпиризм (Ф.Бекон, Т.Гоббс, Дж.Локк) и рационализм (Р.Декарт, Б.Спиноза, Г.Лейбниц). Рационализм и пантеизм Спинозы. Разработка проблем познания у Гоббса и Локка. Их социально-политические воззрения. Субъективный идеализм Д. Беркли и скептицизм (агностицизм) Д.Юма. Учение Лейбница о монадах. Особенности воззрений французских просветителей: П. Бейль, Ф. Вольтер, Ж. Ж. Руссо, Монтескье; их отношение к религии и социально-политические взгляды. Французский материализм XVIII в., его истоки и виднейшие представители: Ламетри, Дидро, Гольбах, Гельвецкий и др. Атеизм французских материалистов и их социально-политические воззрения. Значение и историческая ограниченность французского материализма.

7. Классический этап философии Нового времени

Основные черты и принципы немецкой классической философии. Активно-деятельностное понимание человека. «Трансцендентальный идеализм» И. Канта, материалистические и агностические тенденции его философских воззрений. Категорический императив Канта. Отношение к религии.

Критика взглядов И. Канта (Фихте и др.). Философия объективного идеализма Гегеля. Противоречие между диалектическим методом и системой у Гегеля. Значение взглядов Гегеля для дальнейшего развития философской мысли.

Антропологический материализм Л. Фейербаха. Его отношение к диалектике. Созерцательность и метафизичность его воззрений. Отношение к христианству. Попытки создание новой религии. Возникновение и развитие марксистской философии, ее источники и составные части. Формирование философских

взглядов К. Маркса и Ф. Энгельса. Обращение к коммунистическим идеям. Материалистическое понимание истории. Развитие К.Марксом и Ф.Энгельсом материалистической диалектики. Борьба Энгельса против догматизации и вульгаризации марксистской философии. Дискуссии вокруг марксизма в настоящее время.

8. Современная западная философия

Иррационалистический антропологизм (А.Шопенгауэр, Ф.Ницше, А.Бергсон).

Современная философская антропология о сущности человека.

Герменевтика и структурализм как методы познания.

Позитивизм и неопозитивизм о проблемах научного знания.

Философия позитивизма. Основные этапы ее развития. Взгляды О. Конта, Г. Спенсера, Дж.Ст.Милля; эмпириокритицизм Э. Маха, Р.Авенариуса, неопозитивизм (Б. Рассел, К. Поппер); постпозитивизм (Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд).Экзистенциализм – философия существования. Социальные и идейные источники философии экзистенциализма. Основные направления экзистенциальной философии (М. Хайдеггер, К. Ясперс, Ж. Сартр, Камю и др.). Проблема смысла человеческой жизни и смерти, человеческой судьбы, страдания в экзистенциальной философии. Человек в условиях отчуждения и социальных кризисов. Влияние экзистенциальной философии на духовную жизнь Европы. Теория психоанализа.Учение о бессознательном у З. Фрейда. Влияние взглядов Фрейда на философию и современную культуру.

Неотомизм как официальная философия католической церкви. Отношение к духовному наследию Ф. Аквинского. Представители неотомистской философии; Веттер, Маритен, Жильсон. Социальные принципы современного католицизма. Отношение к научному прогрессу и глобальным проблемам современности. Эзотерические «школы» философствования, их мистический и эсхатологический

характер.

9. Русская философия

Реалии русской жизни и русская философия. Обращение к проблеме человека, вопросам нравственности, историософии. Философские взгляды В. Белинского, А. Герцена, Н. Чернышевского. Борьба материалистических и идеалистических тенденций. Особенности русской религиозно-идеалистической философии конца XIX - начала XX в. в. Философия “ всеединства “ В. Соловьева, его этическое учение и социально-политические взгляды. Экзистенциально-персоналистическая философия Н. Бердяева. Этапы его мировоззренческой эволюции, отношение к проблемам свободы, творчества, к религии и марксизму. Философские воззрения В. Розанова, С. Булгакова и П. Флоренского.

10. Учение о бытии (онтология)

Философский смысл категории бытия, специфика. Основные формы бытия. Диалектика бытия. Бытие природы, вещей, процессов. Бытие человека в мире природы. Специфика человеческого бытия. Бытие духовного и его формы. Социальное бытие.

Проблема субстанции. Дуализм и монизм. Материалистический и идеалистический монизм.

Формирование научно-философского понятия материи. Определение материи, фундаментальная роль категории материи в системе философского материализма. Материя и ее атрибуты.

Современная наука о сложной системной организации материи. Основные уровни организации неживой и живой природы. Связь различных уровней организации материи, их качественная специфика и несводимость друг к другу.

Проблема материалистического единства мира. Проблема происхождения жизни на Земле.

Понятие движения. Единство материи и движения. Устойчивость и изменчивость, прерывность и непрерывность как характеристики движения. Движение и развитие. Основные формы и виды движения, их соотношения, качественная специфика и взаимосвязь. Дискуссии в современной науке о классификации форм движения материи.

Пространство и время. Субстанциональная и реляционная концепция пространства и времени, их мировоззренческая и методологическая основы. Значение теории относительности для развития философских представлений о единстве материи, пространства и времени.

11. Учение о развитии

Мир как целостная система. Основные уровни организации мира. Материальность мира как основа его единства. Материя как философская категория. Современные научные представления о строении и свойствах материи. Атрибуты материи – движение, пространство, время. Формы движения и их взаимосвязь. Движение и развитие.

Мир как саморазвивающаяся система. Проблема развития в философии. Идея развития в истории философской мысли. Современные философские представления о развитии. Основные виды и способы развития. Источники и движущие силы развития. Механизм и формы развития. Направленность и содержание развития. Диалектика и метафизика как философские теории развития. Категории диалектики и их методологическое значение в военно-научном познании и практике. Законы и категории диалектики и их роль в познании.

12. Природа человека и смысл его существования

Специфика и актуальность философского рассмотрения проблемы человека.

Антропосоциогенез и его составляющие. Предметно-преобразовательная деятельность как способ бытия человека в мире. Соотношение природного и социального в человеческой жизнедеятельности. Человек как субъект и объект культурно-исторического процесса.

Человек и история. Противоречия исторического бытия человека и его развитие. Проблемы формирования человеческой индивидуальности и ее самореализации. Человек как субъект духовного производства. Духовные потребности и ценности. Соотношение понятий «индивид», «человек», «личность».

Жизнь и смерть как предмет эмоционального восприятия и философского размышления. Проблемы жизни и смерти в духовном опыте человечества. Самоценность человеческой жизни. Смысл жизни как проблема. Биологическая и социальная продолжительность человеческой жизни, смерть и бессмертие. Дискуссии по вопросу о «праве на смерть».

13. Учение об обществе (социальная философия)

Общество как предмет философского исследования. Эволюция философских воззрений на общество. Отождествление общества и государства в античность «град божий» и «град земной» в эпоху средневековья. Божественная предопределенность конца «земного царства» у Августина. От «естественного состояния общества» -«войны всех против всех» к договорной концепции государства Гоббса. Концепция общественного договора Локка. Общество как проявление «общего духа народов» у Монтескье. Гегелевское понимание объективности общественного развития. «Хитрость» мирового духа. Общество

как организм по Г. Спенсеру. Марксистская концепция общества. Роль производительных сил в функционировании и развитии общества. Понятие общественно-экономической формации. Базис и надстройка. Формация или цивилизация? Концепция цикличности исторического процесса О. Шпенглера и А. Тойнби. Концепции «индустриального» и «постиндустриального» развития общества. Различные интерпретации смысла истории (Н. Бердяев, К. Ясперс, Ф. Фукуяма). Общество как саморазвивающаяся система. Субъекты и движущие силы исторического процесса. Роль объективных условий и субъективных факторов в развитии общества. Соотношение необходимости и сознательной деятельности людей в истории.

Структура общества. Материально-производственная сфера общества. Три технологических способа соединения человека со средствами труда. Современная научно-техническая революция.

Социальная сфера общества. Субъекты социальных отношений. Политическая сфера общества. Духовная сфера общества. Понятие общественного сознания. Структура общественного сознания. Уровни и формы общественного сознания.

Единство и многообразие мировой истории. Различные концепции периодизации мировой истории. Развитие общества как естественно-исторический процесс. Вариативность в историческом процессе. Субъекты и движущие силы исторического процесса. Социальная структура общества. Политическая система общества. Государства как социальный институт. Проблемы сознания правового государства.

Исторические общности людей. Изменение места человека в мире в ходе истории. Роль исторических личностей: субъективные и объективные факторы. Соотношение необходимости и сознательной деятельности людей в историческом процессе. Волюнтаризм и фатализм, формы их проявления,

теоретическая несостоятельность и политическая опасность.

Ускорение «ритма истории». Становление будущего и критерии общественного прогресса.

14. Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология)

Ценности, их природа и классификация. Аксиология как теория ценностей. Основные ее направления.

Моральные и эстетические ценности. Иерархия нравственных ценностей. Ценностный смысл добра и зла.

Эстетические ценности и их специфика. Ценностная характеристика эстетических понятий. Понятие красоты и ее ценностный аспект. Роль искусства в формировании эстетических ценностей.

Религиозные ценности. Специфика религиозного сознания и его ценностный смысл. Ценность религии в духовных поисках человека.

15. Проблема сознания

Постановка проблемы происхождения и сущности сознания в истории философской мысли. Материалистические и идеалистические концепции сознания. Дискуссия о природе идеального. Отражение как всеобщее свойство материи. Отражение в неживой и живой природе. Психика как форма отражения, природа психологического образа. Возникновение сознания и его общественная природа.

Сознание и высшие формы психической деятельности: мышление, память, воля, эмоции. Сознание и язык. Знаково-символистические системы. Самосознание и отношение к другому человеку. Предметность и рефлексивность самосознания.

Общественное и индивидуальное сознание. Их диалектическая

взаимозависимость. Относительная самостоятельность общественного сознания. Формы общественного сознания.

Тайна возникновения человека. Дарвинская концепция происхождения человека и трудности ее современной интерпретации. Качественное отличие человеческого сознания от психики высших животных. Структура сознания: телесно-перцептивные, логико-понятийные, эмоциональные, ценностно-мотивационные компоненты. Сверхсознание (самосознание) и бессознательное. Проблема бессознательного. Уровни бессознательного. Психика человека по Фрейдю. Отход от ортодоксального фрейдизма у Адлера и Юнга. Коллективное бессознательное. Бессознательное у Э.Фромма как фундаментальная структура экзистенциального бытия человека. Идеальный характер сознания. Субстанция идеального - совокупность материальной и духовной культуры. Определенное и распродмечивание как деятельная основа проявления идеального. Идеальное - это гносеологические образы и высшие ценности бытия человека, которые реализуются в деятельности человека. Проблема искусственного интеллекта.

16. Познание (гносеология)

Познание мира как объект философского осмысления; различные точки зрения на проблему познаваемости мира. Логика, методология и методика научного познания. Субъект и объект познания. Чувственное и рациональное познание. Формы чувственного познания. Рациональное познание как опосредованное, языковое отражение действительности. Единство чувственного и рационального в познании.

Проблема истины в научном и философском познании. Объективность истины. Диалектика абсолютной и относительной истины. Конкретность истины. Критерии истины и различные подходы к их определению. Практика как

основной и всеобщий критерий истины.

Научное познание

Научное познание и его особенности. Наука как специализированная форма познания. Научное познание - единство знания и деятельности. Объективность и предметность научного познания, его отличие от обыденного, художественного и других способов освоения мира. Специфические признаки научного познания: специализированный язык науки, средства и методы деятельности, системность и обоснованность научных знаний, ориентация на объективную истинность как высшую ценность науки. Значение методологических принципов научного познания.

Структура и динамика научного познания. Эмпирический и теоретический уровни познания, их различие по предмету, методам и формам познания. Эмпирический уровень: методы получения и проверки знаний (наблюдение, эксперимент), методы обработки и систематизации знаний (анализ, синтез, индукция, дедукция).

Формы знания - научный факт, эмпирические законы.

Теоретический уровень: методы построения идеального объекта (идеализация, формализация, аксиоматизация, восхождение от абстрактного к конкретному и др.); формы знаний (идеи, принципы, знаковые модели, гипотезы, теории).

Взаимодействие философии и науки в процессе познания природы и общества. Особенности естественнонаучного, технического и социального знания. Общество и человек как объект социального познания. Социальный эксперимент. Роль философских принципов в построении социальной теории. Соотношение исторических и логических методов в социальном познании.

Системный подход в обществознании. Наука и нравственность. Этические нормы и ценности науки в прогнозировании и решении глобальных проблем современности.

17. Философские проблемы науки и техники

Понятие науки и проблема ее классификации.

Основные модели развития современной науки.

Техника и ее роль в жизни человека и общества.

Проблема технократического детерминизма.

Философия техники как прикладной и прогностический аспект философии науки. Сущность философии техники как отрасли философского знания. Основные проблемы философии техники. Этапы исторического развития философии техники. Современный философский смысл техники, технологии, научно-технического прогресса, информационной революции. Основные направления современной философии техники. Содержание технократических концепций философии техники. Смысл технофобических концепций философии техники

18. Будущее человечества (философский аспект)

Понятие «информационное общество». Сторонники концепции информационного общества связывают его становление с доминированием «четвертого»- информационного сектора экономики. следующего за сельским хозяйством, промышленностью и экономикой услуг. Капитал и труд как основа индустриального общества уступают место информации и знанию в информационном обществе. Революционизирующее воздействие информационной технологии на социальную структура общества (возникновение «информационных сообществ»), на промышленные корпорации (появление «ЭЛЕКТРОННЫХ КОТТЕДЖЕЙ» А. Тоффлера). Идея «глобальной электронной цивилизации» (Дж. Пелтон).

Влияние информационного общества на культуру. Зарождение нового типа культуры, в котором все подчинено классификации и унификации с целью повышения эффективности передачи информации. Перспектива изменения характера труда, быта, процесса урбанизации, психологии человека в результате компьютерной революции. Социально-философские последствия ра

Современная глобальная ситуация - естественно-исторический результат стихийности и неравномерности социально-экономического развития и научно-технического прогресса во второй половине XX столетия. Необходимость решения глобальных политических, экологических, демографических, экономических и других проблем для выживания человечества и дальнейшего социального прогресса в условиях взаимосвязанного и целостного мира. Социально-экономические и политические контрасты современной цивилизации. Иерархия глобальных проблем.

Становление будущего как реальный исторический процесс и итог столкновения противоборствующих тенденций в жизни общества. Стимулы и потенциалы общественного развития.

Сущность и перспективы научно-технической революции, ее возможные последствия и возрастные роли человеческого фактора во всех сферах жизни общества. Ограниченность и опасность технократического мышления. Гуманистический потенциал научно-технического прогресса человечества.

Предвосхищение будущего - необходимое условие целесообразной деятельности людей. Социальное предвидение - опережающее отражение действительности. Проблема достоверности социального предвидения и его научные критерии.

Основные методы прогнозирования: экстраполяция, историческая аналогия, компьютерное моделирование, сценарии будущего и экспертные оценки. Типы (виды) социальных прогнозов. Гуманистическая миссия социального прогнозирования. Алармизм и гуманизм социального.

4.3. Практические занятия, их содержание

№ п/п	№ темы дисциплины	Тематика практических занятий	Форма проведения	Формируемые компетенции
1	1	Философия, ее предмет и место в культуре человечества	доклад, дискуссия, опрос	ОК-1
2	2	Философия Древнего мира	доклад, дискуссия, опрос	ОК-1
3	3	Античная философия	доклад, дискуссия, опрос	ОК-1
4	4	Средневековая философия	доклад, дискуссия, опрос	ОК-1
5	5	Философия эпохи Возрождения	доклад, дискуссия, опрос	ОК-1
6	6	Философия Нового времени (XVII-XVIII вв)	доклад, дискуссия, опрос	ОК-1
7	7	Классический этап философии Нового времени	доклад, дискуссия, опрос	ОК-1
8	8	Современная западная философия	доклад, дискуссия, опрос	ОК-1
9	9	Русская философия	доклад, дискуссия, опрос	ОК-1
10	10	Учение о бытии (онтология)	доклад, дискуссия, опрос	ОК-1
11	11	Учение о развитии	доклад, дискуссия, опрос	ОК-1
12	12	Природа человека и смысл его существования	доклад, дискуссия, опрос	ОК-1
13	13	Учение об обществе (социальная философия)	доклад, дискуссия, опрос	ОК-1
14	14	Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология)	доклад, дискуссия, опрос	ОК-1

15	15	Проблема сознания	доклад, дискуссия, опрос	ОК-1
16	16	Познание (гносеология) Научное познание	доклад, дискуссия, опрос	ОК-1
17	17	Философские проблемы науки и техники	доклад, дискуссия, опрос	ОК-1
18	18	Будущее человечества (философский аспект)	доклад, дискуссия, опрос, тест	ОК-1

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов и оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

5.1. Текущий контроль

Текущий контроль успеваемости по дисциплине «Философия» проводится в форме контрольных мероприятий: оценки качества докладов, оценки участия в диспутах, проверки результатов тестирования, оценки участия в дискуссии и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают: учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Активность бакалавра на занятиях оценивается на основе выполненных им работ и заданий, предусмотренных данной рабочей программой дисциплины.

а) Образцы тестовых заданий текущего контроля

1. Термин « Философия» в переводе с древнегреческого означает

- а) любовь к мудрости
- б) любовь к слову
- в) знание о мире

2. Назовите одного из первых древнегреческих философов, учившего, что начало всего есть « вода»

- а) Демокрит
- б) Фалес
- в) Платон

3. Кто из античных ученых создал учение об «идеях»

- а) Аристотель

б) Эпикур

в) Платон

4. У кого из древних философов материя и форма образует два начала предметов

а) Демокрит

б) Аристотель

в) Эпикур

5. Первой философской школой в древней Греции считается

а) Элейская

б) Милетская

в) Пифагорейская

6. Основным принципом средневековой философии является

а) Космоцентризм

б) Геоцентризм

в) антропоцентризм

7. Главной проблемой философии Нового времени (17в) является

а) бытие

б) метод научного познания

в) человек

8. Ф. Бэкон – основоположник

а) рационализма

б) эмпиризма

в) реализма

9. Эмпиризм в познании основан на

а) разуме

б) чувственном опыте

в) интуиции

10. Философский метод Гегеля является

а) скептическим

б) диалектическим

- в) метафизическим
11. Какой характер присущ философии Фейербаха Л.
- а) диалектический
 - б) антропологический
 - в) скептический
12. Экзистенциализм – это учение
- а) о ценностях
 - б) о познании
 - в) о существовании человека
13. Герменевтика – это
- а) учение о человеческом сознании
 - б) способ истолкования литературных текстов
 - в) учение о структуре общества
14. Неопозитивизм – это философское учение
- а) о языке науки
 - б) о ценностях человеческого бытия
 - в) о познаваемости мира
15. Основная идея философии В. Соловьева является
- а) соборность
 - б) всеединство
 - в) космия
16. В основе русской религиозной философии 19 в. лежит
- а) философия Герцена
 - б) учение славянофилов
 - в) учение западников
17. В основе общественного развития у К.Маркса лежит
- а) мировой разум
 - б) человеческое сознание
 - в) материальное производство
18. Категория « бытие» охватывает

- а) все, что существует
 - б) материальный мир
 - в) бесконечную вселенную
19. Материя – это
- а) природа
 - б) объективный мир
 - в) объективная реальность
20. Онтология – это учение о
- а) человеке
 - б) бытии
 - в) морали
21. Гносеология – это учение о
- а) познании
 - б) ценностях
 - в) человеке
22. По своей природе сознание является:
- а) идеальным
 - б) биологическим
 - в) материальным
23. Критерием истины является
- а) разум
 - б) практика
 - в) опыт
24. Согласно диалектике понятия « развитие» означает
- а) всякое движение
 - б) необратимые изменения
 - в) количественные изменения
25. Общество представляет собой
- а) собрание свободных личностей
 - б) саморазвивающуюся социальную систему

- в) результат творения Духа
26. Понятие «личность» обозначает человека как носителя
- а) биологических свойств
 - б) индивидуальных свойств
 - в) социальных свойств
27. Свобода – это
- а) возможность поступать, как хочется
 - б) быть независимым от внешних факторов
 - в) способность поступать на основе знания необходимости
28. Ценности – это
- а) сами вещи
 - б) отдельные свойства вещей
 - в) то в вещах, что значимо для человека
29. Н. Бердяев – это
- а) представитель русской религиозной философии
 - б) основатель славянофильства
 - в) русский моралист
30. Ведущий глобальной проблемой сегодня является
- а) экологическая проблема
 - б) угроза миру и безопасности человечества
 - в) Топливо-сырьевая проблема.

Ключ к тесту для проверки остаточных знаний

1. а	16.б
2. б	17.в
3. в	18.а
4. б	19.в
5. б	20.б
6. б	21.а
7. б	22.а

8.б	23.б
9.б	24.б
10.б	25.б
11.б	26.в
12.в	27.в
13.б	28.в
14.а	29.а
15.б	30.б

Критерии выставления оценки:

- оценка «зачтено»: 55% правильных ответов на тестовые задания;
- оценка «не зачтено»: менее 55% правильных ответов на тестовые задания.

Тест проводится с ограничением времени на весь тест, время тестирования 35 мин.

Разрешается вернуться к предыдущему вопросу для исправления.

Студенту разрешается проводить тест одновременно 2 раза (фиксируется последний результат).

В последующие дни тестирование можно проводить по той же схеме, пока студент не получит положительную оценку.

б) Примерная тематика докладов

К теме 1:

1. Мировоззрение и его роль в жизни человека.
2. Исторические типы мировоззрения.
3. Философия как наука.
4. Методологическая функция философии.

К теме 2:

1. Древнеиндийская философия.

2. Философские аспекты буддизма.
3. Философия Древнего Китая.
4. Философские идеи Конфуция.

К теме 3:

1. Философия Милетской школы.
2. Идеальный мир Платона.
3. Энциклопедическая философия Аристотеля.
4. Идеальный мир Платона.
5. Атомизм и его современное значение.

К теме 4:

1. Средневековая философия: патристика и схоластика.
2. Схоластическое учение Ф.Аквинского.
3. Номинализм и реализм о природе общих понятий.
4. Аргументы доказательства бытия Бога.

К теме 5:

1. Проблема человека в философии Возрождения.
2. Гуманизм философии эпохи Возрождения.
3. Натурфилософия эпохи Возрождения.

К теме 6:

1. Проблема научного метода в философии Нового времени.
2. Теория познания Р.Декарта.
3. Эмпирическое направление в философии познания Нового времени.

К теме 7:

1. Критическая философия Им. Канта.
2. Диалектический метод Г.В.Ф. Гегеля.
3. Материализм Л.Фейербаха.

К теме 8:

1. Неопозитивизм о проблемах научного познания.
2. Экзистенциализм – учение о существовании человека.

3. Философский смысл теории психоанализа.

К теме 9:

1. Философско-исторические идеи П.Я.Чаадаева.
2. Славянофилы и западники о путях развития России.
3. Философия В.Соловьева.

К теме 10:

1. Понятие материи и ее философское значение.
2. Социальное пространство и социальное время.
3. Научная картина мира и ее мировоззренческое значение.

К теме 11:

1. Диалектические законы Г.В.Ф. Гегеля.
2. Диалектика и метафизика.
3. Исторические формы диалектики.
4. Детерминизм и его разновидности.

К теме 12:

1. Природа человека.
2. Личность человека и его характеристики.
3. Смысл жизни.
4. Свобода человека.

К теме 13:

1. Общество и его структура.
2. Государство и его функции.
3. Цивилизация и ее типы.
4. Роль личности в истории.
5. Формы общественного сознания.

К теме 14:

1. Ценности и их роль в жизни людей.
2. Моральные ценности.
3. Религия как духовная ценность.

К теме 15:

1. Сознание как субъективная реальность.
2. Язык и его роль в мышлении.
3. Проблема искусственного интеллекта.

К теме 16:

1. Познание и его структура.
2. Истина и ее роль в познании.
3. Познание и интуиция.
4. Наука и ее роль в познании.
5. Формы и методы научного познания.
6. Социальное познание.
7. Научные революции их роль в развитии современной науки.

К теме 17:

1. Понятие науки и ее структура.
2. Основные модели развития современной науки.
3. Понятие информационного общества.
4. Техника и ее роль в современном обществе.

К теме 18:

1. Глобальные проблемы современной цивилизации.
2. Современная цивилизация и ее проблемы.
3. Пути развития современного человечества.

Критерии оценки по четырех балльной шкале:

Оценка 5 «отлично» ставится, если выполнены все требования к докладу: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём времени доклада, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка 4 «хорошо» ставится, если основные требования к докладу выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём времени доклада; на дополнительные вопросы даны неполные ответы.

Оценка 3 «удовлетворительно» ставится, если имеются существенные отступления от требований к докладу. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании доклада или при ответе на дополнительные вопросы; отсутствует вывод.

Оценка 2 «неудовлетворительно» ставится, если – тема доклада не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание

в) Контрольные вопросы по темам

К теме 1. Философия, ее предмет и место в культуре человечества

1. Уступает ли философия науке в рациональности?
2. Уступает ли философия искусству в образности?
3. Уступает ли философия религии в нравственном отношении?
4. Обладает ли философия практической действенностью?
5. В каком отношении философия превосходит науку, искусство и религию?

К теме 2. Философия Древнего мира

6. Каковы характерные черты индийской философии?
7. Каковы характерные черты китайской философии?
8. В каком смысле происходит интеграция философии Запада и Востока?

К теме 3. Античная философия

9. Вопреки мнению натурфилософов все существующее не состоит из первовещества. Между тем в утверждениях натурфилософов содержатся

элементы гениальных прозрений. Каковы они?

10. В чем состоит основное достижение школы Пифагора?

11. Свидетельствуют ли апории Зенона о том, что элеаты глубже других понимали природу вещества, пространства и времени?

12. Чьим детищем является атомарная гипотеза — философов или физиков? Чем отличается древний атомизм от современного?

13. В споре софистов и сократиков на чьей стороне находятся ваши симпатии и почему?

14. Гениален ли Платон как философ? Если да, то в чем?

15. По мнению К.Поппера, философия Платона вредна для демократического общества. Справедливо ли это мнение?

16. Аристотель видел источник движения в форме, эйдосе. Согласны ли вы с ним?

17. Достоин ли Аристотель Нобелевской премии? Если да, то в силу каких оснований?

18. Античные: стоицизм, эпикуреизм, скептицизм — какое учение вам более симпатично? Почему?

19. В чем состоит жизненность неоплатонизма?

К теме 4. Средневековая философия

20. Каковы философские истоки геоцентризма?

21. Каковы философские истоки монотеизма?

22. Имеет ли креационизм научное обоснование?

23. Каковы достоинства средневекового символизма?

24. Почему и поныне не утихает спор между номиналистами и реалистами?

25. В чем состоит философский смысл заповедей Христа?

26. Действительно ли в средние века философия была служанкой богословия?

27. Какие черты средневековой философии сохранили свою актуальность?

К теме 5. Философия Эпохи Возрождения

28. Почему доминирующим аспектом возрожденческой философии является эстетическое?

29. Действительно ли главным принципом возрожденческой философии является антропоцентризм?

30. Каковы философские истоки ренессансного гуманизма?

31. Кузанский объединял религиозные и математические прозрения. Состоятельно ли такое объединение?

32. Каковы сильные стороны философии Дж.Бруно?

К теме 6. Философия Нового времени (XVII-XVIII вв)

33. Каковы общие черты философии Бэкона и Декарта?

34. Каково философское значение открытий Галилея и Ньютона?

35. Каковы философские основания юридического мировоззрения Нового времени?

36. В чем состоит главный принцип трансцендентального идеализма Канта?

К теме 7. Классический этап философии Нового времени

37. В чем вы видите основные достоинства идеализма Гегеля?

38. В чем вы видите основные достоинства философии Маркса?

39. В какой степени состоятельна диалектика?

К теме 8. Современная западная философия

40. Каковы достоинства философии жизни?

41. Преодолеет ли экзистенциализм психологизм философии жизни?

42. Каков механизм феноменологического метода?

43. Что является для феноменологов более значимым — мир переживаний или язык и практика?

44. Чем отличается герменевтика бытия от герменевтики сознания?

45. В чем заключается новаторство герменевтиков?

46. Каковы основания логического поворота в философии XX в.?

47. Проверяем ли принцип верификации?

48. Является ли принцип фальсификации более философски значимым, чем принцип верификации?

49. Каковы основания лингвистического поворота в философии XX в.?

50. Какие отношения (структуры) характерны для студенческой группы, к которой вы принадлежите?

51. Почему именно естественный язык рассматривается философами в качестве образцовой знаковой системы?

52. Прав ли Фуко, настаивая на том, что становление и рассеяние социальных упорядоченностей происходит в дискурсивных практиках?

53. Какой потенциал доминирует в методе деконструирования Деррида — созидательный или разрушительный?

54. Какие культурные явления нашли свое выражение в философии постмодернизма?

К теме 9. Русская философия

55. Каковы общие черты философии славянофилов и западников?

56. Сохранила ли свою актуальность философия всеединства?

57. Кто из русских философов внес максимальный вклад в мировую философию?

58. Каковы характерные черты русской философии?

К теме 10. Учение о бытии

59. Как выясняют, что именно существует?

60. Что такое время?

61. Какие закономерности важнее, динамические или статические?

К теме 11. Учение о развитии

62. Что такое развитие?

63. Что такое диалектика и метафизика?

64. В чем заключается принцип системности?

65. Каковы законы и категории диалектики?

К теме 12. Природа человека и смысл его существования

66. Чем является психическое: нематериальным, идеальным или символическим?

67. Каковы концепции человека?

68. Что такое индивид, индивидуальность и личность?

69. Что такое свобода и необходимость?

70. В чем смысл жизни человека?

К теме 13. Учение об обществе (социальная философия)

71. Каковы теоретические модели общества?

72. Какова структура общества и его система?

73. Каковы критерии типологии культуры и цивилизации?

74. Какие концепции общественного развития вы знаете?

75. В чем заключается роль личности и масс в истории?

К теме 14. Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология)

76. В чем состоит тайна красоты?

77. Что есть добро?

78. Образуют ли истина, красота и добро единство?

79. Какова природа религиозных ценностей?

К теме 15. Проблема сознания

80. Что такое идеальное и материальное?

81. Что такое, мозг, психика, интеллект, сознание?

82. В чем состоит проблема искусственного интеллекта?

83. Что такое самосознание? Какова его структура?

К теме 16. Познание (гносеология). Научное познание.

84. Какова природа понятия?

85. Чем отличается метаязык от объектного языка?

86. Каковы особенности когерентной концепции истины?

87. Каковы особенности прагматической концепции истины?
88. В свете роста научного знания существует ли абсолютная истина?
89. В чем специфика науки как духовного производства?
90. Каковы идеалы, нормы и критерии научного познания?
91. Что такое научная революция?
92. Каковы этапы и уровни научного познания?
93. В чем заключается научное предвидение?
94. В чем заключается социальная ответственность ученого?

К теме 17. Философские проблемы науки и техники

95. Каковы основные ценности науки?
96. Нагружено ли эмпирическое знание теоретическим?
97. Каковы основные этапы процесса измерения?
98. В чем состоит смысл идеализации?
99. Каковы характерные черты аксиоматического метода?
100. Каковы характерные черты гипотетико-дедуктивного метода?
101. Каковы характерные черты прагматического метода?
102. Каковы идеалы науки?
103. Стоит ли наука вне этики?
104. Каково соотношение техники и науки?
105. Как проводится оценка техники?
106. Каковы основные этические принципы инженерного отношения к миру?
107. Каковы основные черты информационного общества?

К теме 18. Будущее человечества (философский аспект)

108. Каковы философские истоки экологических бед человечества?
109. В какой степени предсказуемо будущее в свете синергетических представлений?
110. Какие императивы вы считаете актуальными в свете проблематики глобальных идей?
111. Каковы, в вашем понимании, идеалы будущего?

112. К какому философскому направлению принадлежите вы?

113. Каковы пути преодоления кризисных черт философии?

114. Спасет ли философия мир?

Критерии выставления оценки по четырех балльной шкале:

Оценка 5 «отлично» ставится, если студент:

- демонстрирует глубокие знания теории при пояснении процесса решения;
- исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно излагает материал;
- свободно иллюстрирует практическое преломление всеобщих философских категорий;
- грамотно формулирует выводы;
- самостоятельно обобщает и излагает материал, не допуская ошибок;
- свободно оперирует основными философскими понятиями.

Оценка 4 «хорошо» ставится, если бакалавр:

- демонстрирует достаточные знания теоретического материала;
- самостоятельно обобщает изученный материал..

Оценка 3 «удовлетворительно» ставится, если бакалавр:

- излагает основной теоретический материал, но не знает отдельных деталей;
- допускает неточности при ответах;
- испытывает трудности при формулировке выводов.

Оценка 2 «неудовлетворительно» ставится, если бакалавр:

- не знает значительной части теоретического материала;
- допускает грубые ошибки при ответах на поставленные вопросы.

г) Примерные контрольные вопросы к практическим занятиям (дискуссия)

(приведены вопросы к разделу «История философии»)

1. Какими терминами обозначается первоначало в древнеиндийской и древнекитайской философии?
2. Назовите книги, в которых изложены философские идеи древнеиндийской и древнекитайской философии и их авторов (если есть)

3. Что такое ахимса и у-вэй?
4. Укажите важнейшие понятия в учениях натурфилософов античности:
5. Назовите известные вам произведения Платона
6. Почему философию Платона характеризуют как объективный идеализм?
Что такое Гиперурания?
7. Назовите известные вам произведения Аристотеля
8. Рассмотрите четыре причины существования собаки по Аристотелю
9. Назовите известные вам школы эллинистической философии и их представителей.
10. Что такое апатия, атараксия, автаркия?
11. Что такое теоцентризм, креационизм, трансцендентализм?
12. Назовите основные проблемы патристики и ее представителей.
13. Что такое теодицея? Как решает эту проблему Аврелий Августин?
14. Кто из античных философов наиболее сильно повлиял на развитие средневековой арабской философии?
15. В утверждении «прямая бесконечна» что является универсалией, а что конкретной вещью? Обоснуйте.
16. Рассмотрите утверждение «прямая бесконечна» с позиций реализма, номинализма, концептуализма, томизма, оккамизма.
17. Что такое Возрождение? Что возрождали европейские гуманисты?
18. Как изменилось представление о человеке в эпоху Возрождения по сравнению со Средними веками?
19. С помощью каких геометрических фигур и каким способом Николай Кузанский доказывает присутствие божественного начала во всех вещах?
20. Что означает слово «Утопия»? Как в Утопии применяют золото?
21. Что такое идолы (призраки) в философии Ф. Бэкона? Перечислите их, приведите примеры.
22. Что такое картезианское сомнение? В чем состоят основные правила поиска истины по Декарту?

23.Какой из методов познания представляется Вам более верным – Бэкона или Декарта? Обоснуйте.

24.Что такое Просвещение? Какова важнейшая идея для интеллектуалов этой эпохи? Назовите известных Вам философов-просветителей.

25.Что такое теория *tabula rasa*, которой придерживается Джон Локк?

26.Что такое общественный договор? Кто, кроме Локка, был сторонником этой теории?

27.Что такое априорное знание в гносеологии Канта? Назовите формы априорного знания на уровне чувственности и рассудка.

28.Что такое категорический императив? Какие его формулировки Вам известны, чем он отличается от золотого правила морали?

29.Изложите в общем виде законы гегелевской диалектики.

30.Кто из представителей неклассической (послегегелевской) философии второй половины XIX в. Вам представляется наиболее интересным и почему?

Критерии выставления оценки:

Оценка 5 «отлично» ставится, если бакалавр:

- демонстрирует при ответе глубокие знания идей и текстов
- исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно объясняет ответ;
- приводит актуальные примеры для пояснения проблемы;
- грамотно формулирует выводы;
- самостоятельно обобщает и излагает материал, не допуская ошибок;
- свободно оперирует философскими понятиями и терминами.

Оценка 4 «хорошо» ставится, если бакалавр:

- демонстрирует достаточные знания теоретического материала;
- грамотно и по существу объясняет ответ;
- правильно иллюстрирует примерами свои утверждения;
- самостоятельно проводит обобщение и формулирует выводы без существенных ошибок.

Оценка 3 «удовлетворительно» ставится, если бакалавр:

- излагает основной теоретический материал, но не знает деталей;
- допускает неточности при формулировании ответа и аргументов, нарушает логичность изложения, приводит некорректные примеры;
- затрудняется с формулировкой выводов.

Оценка 2 «неудовлетворительно» ставится, если бакалавр:

- не знает значительной части теоретического материала;
 - допускает грубые ошибки при ответе;
- с большими затруднениями формулирует ответ и аргументы, приводит некорректные примеры.

д) примерный перечень фильмов для просмотра и обсуждения

5. «Море, которое мыслит» (2000, реж. Г. де Грааф)
6. «Монолог» (1972, реж. И. Авербах)
7. «Вечное сияние чистого разума» (2004, реж. М. Гондри)
8. «Девушка с жемчужной сережкой» (2003, реж. П. Веббер)
9. «Призраки Гойи» (2006, реж. М. Форман)
10. «Желтый дом» (2007, реж. Дурлахер К.)
11. «Внутри себя я танцую» (2004, реж. Д. О'Доннелл)
12. «Достучаться до небес» (1997, реж. Т. Ян)
13. «Все еще Элис» (2014, реж. Глатцер Р., Уэстморленд У.)
14. «Превосходство» (2014, реж. Пфистер У.)
15. «Люси» (2014, реж. Л. Бессон)
16. «Сталкер» (1979, реж. А. Тарковский)
17. «Эксперимент» (2001, реж. О. Хиршбигель)
18. «Эксперимент-2: Волна» (2008, реж. Д. Ханзел)

Критерии оценивания:

- оценка «отлично»: студент внимательно посмотрел фильм, показывает понимание проблемы, способен аргументировать собственную позицию по ней. В групповом обсуждении участвует активно, готов выступить как спикер или секретарь группы.

- оценка «хорошо»: студент посмотрел фильм, понимает специфику его философской проблематики, но не совсем готов аргументировать собственную точку зрения; в групповой работе чаще выполняет роль секретаря или простого участника группы, а не спикера.

- оценка «удовлетворительно»: студент видел фильм, в основном понимает его философскую проблематику, может ответить на основные вопросы, но не способен выстроить собственную мировоззренческую позицию, в групповой работе участвует неактивно, роли секретаря или спикера группы избегает.

оценка «неудовлетворительно»: не выполнены требования критериев положительной оценки

е) примерный перечень текстов для конспектирования

1. Рассел Б. Искусство рационального предположения.
2. Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию?
3. Декарт Р. Рассуждения о методе.
4. Кант И. Критика чистого разума. Введение.
5. Гегель Г.-В.-Ф. Кто мыслит абстрактно?
6. Маркс К. Тезисы о Фейербахе.
7. Поппер К.-Р. Что такое диалектика?
8. Фромм Э. Искусство любить.

Критерии оценивания:

- оценка «зачтено»: конспект отражает содержание источника, грамотно оформлен, легко читается; автор конспекта может ответить на вопросы по содержанию источника.

оценка «не зачтено»: конспект отрывочный, содержание источника отражено частично, неполно; оформление требует доработки (не указан автор, заголовок источника); автор конспекта не понимает содержания источника, не способен ответить на вопросы по нему.

5.2. Методические указания по организации самостоятельной работы

По дисциплине «Философия» 72 часа для очной формы обучения.

Аудиторная самостоятельная работа проводится под контролем преподавателя, у которого в ходе выполнения задания можно получить консультацию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Во время самостоятельной работы студенты выполняют задания по темам дисциплины, систематизируя и закрепляя полученные теоретические знания и практические умения.

Предусмотрены следующие виды самостоятельных работ: подготовка к докладу, подготовка к тестированию, подготовка к участию в дискуссии и конспектирование текстов. При заочной форме обучения вместо доклада выполняется реферат на аналогичную тематику, который проходит обсуждение на соответствующем практическом занятии, если оно запланировано по определенной теме.

а) Примерная тематика докладов

1. Основные типы мировоззрения
2. Философия как наука. Функции философии в системе культуры
3. История философии как философская наука
4. Структура философского сознания в Древней Индии
5. Философия Древнего Китая
6. Социально-культурная среда античной философии
7. Этапы развития античной философии
8. Натурфилософия античности
9. Классическая античная философия
10. Эллинистическая философия
11. Основные проблемы философии Средних веков
12. Философские взгляды Фомы Аквинского
13. Натурфилософия Возрождения
14. Социально-философские идеи Возрождения
15. Проблема метода познания в философии Нового времени

- 16.«Правила для руководства ума» Р. Декарта и их значение
- 17.Взгляды представителей философии эмпиризма
- 18.Рационализм в философии Нового времени
- 19.Философия эпохи Просвещения
- 20.Французский материализм XVIII в.
- 21.Докритический и критический периоды философии И. Канта
- 22.Основные черты немецкой классической философии
- 23.Философская система Гегеля и его диалектический метод
- 24.Антропологический материализм Л. Фейербаха
- 25.Неклассическая философия XIX-XX вв.
- 26.Материалистическая диалектика марксизма
- 27.Основные этапы развития позитивизма
- 28.Русская религиозная философия
- 29.Развитие марксизма в России
- 30.Проблема человека в экзистенциализме
- 31.Предмет философии и проблема философского метода
- 32.Природа как предмет философского анализа
- 33.Человек как центральная проблема философии
- 34.История и сущность диалектики
- 35.Основные законы и категории диалектики
- 36.Бытие как совокупная реальность
- 37.Формы движения материи
- 38.Сознание как философская проблема
- 39.Сознание и язык
- 40.Структура общественного сознания
- 41.Сознание и самосознание
- 42.Познание как процесс идеального отражения мира
- 43.Формы чувственного познания
- 44.Формы абстрактного мышления
- 45.Субъект и объект познания в истории философии

46. Проблема истины в философии и науке
47. Наука как вид познавательной деятельности и социальный институт
48. Методы эмпирического и теоретического познания
49. Культура как система ценностей
50. Этика как философская наука
51. Эстетика как философская наука
52. Философско-экологические проблемы человечества
53. Эволюция ценностного сознания и исторические типы культуры
54. Проблема свободы и ответственности в философии и религии
55. Человек и техника
56. Запад, Россия, Восток в диалоге культур
57. Философия и экология
58. Современные проблемы экологической этики
59. Основные идеи экологической философии
- 60. Экологические императивы современности**

Контроль исполнения осуществляется преподавателем с участием студентов в форме обсуждения доклада. Возможно использование фрагментарного тестирования знаний в электронном тесте.

Критерии выставления оценки по докладу:

- **оценка «отлично»:** студент показывает глубокое и всестороннее знание темы, рекомендованной литературы, аргументировано и логически стройно излагает материал, способен аргументировать собственную позицию по проблеме.

- **оценка «хорошо»:** студент знает проблематику темы, освоил рекомендованную литературу, аргументировано излагает материал, но не может аргументировать собственную точку зрения относительно темы доклада.

- **оценка «удовлетворительно»:** студент в основном раскрыл тему, рекомендованную литературу, но не способен выстроить собственную мировоззренческую позицию

- **оценка «неудовлетворительно»:** не выполнены требования критериев

положительной оценки

Критерии выставления оценки по докладу:

Оценка 5 «отлично» - выполнены все требования к докладу: обозначена проблема и обоснована актуальность, сделан краткий анализ документов и различных точек зрения по теме, изложение логичное, структура изложения четко выстроена, сформулированы задачи и выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём изложения, нет грамматических ошибок, реферат оформлен по правилам.

Оценка 4 «хорошо» - основные требования к докладу выполнены, но допущены недочёты, например: неточности в изложении материала; не рассмотрены или недостаточно рассмотрены ключевые теории и позиции по теме; отсутствует логическая последовательность в изложении; изложение недостаточно логичное, задачи и/или выводы недостаточно четко сформулированы; слишком краткий или большой объём изложения; в изложении есть речевые недочеты, недочеты в оформлении.

Оценка 3 «удовлетворительно» - есть существенные отступления от требований к докладу, в частности: тема освещена частично, неполно, нелогично; реферат чрезмерно краток, ключевые теоретические положения рассмотрены неполно, неточно, допущены фактические ошибки в содержании; отсутствуют четкие формулировки задач и выводов; много грамматических ошибок, оформление реферата не соответствует правилам.

Оценка 2 «неудовлетворительно» - не выполнены требования положительной оценки, тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание темы.

б) Примерные контрольные вопросы к практическим занятиям (дискуссия)

(приведены вопросы к разделу «История философии»)

1. Какими терминами обозначается первоначало в древнеиндийской и древнекитайской философии?

2. Назовите книги, в которых изложены философские идеи древнеиндийской и древнекитайской философии и их авторов (если есть)
3. Что такое ахимса и у-вэй?
4. Укажите важнейшие понятия в учениях натурфилософов античности:
5. Назовите известные вам произведения Платона
6. Почему философию Платона характеризуют как объективный идеализм? Что такое Гиперурания?
7. Назовите известные вам произведения Аристотеля
8. Рассмотрите четыре причины существования собаки по Аристотелю
9. Назовите известные вам школы эллинистической философии и их представителей.
10. Что такое апатия, атараксия, автаркия?
11. Что такое теоцентризм, креационизм, трансцендентализм?
12. Назовите основные проблемы патристики и ее представителей.
13. Что такое теодицея? Как решает эту проблему Аврелий Августин?
14. Кто из античных философов наиболее сильно повлиял на развитие средневековой арабской философии?
15. В утверждении «прямая бесконечна» что является универсалией, а что конкретной вещью? Обоснуйте.
16. Рассмотрите утверждение «прямая бесконечна» с позиций реализма, номинализма, концептуализма, томизма, оккамизма.
17. Что такое Возрождение? Что возрождали европейские гуманисты?
18. Как изменилось представление о человеке в эпоху Возрождения по сравнению со Средними веками?
19. С помощью каких геометрических фигур и каким способом Николай Кузанский доказывает присутствие божественного начала во всех вещах?
20. Что означает слово «Утопия»? Как в Утопии применяют золото?
21. Что такое идолы (призраки) в философии Ф. Бэкона? Перечислите их, приведите примеры.

22. Что такое картезианское сомнение? В чем состоят основные правила поиска истины по Декарту?
23. Какой из методов познания представляется Вам более верным – Бэкона или Декарта? Обоснуйте.
24. Что такое Просвещение? Какова важнейшая идея для интеллектуалов этой эпохи? Назовите известных Вам философов-просветителей.
25. Что такое теория *tabula rasa*, которой придерживается Джон Локк?
26. Что такое общественный договор? Кто, кроме Локка, был сторонником этой теории?
27. Что такое априорное знание в гносеологии Канта? Назовите формы априорного знания на уровне чувственности и рассудка.
28. Что такое категорический императив? Какие его формулировки Вам известны, чем он отличается от золотого правила морали?
29. Изложите в общем виде законы гегелевской диалектики.
30. Кто из представителей неклассической (послегегелевской) философии второй половины XIX в. Вам представляется наиболее интересным и почему?

Критерии выставления оценки:

Оценка 5 «отлично» ставится, если бакалавр:

- демонстрирует при ответе глубокие знания идей и текстов
- исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно объясняет

ответ;

- приводит актуальные примеры для пояснения проблемы;
- грамотно формулирует выводы;
- самостоятельно обобщает и излагает материал, не допуская ошибок;
- свободно оперирует философскими понятиями и терминами.

Оценка 4 «хорошо» ставится, если бакалавр:

- демонстрирует достаточные знания теоретического материала;
- грамотно и по существу объясняет ответ;
- правильно иллюстрирует примерами свои утверждения;

- самостоятельно проводит обобщение и формулирует выводы без существенных ошибок.

Оценка 3 «удовлетворительно» ставится, если бакалавр:

- излагает основной теоретический материал, но не знает деталей;
- допускает неточности при формулировании ответа и аргументов, нарушает логичность изложения, приводит некорректные примеры;
- затрудняется с формулировкой выводов.

Оценка 2 «неудовлетворительно» ставится, если бакалавр:

- не знает значительной части теоретического материала;
 - допускает грубые ошибки при ответе;
- с большими затруднениями формулирует ответ и аргументы, приводит некорректные примеры.

в) примерный перечень фильмов для просмотра и обсуждения

- 1* «Море, которое мыслит» (2000, реж. Г. де Грааф)
- 2* «Монолог» (1972, реж. И. Авербах)
- 3* «Вечное сияние чистого разума» (2004, реж. М. Гондри)
- 4* «Девушка с жемчужной сережкой» (2003, реж. П. Веббер)
- 5* «Призраки Гойи» (2006, реж. М. Форман)
- 6* «Желтый дом» (2007, реж. Дурлахер К.)
- 7* «Внутри себя я танцую» (2004, реж. Д. О'Доннелл)
- 8* «Достучаться до небес» (1997, реж. Т. Ян)
- 9* «Все еще Элис» (2014, реж. Глатцер Р., Уэстморленд У.)
- 10* «Превосходство» (2014, реж. Пфистер У.)
- 11* «Люси» (2014, реж. Л. Бессон)
- 12* «Сталкер» (1979, реж. А. Тарковский)
- 13* «Эксперимент» (2001, реж. О. Хиршбигель)
- 14* «Эксперимент-2: Волна» (2008, реж. Д. Ханзел)

Критерии оценивания:

- **оценка «отлично»:** студент внимательно посмотрел фильм, показывает понимание проблемы, способен аргументировать собственную позицию по ней.

В групповом обсуждении участвует активно, готов выступить как спикер или секретарь группы.

- **оценка «хорошо»:** студент посмотрел фильм, понимает специфику его философской проблематики, но не совсем готов аргументировать собственную точку зрения; в групповой работе чаще выполняет роль секретаря или простого участника группы, а не спикера.

- **оценка «удовлетворительно»:** студент видел фильм, в основном понимает его философскую проблематику, может ответить на основные вопросы, но не способен выстроить собственную мировоззренческую позицию, в групповой работе участвует неактивно, роли секретаря или спикера группы избегает.

оценка «неудовлетворительно»: не выполнены требования критериев положительной оценки

г) примерный перечень текстов для конспектирования

1. Рассел Б. Искусство рационального предположения.
2. Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию?
3. Декарт Р. Рассуждения о методе.
4. Кант И. Критика чистого разума. Введение.
5. Гегель Г.-В.-Ф. Кто мыслит абстрактно?
6. Маркс К. Тезисы о Фейербахе.
7. Поппер К.-Р. Что такое диалектика?
8. Фромм Э. Искусство любить.

Критерии оценивания:

- **оценка «зачтено»:** конспект отражает содержание источника, грамотно оформлен, легко читается; автор конспекта может ответить на вопросы по содержанию источника.

оценка «не зачтено»: конспект отрывочный, содержание источника отражено частично, неполно; оформление требует доработки (не указан автор, заголовок источника); автор конспекта не понимает содержания источника, не способен ответить на вопросы по нему.

5.2. Методические указания по организации самостоятельной работы

По дисциплине «Философия» 72 часа для очной формы обучения.

Аудиторная самостоятельная работа проводится под контролем преподавателя, у которого в ходе выполнения задания можно получить консультацию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Во время самостоятельной работы студенты выполняют задания по темам дисциплины, систематизируя и закрепляя полученные теоретические знания и практические умения.

Предусмотрены следующие виды самостоятельных работ: подготовка к докладу, подготовка к тестированию, подготовка к участию в дискуссии и конспектирование текстов.

5.3. Промежуточный контроль: зачет

5.3.1 Перечень вопросов к зачету:

1. Понятие мировоззрения и его исторические типы. Философия как мировоззрение.
2. Милетская школа в философии.
3. Философия как наука. Предмет философии. Философия и другие науки.
4. Учение Парменида о бытии.
5. Категория бытия в философии.
6. Атомистическая философия Демокрита.
7. Понятие материи, ее структура и роль в философии материализма.
8. Софисты – новое учение о мире и познании.
9. Пространство и время как формы существования материи.
10. Философия Сократа.
11. Движение материи и его формы.
12. Диалектика и ее исторические формы.
13. Диалектика и метафизика – две концепции развития.
14. Философия Платона.

15. Законы диалектики.
16. Энциклопедическая философия Аристотеля.
17. Категории диалектики.
18. Средневековая философия. Патристика и схоластика.
19. Сознание как отражение бытия. Функции сознания.
20. Философия эпохи Возрождения.
21. Сознание и язык. Функции языка.
22. Эмпирическое направление в философии Нового времени.
23. Человек и его природа.
24. Рационалистическое направление в философии Нового времени.
25. Личность, ее свойства и место в современном мире.
26. Французский материализм XVIII века.
27. Понятие свободы. Свобода как познание необходимости и как произвол.
28. Философия Им.Канта.
29. Чувственное познание и его формы.
30. Учение Им.Канта о морали.
31. Логическое познание и его формы.
32. Система и метод Г.В.Ф. Гегеля.
33. Понятие истины, ее форма и ее критерий.
34. Философия Л.Фейербаха.
35. Научное познание и его признаки.
36. Марксистская философия.
37. Структура научного познания, его формы и методы.
38. Философия позитивизма.
39. Наука, ее структура и социальные функции.
40. Философская герменевтика.
41. Основные модели развития современной науки. (К.Поппер, Т.Кун, И.Лакатос, П.Фейерабенд).
42. Философия иррационализма. Учение З.Фрейда.
43. Понятие техники, этапы ее развития и социальные функции.

44. Философия экзистенциализма.
45. Понятие общества как социальной системы. Признаки общества.
46. Русская философия XIX- XX вв.
47. Социальная структура общества. Понятие классов. Теория социальной стратификации.
48. Проблема субъекта исторического процесса. Роль выдающейся личности в истории.
49. Государство, его признаки и функции.
50. Йога как направление в древнеиндийской философии.
51. Понятие ценностей. Нравственные, эстетические и религиозные ценности.
52. Цивилизация как форма социальной организации общества.
53. Понятие формации и ее роль в познании общества.
54. Школа Конфуция в древнекитайской философии.
55. Понятие общественного сознания и его структуры.
56. Проблема направленности мировой истории.
57. Формы общественного сознания.
58. Закон отрицание отрицания.
59. Понятие культуры и ее роль в жизни человека и общества.
60. Глобальные проблемы человечества, их причины и пути решения.

Критерии выставления зачета:

- оценка «зачтено»: в процессе ответа на вопросы студенты показали владение теоретическим материалом и знаниями по темам;
- оценка «не зачтено»: в процессе ответа на вопросы студенты не показали владение теоретическим материалом и практическими знаниями по темам.

Зачет, полученный студентом, вносится в его зачетную книжку.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) Основная рекомендуемая литература (учебники, учебные пособия, хрестоматии):

Базовые учебники.

1. Балашов Л.Е. Философия: Учебник/Л.Е.Балашов. – 4-е изд., испр. И доп. – М.: Издательско-торговая копорация «Дашков и К», 2017. – 612 с.
(<http://znanium.com/bookread2.php?book=414949>)
2. Философия: учебник / под общ. ред. В.В. Мироннова. – М.: Норма: ИНФРА-М, 2016. -928 с. (<http://znanium.com/bookread2.php?book=535013>)
3. Канке В.А. Философия: учебник/ В.А.Канке. – С.: ИНФРА-М, 2018. – 291 с.
(<http://znanium.com/bookread2.php?book=872300>)
4. Философия: учебник/под ред.проф. А.Н. Чумакова. – 2-е изд., перераб. И доп.. – М.: Вузовский учебник:ИНФРА-М, 2018. – 459с.
(<http://znanium.com/bookread2.php?book=908022>)
5. Климович А.В. Философи: краткий курс лекций: учеб.пособие/ А.В.Климович, В.А. Степанович.- 2-е изд., стереотип. – М.: М.:ИНФРА-ММ, 2018. – 162с.
(<http://znanium.com/bookread2.php?book=923792>)
6. Климович А.В. Философия: краткий курс лекций: учеб.пособие/ А.В.Климович, В.А. Степанович. – 2-е изд., стереотип. – М.: ИНФРА-М, 2018. -162с.
(<http://znanium.com/bookread2.php?book=923792>)

б) Дополнительная рекомендуемая литература:

7. Философия /В.Г. Кузнецов, И.Д.Кузнецова, В.В.Миронов, К.Х.Момджян. – М., ИНФРА-М, 2010
8. Философия /Б.И.Липский, Б.В.Марков.- М., ЮРАЙТ, 2011
9. Философия./В.В.Миронов.- М., Проспект, 2016
- 10.История философии. Запад-Россия-Восток. Кн. 1-4. М.: «Греко-латинский кабинет», 1995-1999.

11. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 1-4, Спб: ТОО ТК «Петрополис», 2008.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

студентам рекомендуется использовать следующие философские ресурсы Интернет, которые содержат как оригинальные философские тексты, так и философские словари, энциклопедии, учебные пособия:

<http://www.philosophy.ru/> - русскоязычная версия Стэнфордской философской энциклопедии

<http://iph.ras.ru/enc.htm> — электронная версия Новой философской энциклопедии на официальном сайте Института философии РАН

<http://filosof.historic.ru/> - Цифровая библиотека по философии А. Злыгостева с открытым доступом

<http://www.vehi.net/> - библиотека русской религиозной и философско-художественной литературы с открытым полнотекстовым доступом

<http://phenomen.ru/catalog/?c=0&o=2&start=19> — ресурс «Философия онлайн» со ссылками на официальные сайты факультетов философии в университетах РФ

<http://www.infoliolib.info/> - университетская гуманитарная библиотека с открытым доступом к полным версиям оригинальных текстов

<http://kogni.narod.ru/links1.htm> — сайт Русской антропологической школы со ссылками на полнотекстовые открытые философские ресурсы

<http://books.atheism.ru/> - авторский ресурс с произведениями по философии и атеизму

<http://www.musa.narod.ru/bib.htm#1> — полнотекстовая электронная библиотека философской антропологии с открытым доступом

<http://www.galilean-library.org> — многоязычный сайт об искусствах и гуманитарных науках

<http://www.hs-augsburg.de/~harsch/augustana.html> — многоязычная гуманитарная библиотека

<http://paradigma.narod.ru/> - «Журнал сравнительной философии», современное

периодическое издание

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

7.1. Методические указания для бакалавров по лекциям

Напишите конспект лекций: кратко, схематично, последовательно фиксируя основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины.

Проверьте термины, понятия с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь.

Обозначьте вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометьте и попытайтесь найти ответ в рекомендуемой литературе.

Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

7.2. Общие методические рекомендации по освоению дисциплины «Философия».

МОДУЛЬ 1. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ.

Изучение истории философии раскрывает процесс зарождения и становления философской мысли в истории человечества. Поэтому изучение истории философии есть необходимый шаг к изучению философской теории.

Западная философия начинается с VI в до н.э., т.е. существует уже 2600 лет. За время ее существования были выдвинуты множество различных философских идей, возникли различные философские школы и направления, изучать которые необходимо исторически, в определенной временной последовательности, чтобы правильно понять их значение.

Во-вторых, здесь важно понять логику развития философской мысли, ее зависимость от развития науки и культуры, что позволит получить представление об особенностях различных философских школ и об исторических типах философии, о своеобразии философской мысли различных народов и различных эпох.

Так, особенность античной философии состоит в том, что она рождалась в противостоянии мифологии и в связи с формирующейся наукой. А средневековая философия развивалась в связи с религией.

Философия эпохи Возрождения испытывала мощное воздействие искусства и литературы, а философия Нового времени ориентировалась на науку. Отсюда особенность философии Нового времени – обоснование научных методов познания.

Важнейший вопрос истории философии – это вопрос о причинах возникновения философии как нового способа размышлений человека о мире и о самом себе. Как показывает история, философия возникает в древних обществах в период социально-экономического процесса, распада традиционного родового уклада жизни, когда понадобился новый взгляд на окружающий мир и на самого человека. Это произошло в VII-VI вв. до н.э. Этот способ мышления опирался уже не на обычаи и традиции, а на собственный разум человека.

Первой исторической формой философии явилась философия, возникшая в древней Индии, Китае и Греции одновременно. При этом важно иметь в виду, что собственно философия как целостная система знаний возникла в древней Греции. А в древней Индии и в Китае в это время складываются лишь предпосылки для этого. Философские взгляды здесь еще отрывочны, разрозненны. Это – изречения, афоризмы, отдельные высказывания и т.д.

При изучении античной философии главное внимание следует обратить на то обстоятельство, что она является началом современной западной философии, что основные проблемы последней имеют свои корни в античной философии.

Чтобы понять логику античной философии, необходимо выделить ее основные этапы: ранняя классика (от Милетской школы до Демокрита), средняя классика (от Сократа), высокая классика (Платон, Аристотель) и эллинизм (Эпикурейцы, стоики).

Особенностью средневековой философии является ее связь с христианством. Поэтому надо за ее религиозной формой разглядеть ее собственно философские проблемы: сущность бытия, свобода воли, соотношение веры и разума и др.

С 14 века начинается эпоха Возрождения, где основной интерес перемещается с религиозных ценностей к светским. Соответственно в философии Возрождения на первое место выходит сам человек и окружающая природа. Религия оттесняется на второй план. Ставка делается на человеческий разум, на связь философии с наукой. Природа понимается пантеистически (Бог разлит в природе).

С 17 века начинается философия Нового времени, основной задачей которой становится выработка новых методов научного познания. При ее изучении основное внимание следует обратить на связь капитализма в Западной Европе. Именно потребности капиталистического производства требовали участия человеческого разума, личной ответственности и инициативы, что нашло свое отражение в Философии этого периода. Первые философы Нового времени (Ф.Бэкон, Т.Гоббс и др.) были материалистами и ставили перед собой задачу выработки эмпирических методов познания.

В отличие от Ф.Бэкона, Р.Декарт подчеркивал роль разума в познании. Он является родоначальником рационалистического направления в философии Нового времени. Вместе с тем надо иметь в виду, что Декарт был дуалистом, т.е. признавал два самостоятельных начала мира – материальное и идеальное.

Б.Спиноза стремился преодолеть дуализм Декарта и создать монистическое учение о природе. При этом надо обратить внимание на то, что природу он трактовал пантеистически и считает, что в ней господствует абсолютная необходимость.

Особое место в философии Нового времени занимает Г.В.Лейбниц, который создал динамическую картину мира на основе своей «монадологии». Здесь важно понять суть лейбницеvских «монад» - специфических единиц бытия, из которых соткан весь мир.

В 18 веке эмпирико-сенсуалистическое направление в европейской философии развивали английские философы Дж.Беркли и Д.Юм. При изучении их философии следует обратить внимание, что мир они трактовали как «комплексы ощущений» человека, а Д.Юм считал, что он не познаваем.

В 18 в. во Франции складывается материалистическое направление в философии (Д.Дидро, П.Гольбах, Ж.Ламетри и др.) представители которого расширяют круг обсуждающих вопросов, включая сюда вопросы бытия, морали искусства, литературы. Здесь важно понять связь французского материализма с эпохой Просвещения, с особенностями социальной жизни французского общества.

В рамках философии Нового времени выделяется немецкая классическая философия, которая образует собой особый этап ее развития (И.Кант, И.Г.Фихте, Ф.В.Шеллинг, Г.В.Гегель, Л.Фейербах). Главное в философии И.Канта – это теория познания и учение о морали. Его теория познания ставит в центр роль разума и его возможности в познании. Здесь необходимо связать его теорию познания с агностицизмом, из которого исходил Кант, а также с принципом априоризма. В его учении о морали человека главное – это понять его «категорический императив», т.е. особый направленный принцип, заложенный в человеке изначально. Наиболее крупным представителем немецкой классической философии является Гегель, создавший систему объективного идеализма, в рамках которой он разработал диалектическое учение о развитии. Здесь важно понять то новое, что сделал Гегель в развитии диалектики и ее ограниченности, возникающие из его идеалистической системы. Последним представителем немецкой классической философии был Л.Фейербах, который создал материалистическую философию, характерными признаками которой является антропологизм и метафизичность. Для понимания философии Л.Фейербаха важно понять ограниченность его философии: антидиалектичность и идеализм в понимании общества, морали, религии.

Гегелевская диалектика и материализм Фейербаха явились одной из причин возникновения марксистской философии, созданной в 40-х годах 19 в. К.Марксом и Ф.Энгельсом. При изучении марксистской философии важно понять также социально-экономические причины ее возникновения и ее конечное предназначение – быть теоретическим средством переустройства общества на коммунистических началах. Необходимо также выделить те

ограниченности марксистской философии, которые обнаружились в современных условиях.

В 19 веке возникла русская философия, берущая свое начало в работах П.Я.Чаадаева. В ней выделились два направления – славянофилы (А.С.Хомяков, И.В.Кириеевский и др.) и западники (А.И.Герцен, В.Г.Белинский и др), которые предлагали различные пути развития России – «самобытный» и «западный». Начиная с 70 г. в русской философии возникает «философия всеединства», созданная Вл. Соловьевым и его сторонниками и последователями (С.Л.Франк, П.А.Флоренский и др.). В центре их внимания – идея создания на земле единого человеческого общества, основанного на единстве религий.

При изучении русской философии надо обратить внимание на ее связь с особенностями жизни русского народа. Отсюда станут понятными такие идеи русской философии, как соборность, софия, всеединство и др. Всех русских философов объединяет главный вопрос – вопрос об исторических судьбах России.

Современная западная философия 20 века объединяет в себе разнообразные концепции и направления. Среди них - неопозитивизм, феноменология, экзистенциализм, герменевтика, фрейдизм, современная философская антропология и др. Особенностью современного этапа западной философии является перенесение внимания с роли разума на иррациональные силы человека, с общества на отдельного индивида, на его подсознание, интуицию, волю и т.д. Изучение данного из указанных направлений требует прежде всего выделения их специфики, определения основной проблемы, на которой сосредоточено их внимание. Так, для неопозитивизма такой проблемой является язык науки, для феноменологии – является сознание, выражающее жизненный мир человека, для экзистенциализма – проблема существования человека, герменевтики – метод истолкования литературных текстов, фрейдизма – разработка метода, объясняющего феномены психической жизни и т.д.

МОДУЛЬ 2. ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ.

Второй раздел философии – это логическое, систематическое изложение проблемы философии с помощью философских категорий и принципов, Это требует от студента другого способа мышления, не исторического, а логического.

Исходный философской проблемой является проблема бытия и формы его проявления – материальная и духовная, материя и сознание.

В теме «Учение о бытии» основными вопросами являются: бытие, материя, движение, пространство и время, изучение которых предполагает выяснение различных точек зрения на их сущность, существующих в философии. Выделение различных концепций бытия послужило основанием возникновения различных картин мира (обыденная, научная, религиозная).

Тема «Учение о развитии» - раскрывает бытие в его движении, изменении. Здесь важно понять два противоположных подхода к развитию – диалектику и метафизику. Диалектика имеет свои законы, принципы и категории, для изучения которых необходимо обратиться прежде всего к Гегелю, который разработал их на идеалистической основе, а также к Марксу, который их переработал с позиций материализма. Вместе с тем необходимо рассмотреть и взгляды К.Поппера, выступившим против диалектики Гегеля. Важнейшим принципом диалектики является детерминизм как общий принцип бытия. Его изучение требует выделить формы детерминизма и его роль в общественных и естественных науках.

Тема «Природа человека и смысл его существования».

Здесь исходным началом в изучении проблемы человека является вопрос о природе человека, об истоках его формирования о различных концепциях человека в философии (объективистские - биологическая и социологическая и субъективистские – психоаналистическая и экзистенциальная).

Далее, необходимо выделить понятия о человеке: индивид, личность, индивидуальность и их место в структуре человека. Это позволит понять различные роли человека в обществе, а также смысл его собственной жизни и его

собственную судьбу. Отдельно надо выделить вопрос «Личность и общество», в рамках которого надо осмыслить роли и функции личности в обществе, роль личного начала в истории. Здесь же возникает проблема свободы и ответственность личности, которую необходимо понять через взаимосвязь человека с окружающим миром: свобода как «познанная необходимость» и свобода как «произвол», свобода как независимость от внешних влияний и свобода как средство деятельности в мире.

Тема «Учение об обществе (социальная философия)».

Общество является объектом изучения многих социальных наук. Философия изучает общество в целом, как социальную систему, способную к самоорганизации и саморазвитию.

В качестве социальной системы общество имеет свои специфические признаки и свои законы, отличающие его от природы. Изучение общества целесообразно начинать с выявления этих принципов и законов, а также с подходов построения теоретической модели общества. Далее необходимо определить структуру общества, которая включает в себя: экономическую, социальную, политическую и духовную сферы его бытия. Важную роль в познании общества играют такие понятия как формация и цивилизация, выступающие методами его познания.

Для познания общества важное значение имеет исторический подход, который раскрывает его движение по пути прогресса.

Здесь важно выделить, существует ли общий путь развития человеческого общества и какова роль необходимости и случайности, роль отдельной личности и масс в истории.

Развивается ли общество одно направленно, или его движение «циклическое». Что такое «осевое время» К.Ясперса в понимании направленности истории.

Тема «Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология)».

Проблема ценностей – это проблема практически духовного отношения человека к миру. Для ее изучения необходимо раскрыть понятия ценности как

блага, установить роль оценки и нормы в ее понимании.

Вместе с тем крайне важно установить природу ценностей, выяснить причину их появления. Здесь мнения авторов расходятся. Одни считают их природу общественной. Другие видят причину ценностей внутри личности, либо в самих свойствах предметов и т.д. Это надо иметь в виду и при изучении роли ценностей в жизни человека и общества.

В мире существует многообразие ценностей. Поэтому важно изучить их классификацию. Здесь в качестве основных ценностей выделяются: моральные, эстетические и религиозные ценности. Студенту надо изучить их специфику, их характерные признаки и их роль в жизни человека.

Тема «Проблема сознания».

Сознание – наиболее существенное свойство человека, имеющее свои объективные и субъективные предпосылки. Поэтому его изучение предполагает раскрыть сознание как субъективную реальность, как свойство человеческого мозга и как отображение бытия. В вопросе происхождения сознания необходимо выделить роль труда и языка, а также роль генетических изменений индивидов, приведших к превращению обезьяны в человека. Сознание имеет сложное строение. В связи с этим его изучение предполагает выделить его структурные элементы: разум, чувства, волю, сознательное и подсознательное, а также общественное и индивидуальное сознание, сознание и самосознание и их роль в жизни человека. Наконец, необходимо выделить основные функции сознания: познание мира и самопознание человека, преобразование бытия, а также управление, социальный прогноз и др.

Тема «Познание (гносеология)».

Познание – это специфический процесс постижения мира человеком. Оно включает в себя различные формы постижения бытия: отражение, «конструирование», объяснение, понимание и т.д. Его изучение предполагает, прежде всего, раскрыть структуру познавательного процесса, которая включает в себя объект, субъект и средства познания. Познание включает в себя две ступени познания: чувственную и рациональную (логическую).

В связи с этим важно изучить их особенности и их формы (ощущения, восприятие, представление и понятие, суждение, умозаключение). Целью познания является получение истины. Здесь необходимо усвоить понятие истины, ее формы: объективная, абсолютная, относительная истины. Важнейший вопрос теории истины – ее критерий. В философии существуют различные критерии истины: практика, интуиция, верификация, фальсификация, «экономия мышления» и др.

Тема «Научное познание».

Научное познание – это особый вид познания, отличающийся своими средствами и своим объектом познания. Поэтому изучение научного познания предполагает прежде всего выяснить критерий научности.

Научное познание включает в себя два уровня: эмпирический и теоретический и соответственно различные формы и методы познания. Студент должен изучить эти формы и методы и их роль в научном познании.

Тема «Философские проблемы науки и техники».

Прежде всего, необходимо уяснить себе понятие науки и техники. Наука – это сложное образование. Она предстает перед нами как определенный социальный институт, организующий деятельность ученых для получения системы теоретических знаний об окружающем мире. Для этого необходимо изучить такие вопросы, как классификации наук, их внутренняя интеграция и дифференциация, модели развития современной науки (К.Поппер, Т.Кун, И. Локатос, П.Фейерабенд). Важно также понять функции науки, к которым относятся: познание, прогнозирование, выработка научных картин мира, Особую актуальность приобрели этические проблемы современной науки.

Техника – это система искусственных органов в деятельности человека. Она имеет исторические этапы своего развития, которые необходимо изучить прежде, чем изучать ее роль в жизни человека и общества. Необходимо также уяснить себе суть и следствия технократического детерминизма для понимания путей развития современного общества.

Тема «Будущее человечество (философский аспект)».

Кризис современной техногенной цивилизации ставит вопрос о перспективах развития, о новом информационном обществе. В связи с этим необходимо понять причины этого кризиса, состоящие в падении ценностных ориентиров потребительского общества, и породившие глобальные проблемы современности. Студент должен знать классификацию глобальных проблем и предлагаемые пути их разрешения, а также возможные сценарии будущего, предлагаемые в современной литературе.

7.3 Методические указания по проведению практических занятий:

На практических занятиях реализуется: проведение опроса по тематике лекций, заслушивание и обсуждение докладов студентов. Для подготовки к практическим занятиям необходима работа с оригинальными философскими источниками, работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам.

Ниже приводятся ключевые вопросы по тематике практических занятий:

7.3.1. Планы практических занятий

Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре человечества.

1. Понятие мировоззрения и его исторические типы: Мифология, религия, философия.

2. Философия как специфическая форма мировоззрения. Мировоззрение и картины мира. Мировоззрение общества и мировоззрение индивида.

3. Философия как наука. Предмет философии. Особенности философского познания мира. Взаимосвязь философии и других наук.

1. Структура философии. Основные компоненты философского знания. Функции философии. Философия как теория и методология культуры.

Литература.

Вольф Р.П. О философии. М., 1996.

Вундт Г.В. Введение в философию. М., 1998.

Илькнков Э.В. Философия и культура., 1991.

Мамардиашвили М. Как я понимаю философию. М., 1992.

Никифоров А.П. Природа философии. М. 2001.

Сергеев Константин Андреевич, Слинин Ярослав Анатольевич Античность и новое время о космосе и его познание человеком. М., Наука, 2014

Сознание и теория мировоззрения. М., 1992.

При изучении данной темы в центре внимания надо иметь в виду три главных вопроса:

- 1) философия как мировоззрение,
- 2) философия как наука,
- 3) внутреннее строение философии и ее функции.

Задача первого вопроса – выявить суть и особенности философии как теоретической формы мировоззрения. Во втором вопросе – это выделение предмета философии как общих законов мира в отличие от предметов частных наук. В третьем вопросе главное – функции, присущие философии. Основная литература указана в теме семинарского занятия.

Тема 2. Философия Древнего мира.

1. Зарождение философской мысли в странах Древнего мира – в Индии и Китае. Особенности восточного и западного стилей философствования.

2. Древнеиндейская философия, ее основные принципы (космизм, экологизм, альтруизм) и направления – ортодоксальные (веданта, йога, ньяя, вайшешика, санхья, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм).

3. Характерные черты древнекитайской философии (натурализм, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет) и основные школы (даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, школа имен).

Литература.

Абрамов В.А. История философии Китая. Чита. 1996.

Бродов В.В. Истоки философской мысли Индии. М., 1990.

Древнекитайская философия. М., 1973.

Лукьянов А.Е. Становление философии на Востоке. М., 1989.

Мюллер М. Шесть систем индийской философии. М., 1995.

Здесь надо сначала выделить особенности философского мышления в Древней Индии и в Древнем Китае, и в связи с этим будет более продуктивным раскрыть основные философские школы и их связь с современной философией. Особенность индийской философии состоит в том, что она была ориентирована на отдельного человека и его бытие в мире, в то время как древнекитайская философия фиксирована на общество и его традиции.

Тема 3. Античная философия.

1. Поиски первоосновы мира (милетцы, элеаты, атомисты). Диалектика Гераклита.

2. Софисты – новое представление о философии.

3. Платон – открытие идеальной реальности.

4. Энциклопедическая философия Аристотеля.

Литература.

Асмус В.Ф. Античная философия. М., 1998.

Гомперц Т. Греческие мыслители. СПб, 1999.

Трубецкой С.Н. Курс истории древней философии. М., 1997.

Целлер Э. Очерки истории греческой философии. СПб, 1996.

Чанышев А.Н. Курс лекций по древней философии. М., 1991.

В данной теме в центре стоит проблема поиска первооснов мира и создание первых философских концепций мира. Среди них нужно основное внимание обратить на Платона и Аристотеля, которые составляют вершину древнегреческой философии. Поэтому для их изучения необходимо воспользоваться кроме литературы, указанной к теме семинарского занятия, работами Платона и Аристотеля.

Тема 4. Средневековая философия.

1. Теоцентризм – основополагающий принцип философии Средневековья.

2. Основные этапы средневековой философии: патристика (Августин) и схоластика (Бозций, Абеляр). Классическая философия Средневековья (Ф. Аквинский).

3. Основные проблемы средневековой философии:

Учение о бытии (принцип индивидуализации). Познание (соотношение веры и разума). Спор номинализма и реализма о природе общих понятий.

Литература.

Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. М., 1972.

Клонстон Ф.Ч. История средневековой философии. М., 1997.

Соколов В.В. Средневековая философия. М., 1979.

Философия средневековья. Хрестоматия. СПб, 1994.

Чанышев А.Н. Курс лекций по древней и средневековой философии. М., 1991.

Особенность Средневековой философии состоит в том, что она была подчинена богословию, и поэтому могла обсуждать философские проблемы в религиозной форме. При этом она опиралась на основные идеи Платона и Аристотеля, придавая им религиозный оттенок.

Далее, необходимо рассмотреть Средневековую философию в динамике, в развитии. И здесь выделить и охарактеризовать два ее этапа – Патристику и схоластику, где в центре стояли такие вопросы, как соотношение души и тела, веры и разума, сущности и существования. Здесь особо важны работы:

- а) Аврелий Августин «Исповедь», «Град Божий»,
- б) Фома Аквинский «Сумма теологии».

Тема 5. Философия эпохи Возрождения.

1. Антропоцентризм философии эпохи Возрождения.

2. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности (Эразм Роттердамский, Ф.Петрарка).

3. Натурфилософия. Пантеизм (Н.Коперник, Дж.Бруно, Г.Галилей).

4. Диалектические идеи (Николай Казанский).

Литература.

Горфункель А.Х. Философия эпохи Возрождения. СПб., 1991.

Ильин В.В. Философия средневековья и эпохи Возрождения. СПб., 1992.

Рутенбург В.И. Титаны Возрождения. СПб., 1991.

Соколов В.В. Европейская философия XV-XVII веков. М., 1999.

Философия эпохи Возрождения и реформации. Хрестоматия. СПб., 1996.

В философии эпохи Возрождения исчезает Бог как творец мира, и в центре человеческого земного бытия становится сам человек как высшая ценность. Поэтому на первом плане здесь оказываются вопросы гуманизма. Полезно изучить работы Петрарки и других гуманистов.

Вторая важнейшая проблема – проблема объяснения природы с позиций пантеизма. Здесь важны работы Н.Коперника, Дж. Бруно.

Третья проблема – это проблема развития, связанная главным образом с диалектическими идеями Николая Кузанского.

Из указанной литературы следует обратить внимание на хрестоматию: «Философия эпохи Возрождения и Реформации», где вы найдете тексты из произведений философов этого периода.

Тема 6. Философия Нового времени (XVII-XVIII вв).

1. Проблема научного метода в философии.

Эмпиризм (Ф.Бэкон, Дж.Локк) и рационализм (Р.Декарт, Б.Спиноза) в познании.

2. Обоснование новой картины мира (Г.В.Лейбниц).

3. Учение о природе, человеке и обществе во французском материализме.

4. Субъективная философия Дж. Беркли и Д.Юма.

Литература.

Ильин В.В. Философия Нового времени. СПб, 1993.

Кузнецов В.Н., Грязнов А.А., Меедовский Б.К. Западноевропейская философия XVIII века. М., 1986.

Мир философии. М., 1991.

Соколов В.В. Европейская философия. XV-XVII веков. М., 1999.

Хесле В.Гении философии Нового времени. М., 1992.

В центре философии Нового времени встал вопрос о роли философии в выработке новых методов научного познания и новых теорий о мире и человеке. Здесь выделяются два основных направления – эмпиризм и рационализм, где были выделены индукция и дедукция в качестве основных методов научного познания. В социальной теории надо выделить новую теорию государства в учении «общественного договора» Т.Гоббса. В учении французских материалистов на первом плане – проблема человека и общества. Из указанной к теме литературы советуем воспользоваться книгой «Мир философии», часть 1, в которой сосредоточены тексты первоисточников, и что ценно – они распределены по темам курса.

Тема 7. Классический этап философии Нового времени.

1. Философия И.Канта. Априоризм как основа разработки новой теории познания. Учение о морали.

2. Идеалистическая система и диалектический метод Гегеля. Создание учения о развитии.

3. Антропологический материализм Л.Фейербаха.

Критика религии и идеализма. Учение о морали.

4. Марксистская философия. Новая концепция человека и общества. Разработка материалистической диалектики.

Литература.

Асмус В.Ф., Кант. М., 1975.

Бушуева В.В. Философия XIX века. М., 1994.

Гулыга А.В. Немецкая классическая философия. М., 1986.

Гулыга А.В. Гегель. М., 1994.

Ильин В.В. Философия Нового времени (XIX век). М., 1994.

Кузнецов В.Н. Немецкая классическая философия. М., 1986.

Маркс К. Тезисы о Фейербахе – К.Маркс, Ф.Энгельс. Соч. Т.3.

Энгельс Ф. Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии. К.Маркс, Ф.Энгельс. Соч. Т.21.

Энгельс Ф. Диалектика природы - К.Маркс, Ф.Энгельс. Соч. Т.20.

Из философов классической немецкой философии надо выделить три главные фигуры: Им.Кант, Г,В.Ф,Гегель, Л.Фейербах. У Им.Канта – это теория познания, новое учение о морали. У Г.В.Ф.Гегеля главное – это диалектическое учение о развитии. У Л.Фейербаха в центре – человек как природное существо.

Из рекомендованной литературы следует обратить внимание на работу Ф.Энгельса «Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии». Полезно будет познакомиться с работами Им.Канта , Г,В.Ф,Гегеля, Л.Фейербаха.

Отдельным стоит вопрос, посвященный марксистской философии. Ее особенность – новый материализм, новая диалектика и материалистическое понимание истории.

Тема 8. Современная западная философия.

1. Позитивизм и неопозитивизм о проблемах научного знания.

2. Иррационалистический антропологизм (А.Шопенгауэр, Ф.Ницше, А.Бергсон).

3. Экзистенциализм – философия существования.

4. Современная философская антропология о сущности человека.

5. Герменевтика и структурализм как методы познания.

6. Теория психоанализа.

Литература.

Бессонов Б.И. Современная европейская философия. Основные школы, традиции и тенденции. М.,1997.

Воронина Т.П. Современная западная философия. М., 1997.

Зотов А.Ф., Мельвиль Ю.К. Западная философия XX века. М., 1998.

Современная западная философия XX века. М.1995.

Современная западная философия включает в себя множество разных

течений и школ. Поэтому начинать их изучение следует из выделения главных направлений, которые перечислены в плане семинарского занятия. Это, в первую очередь, позитивизм и его разновидности, который в центре поставил изучение проблем науки. Второе важное направление – иррационалистическое, основанное не на разуме, а на противоположных, иррациональных силах человека («жизнь», «воля» и др.) как основных побудительных силах человеческой деятельности.

Далее, два философских учения о человеке – экзистенциализм и современная философская антропология.

Наконец, герменевтика и структурализм – это новые методы современного философского познания.

Что касается литературы, то она многообразна, и можно воспользоваться обобщающими работами, которые представлены в списке литературы к данной теме.

Тема 9. Русская философия (XIX-XX в.в.).

1. Возникновение и особенности русской философии.
2. Русская идея: славянофилы и западники о путях развития России.
3. Основные идеи и понятия русской религиозно-идеалистической философии (соборность, всеединство, софия, космизм) и их значение в осмыслении проблем общественной жизни России.

Литература.

Замалеев А.Ф. Курс истории русской философии. М., 1996.

Зеньковский В.В. История русской философии. СПб., 1991.

Лосский Н.О. История русской философии. М., 1991.

Мир философии. М., 1991.

Русская философия. Малый энциклопедический словарь. М., 1995.

В русской философии (XIX-XX вв.) необходимо выделить два направления – материалистическое и религиозно-идеалистическое. Главная здесь идея – путь

развития России, которая разделила русских философов на два лагеря – западников и славянофилов. Необходимо сосредоточить внимание на основных проблемах русской философии этого периода, среди которых - «соборность», «космизм», «софия», «всеединство», «свобода», «творчество».

В рекомендованной к данной теме литературе тексты из первоисточников можно найти в книге: «Мир философии», ч.1, М.,1991.

Тема 10. Учение о бытии (онтология)

1. Понятие бытия. Бытие, небытие, ничто. Монистические и плюралистические концепции бытия. Виды бытия. Бытие материальное и идеальное.

2. Понятие материи, исторические этапы его развития. Материя как объективная реальность, ее структура и свойства.

3. Движение, пространство и время и их связь с материей.

4. Многообразие бытия и проблема единства мира.

Литература.

Ахутин А. Тяжба о бытии. М., 1997.

Доброхотов А.Н. Категория бытия в классической западноевропейской философии. М., 1992.

Ленин В.И. Материализм и эмпириокритицизм – ПСС, Т. 18

Мир философии. М., 1991.

Исходным понятием в данной теме и в философии вообще является понятие бытия. Поэтому при его изучении необходимо выявить его собственный смысл и его общефилософское значение.

Понятие материи имеет длительную историю. Поэтому его анализ требует исторического экскурса. А суть понятия материи содержится в ленинском его определении в работе «Материализм и эмпириокритицизм». (см. в списке литературы).

Тема 11. Учение о развитии.

1. Понятие развития и подходы к его толкованию.
2. Диалектика и метафизика – две концепции развития.
3. Диалектика, эклектика, софистика, схоластика.
4. Законы, принципы и категории диалектики.

Литература.

Г.В.Гегель. Энциклопедия философских наук. Т.1. М., 1974.

Грант В. Эволюционный процесс. М., 1991.

История диалектики. М., 1980.

Кедров Б.М. Беседы о диалектике. М., 1989.

Моисеев Н.Н. Алгоритмы развития. М., 1987.

Энгельс Ф. Диалектика природы – К.Маркс, Ф.Энгельс. Соч. Т. 20.

Развитие необходимо осмыслить как способ существования мира и человека. Отсюда вывести его понятие, методы его раскрытия (диалектика и метафизика). С этим необходимо связать понятие диалектики, ее принципы, законы и категории.

Из рекомендованной литературы в первую очередь имеют значение работы:

А) Г.В.Гегель. Энциклопедия философских наук. Т.1. М., 1974,

Б) Энгельс Ф. Диалектика природы – К.Маркс, Ф.Энгельс. Соч. Т. 20.

Тема 12. Природа человека и смысл его существования.

1. Проблема человека в истории философии.
2. Природа человека: социальное и биологическое в человеке.
3. Многогранность человека. Понятия: индивид, личность, индивидуальность.
4. Личность и свобода. Смысл жизни и человеческая судьба.

Литература.

Абрамов М.А., Федорова М.М. О свободе. М., 2000.

Артамонов В.А. Об особенностях личности. М., 1993.

Бубер М. Я и Ты. М., 1993.

Камю А. Бунтующий человек. М., 1990.

Сорокин П. Человек. Цивилизация. Общество. М., 2012.

Уилсон Э. Смысл существования человека. Куда мы идем и почему.

Новое понимание эволюции. М, Наука, 2015

Франкл В. Человек в поисках смысла. М., 1980.

Человек. Мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти и бессмертии.

Кн. 1-2. М., 1991-1995.

Человек является главной проблемой философского изучения. Он является много качественным образованием, что породило множество научных подходов к его изучению. Здесь необходимо выделить философский подход к человеку, осмыслить его природу и его сущность, значение основных понятий о нем: индивид, личность, индивидуальность.

Необходимо отдельно рассмотреть «биологическое» и «социальное» в человеке, роль социальной среды, общества в формировании человека как личности. Из различных свойств личности необходимо выделить свободу и ответственность личности в обществе, в истории человечества. Здесь важно самоопределиться по поводу таких понятий, как «смысл жизни», «смерть», «судьба» и их роли в осмыслении человеком своего жизненного пути.

Дополнительно к указанной к данной теме литературе целесообразно прочитать работы:

а) Бердяев Н.А. О назначении человека.

б) Ильенков Э.В. Что такое личность// Э.В.Ильенков Философия и культура. М., 1991.

Тема 13. Учение об обществе (социальная философия).

1. Проблема построения теоретической модели общества. Понятие общества и его признаки. Общество как система.

2. Структура общества. Экономическая, социальная и политическая системы общества. Классы и социальные слои. Государство и гражданское общество.

3. Культура и цивилизация, их структура.

4. Историческое развитие общества. Общественный прогресс и его критерий.

Литература.

Бердяев Н.А. Смысл истории. М., 1990.

Маркс К. К критике политической экономии. Предисловие – К.Маркс, Ф.Энгельс. Соч. Т.13.

Социальная философия. Хрестоматия. М., 1994.

Тойнби А. Постижение истории. М., 1992.

Формация или цивилизация. М., 1993.

Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1991.

Общество – наиболее сложное социальное образование. Поэтому сначала важно понять как целостность, как новое над природное образование, как самоорганизующуюся систему. Затем надо выделить его составные части, структурные элементы, среди которых наибольшее значение имеет государство. Здесь необходимо выявить сущность государства, причины его возникновения, и его роль в современном обществе, его связь с гражданским обществом. Наконец, среди методов изучения общества имеют значение понятия: формация и цивилизация, которые имеют значение и в обсуждении направленности развития современного общества.

Литература к данной теме обширная. Поэтому надо сосредоточиться на главном. Среди указанных работ – это:

А) Социальная философия. Хрестоматия. М., 1994.

Б) Маркс К. К критике политической экономии. Предисловие – К.Маркс, Ф.Энгельс. Соч. Т.13.

В) Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1991.

Тема 14. Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология).

1. Ценности, их природа и классификация. Аксиология как теория ценностей. Основные ее направления.

2. Моральные и эстетические ценности. Иерархия нравственных ценностей. Ценностный смысл добра и зла.

3. Эстетические ценности и их специфика. Ценностная характеристика эстетических понятий. Понятие красоты и ее ценностный аспект. Роль искусства в формировании эстетических ценностей.

4. Религиозные ценности. Специфика религиозного сознания и его ценностный смысл. Ценность религии в духовных поисках человека.

Литература.

Васютинский Н.А. Золотая пропорция. М., 1990.

Глобальные проблемы и общечеловеческие ценности. М., 1990.

Гусейнов А.А. Великие моралисты. М., 1995.

Жизнь как ценность. М., 2000.

Каган М.С. Философская теория ценностей. М., 1997.

Митрохин Л.Н. Религия и мы. М., 1990.

Проблему ценностей следует рассматривать как проблему духовности человека, критерии которой определяют его отношение к миру, обществу и другим людям. Это – ценности истины, добра, гуманизма, красоты.

В определении ценностей необходимо найти то ядро, которое определяет это понятие. Это – «значимость», в противоположность тому, что есть. Отсюда выдвигаются ценности – познавательные, моральные, эстетические, религиозные. Их изучение имеет важное мировоззренческое значение, и будет способствовать духовному самоопределению человека в мире.

Что касается вопроса об изучении необходимой литературы, то это, прежде всего, работы общего характера:

А) Каган М.С. Философская теория ценностей. М., 1997,

Б) Глобальные проблемы и общечеловеческие ценности. М., 1990.

Из других работ надо изучить работы отдельно по моральным, эстетическим и религиозным ценностям, которые приведены в списке литературы по данной теме.

Тема 15. Проблема сознания.

1. Сознание как свойство человеческой психики и как отражение бытия.

2. Проблема происхождения сознания. Роль труда и языка в возникновении сознания.

3. Структура сознания. Сознательное и бессознательное в сознании. Общественное сознание и его структура.

4. Функции сознания. Познание и преобразование бытия, отражение и творчество. Самопознание и саморегуляция.

Литература.

Духовное производство.

Иванов А.В. Сознание и мышление. М., 1994.

Михайлов Ф.Т. Общественное сознание и самосознание индивида. М., 1990.

Спиркин Г.А. Сознание и самосознание. М., 1982.

Язык и интеллект. М., 1996.

Ярвилехто Т. Мозг и психика. М., 1992.

Изучение проблемы сознания следует начать с выявления самого феномена сознания как высшего свойства человеческой психики, взятой во взаимоотношении с бытием, как отражение бытия. Возникновение и функционирование сознания связаны с трудом и языком, изучение которых необходимо для раскрытия природы и сущности сознания.

Следует обратить внимание на вопрос «сознательное и бессознательное», который приобрел сегодня особую актуальность в современной жизни людей. Заканчивается изучение темы выделением функции сознания, его ролью в современном познании и практике людей.

Исходной работой при изучении темы из рекомендованной литературы является работа А.Г.Спиркина «Сознание и самосознание», М., 1982. Кроме этого: А.А.Ивин «Искусство правильно мыслить», М.,1990. Остальные работы смотрите в общем списке литературы к данной теме.

Тема 16. Познание (гносеология).

1. Познание как взаимодействие субъекта и объекта. Роль веры и разума в познании. Понимание и объяснение.

2. Чувственное и рациональное познание и их формы. Роль интуиции в познании.

3. Проблема истины в философии. Формы истины и ее критерий.

4. Научное и вненаучные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, художественное, паранаучное.

Литература.

Заблуждающийся разум. Анализ вненаучных форм знания. М., 1990.

Ильин В.В. Теория познания. Введение. Общие проблемы. М., 1994.

Ильин В.В. Теория познания. Социальная эпистемология. Социология знания. М., Академический проект, 2014

Современная теория познания. М., 1992.

Теория познания: в 4-х Т. М., 1991-1995.

Эволюция. Язык. Познание. Когнитивная эволюция.

Развитие научного знания. Эволюция мышления. М., 2000.

Познание – это процесс постижения человеком бытия в форме истины, с помощью естественных и искусственных средств познания. Поэтому необходимо овладение соответствующими понятиями: объект и субъект познания, средства познания, цель познания, формы познания на чувственной и логической ступенях познания, понятие истины и ее форм.

Кроме указанной литературы к теме семинара, здесь интерес представляет работа В.А.Лекторского «Субъект, объект, познание». М.,1980.

Научное познание.

1. Особенности научного познания. Критерий научности знания. Системность как отличительный признак научного знания.

2. Структура научного познания. Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Методы и формы научного познания.

3. Научные революции и рост научного знания. Роль личности ученого в получении нового знания.

Литература.

Границы науки: о возможностях альтернативных моделей познания. М., 1991.

Ивин А.А. Наука, паранаука и псевдонаука. От алхимии к химии, от астрологии к астрономии. СПб, Проспект, 2016

Научный прогресс: когнитивный и социокультурный аспекты. М., 1993.

Познание в социальном контексте. М., 1993.

Поппер К. Логика и рост научного знания. М., 1983.

Розин В.М. Специфика и формирование естественных, технических и гуманитарных наук. Красноярск, 1989.

Степин В.С. Философская антропология и философия науки. М., 1992.

Традиции и революции в развитии науки. М., 1991.

Философия и методология науки. Ч. 1-2 М., 1994.

Фролов И.Т. Юдин Б.Г. Этика науки. М., 1987.

Хьюбнер К. Критика научного разума. М., 1994.

Научное познание - это особая форма познания, обладающая своими признаками. Начать его изучение поэтому целесообразно с изучения его отличительных особенностей. Это открывает возможность к определению понятия научного познания, его форм и методов.

Важный вопрос – о структуре научного познания, где надо выделить два его уровня – эмпирический и теоретический, с которыми связаны различные формы и методы научного познания, и которые имеют различное значение в познании действительности.

Третья проблема – это познание путей и механизмов развития научного знания. В центре этого процесса стоят научные революции, хотя действуют и другие механизмы развития научного знания.

Литература, рекомендованная к данной теме семинара, вполне достаточна для изучения указанных вопросов. Дополнительно можно порекомендовать книгу:

«Познание в социальном контексте», М.,1993.

Тема 17. Философские проблемы науки и техники.

- 1.Понятие науки и проблема ее классификации.
- 2.Основные модели развития современной науки.
- 3.Техника и ее роль в жизни человека и общества.

Проблема технократического детерминизма.

- 4.Понятие информационного общества и его перспективы.

Литература.

Горохов В.Г., Розов В.М. Введение в философию техники. М., 1998.

Кун Т. После «Структуры научных революций», АСТ, 2014

Кун Т. Структура научных революций, М. АСТ, 2015

Леге Ж.-М. Кого страшит развитие науки. М., 1988.

Ленк Х. Размышления о современной технике. М., 1996.

Лешкевич Т.Г. Философия науки. Учеб пос. М.: ИНФРА-М, 2005. (ГПА)

Митчел К. Что такое философия техники? М., 1995.

Природа научного познания. М., 1986.

Природа научного открытия. Минск, 1979.

Пуанкаре. А. О науке М., 1983.

Степин В.С., Горохов В.Г., Розов М.А. Философия науки и техники. М., 1986.

Степин В.С., Кузнецова Л.Ф. Научная картина мира в культуре техногенной цивилизации. М., 1994.

Традиции и революции в истории науки. М., 1991.

Данная тема отличается от предыдущей темы тем, что здесь наука рассматривается в целом. Поэтому надо начинать изучение науки из общего ее определения, которое включает в себя три составляющие: 1) наука как особый вид деятельности, 2) наука как определенная система знаний, 3) наука как социальный институт.

Следующий вопрос – это закономерности и модели развития современной

науки, для изучения которого надо обратиться к идеям современных ученых (К.Поппер, Т.Кун, И. Лакатос, П.Фейерабенд).

Закончить изучение науки надо выделением функции науки: познание, выработка научных картин мира, прогнозирование и др.

Другой вопрос данной темы – «Философия техники». В изучении этого вопроса надо прежде всего осмыслить понятие техники, ее признаки и этапы ее исторического развития. Затем надо выяснить роль техники в современном обществе – в науке, производстве, в жизни человека. Здесь нужно обратить внимание на две точки зрения:

- 1) демонизация техники,
- 2) средство отчуждения человека.

Что касается изучения литературы, то , кроме указанной к данной теме, интересно будет прочитать работу Т.Куна «Структура научных революций», М., 1977.

Тема 18. Будущее человечества (философский аспект).

1.Современная цивилизация, ее особенности.

2.Глобальные проблемы современной цивилизации и пути их решения.

3.Новые «сценарии» будущего общества. Информационное общество и его перспективы.

4.Взаимодействие различных цивилизаций на основе общих культурных ценностей – путь к единому человечеству.

Литература.

Абдеев Р.Ф. Философия информационной цивилизации. М., 1994.

Кризис современной цивилизации: выбор пути. М., 1992.

Кочергин А.Н. Философия и глобальные проблемы. М., 1996.

Моисеев Н.Н. Грядущие десятилетия. М., 1992.

Назаретян А.Н. Интеллект во вселенной. М., 1991.

Назаретян А.П. Нелинейное будущее. Мегаисторические, синергетические и культурно- психологические предпосылки глобального прогнозирования. - М.:

Институт востоковедения РАН, 2013.

«Философия будущего» - это заключительная тема курса философии, и для ее изучения необходимо использовать знания из предыдущих тем. Центральный вопрос темы – поиск и определение путей будущего развития человечества.

Основой для решения этого вопроса является осмысление глобальных проблем современного общества и путей их разрешения и взаимодействие современных цивилизаций на основе выделения общих культурных ценностей.

Эти вопросы требуют своего изучения на основе рекомендованной к теме литературы.

Кроме этого интересно будет прочитать:

- 1) Тоффлер О. Шок будущего. М., 2013.
- 2) Хантингтон С. Столкновение цивилизаций. М., 2013.

7.4 Методические указания по проведению текущего контроля

По дисциплине «Философия» предусматривается подготовка доклада.

Обычно на доклад отводится от 10 до 15 минут учебного времени.

Выбор темы доклада осуществляется студентами самостоятельно в соответствии с «Перечнем тем докладов» и утверждается преподавателем.

Структура доклада:

Введение;

Основная часть

Заключение;

Во введении автор должен показать актуальность избранной проблемы, степень ее разработанности, сформулировать задачи, которые будут решаться в работе. В основной части излагается содержание доклада. Эту часть рекомендуется разделить на 2 - 4 вопроса, раскрывающих сущность проблемы. Увеличивать число вопросов не следует, так как это приведет к их поверхностной разработке или значительному превышению объема реферата. Изложение каждого вопроса надо четко ограничивать с тем, чтобы можно было

ясно видеть, где начинается и где кончается их освещение. Третья часть работы – заключение, содержит краткие выводы. В заключении студент также может изложить собственные впечатления и мнения, указать те проблемные вопросы, которые остались невыясненными и заслуживают дополнительного исследования.

Этапы работы над докладом

Подготовку доклада целесообразно разделить на этапы:

выбор темы;

подбор и изучение литературы;

составление плана работы;

подбор и анализ материалов;

оформление презентации;

выступление с докладом.

Тему доклада следует выбирать из тех, которые вызывают у студента научный интерес.

После выбора темы необходимо составить список литературы, подобрать ее и изучить. Начинать эту работу следует с исследования перечня рекомендованной литературы. При составлении библиографического указателя рекомендуется пользоваться источниками библиотеки учебного заведения: библиографическими каталогами, тематическими библиографиями, перечнями статей за год, опубликованных в последнем номере того или иного журнала. При этом главная задача студента - из огромной массы российской и зарубежной экономической литературы отобрать только те книги, журналы и статьи, в которых освещаются вопросы, относящиеся к выбранной теме реферата.

При изучении литературы можно рекомендовать делать выписки из книг и статей основных положений, теоретических выводов, определений, доказательств, статистических данных и т. п.

После подбора и изучения литературы студент должен составить продуманный план доклада, который призван способствовать более полному раскрытию основных ее вопросов. План работы тесно связан с её структурой.

Задача студента состоит в том, чтобы определить 3-4 вопроса основной ее части, соблюдая их взаимосвязь и последовательность изложения.

Для подготовки доклада нужны не только литературные источники, но и критические и историко-философские материалы, на основе которых можно сделать обоснованные выводы.

Выступление с докладом

Время доклада можно распределить следующим образом:

Вступление – не более 1 минуты. Излагаются актуальность выбранной темы.

Основная часть: анализ литературы, примеры - 10-12 минут.

Заключение – не более 1 минуты.

Вопросы по докладу — 1-2 минуты.

Обсуждение доклада предполагает свободное высказывание студентов о содержании и форме высказывания коллеги с соблюдением принципов дискуссионной культуры.

Анализ и конспектирование источников требует определенной последовательности.

Конспект источника – это краткая письменная запись содержания статьи, книги, лекции, предназначенные для последующего восстановления информации с различной степенью полноты.

Конспект – это систематическая, логически связанная запись, объединяющая план, выписки, тезисы или, по крайней мере, два из этих типов записи.

Выписки с отдельными пунктами плана, если в целом они не отражают логики произведения, если между отдельными частями записи нет смысловой связи, - это не конспект.

В конспект включаются не только основные положения, но и доводы, их обосновывающие, конкретные факты и примеры, но без их подробного описания.

Конспектирование может осуществляться тремя способами:

- цитирование (полное или частичное) основных положений текста;
- передача основных мыслей текста «своими словами»;
- смешанный вариант.

Все варианты предполагают использование сокращений.

При написании конспекта рекомендуется следующая последовательность работы:

проанализировать содержание каждого фрагмента текста, выделяя относительно самостоятельные по смыслу;

выделить из каждой части основную информацию, убрав избыточную;

записать всю важную для последующего восстановления информацию своими словами или цитируя, используя сокращения.

Виды конспектов:

- текстуальный
- плановый
- свободный
- тематический.

Текстуальный (самый простой) состоит из отдельных авторских цитат. Необходимо только умение выделять фразы, несущие основную смысловую нагрузку.

Это прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальный конспект используется длительное время, но такой способ записи не активизирует резко внимание и память.

Плановый – это конспект отдельных фрагментов материала, соответствующих названиям пунктов предварительно разработанного плана. Он учит последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщая содержание ее в формулировках плана. Такой конспект краток, прост и ясен по своей форме. Это удобно для быстрой подготовки доклада, выступления. Но со временем трудно восстановить в памяти содержание источника.

Свободный конспект – индивидуальное изложение текста, т.е. отражает авторские мысли через ваше собственное видение. Требуется детальная проработка текста. Свободный конспект представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов, часть его текста может быть снабжена планом. Это наиболее полноценный вид конспекта.

Тематический конспект – изложение информации по одной теме из нескольких источников. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос. Этот конспект облегчает работу над темой при условии использования нескольких источников.

Порядок работы при конспектировании:

Определить цель составления конспекта.

Записать название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные, т.е. сделать библиографическое описание документа.

- Осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его.

- Читая изучаемый материал в первый раз, следует разделять его на основные смысловые части, выделять главные мысли, выводы.

- Для составления конспекта полезно составить план текста – основу конспекта, сформулировать его пункты и определить, что именно следует включить в конспект для раскрытия каждого из них.

- Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко изложить своими словами или привести цитаты, включая конкретные факты и примеры.

- Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, применять условные обозначения.

- Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, рекомендуется располагать абзацы «ступеньками» подобно пунктам и подпунктам плана, применять разные подчеркивания, карандаши и ручки разного цвета.

- Полезно использовать реферативный способ изложения (например: «Автор считает...», «раскрывает...»).

- Собственные комментарии, вопросы нужно располагать на полях.

Оформление конспекта:

- Конспектируя, оставить место (широкие поля) для дополнений, заметок,

записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.

- Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.

- Соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.

- Пользоваться цветом для выделения тех или иных информативных узлов в тексте. У каждого цвета должно быть строго однозначное, заранее предусмотренное назначение. Например, если синие чернилами для записи конспекта, красным цветом - подчеркивания названия тем, наиболее важные формулы; черным - подчеркивания заголовков подтем, параграфов, и т.д.; зеленым - выписки цитат, номера формул и т.д. Для выделения большей части текста используется отчеркивание.

Основные ошибки при составлении конспекта:

- Слово в слово повторяет тезисы, отсутствует связность при пересказе.

- Конспект не связан с планом.

- Многословие (много вводных слов) или чрезмерная краткость, незаконченность основных смысловых положений текста.

- При передаче содержания текста потеряна авторская особенность текста, его структура.

7.5 Методические указания по проведению текущего контроля

Тестирование – одна из форм текущего контроля, цель выполняемой работы заключается в осуществлении контроля знаний студента, для достижения цели сформированы варианты, включающие тестовые задания по разделам дисциплины. Подготовку к тестированию следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данной теме и конспектов лекций. Кроме рекомендованной специальной литературы, можно использовать любую дополнительную литературу, которая необходима для верных ответов на тестовые задания.

Тест состоит из 20 вопросов с выбором одного правильного ответа из

четырех. Задания оцениваются разным числом баллов:

неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов, правильный ответ - 1 балл; максимальное количество баллов – 20.

- оценка «зачтено»: 55% правильных ответов на тестовые задания;
- оценка «не зачтено»: менее 55% правильных ответов на тестовые задания.

Зачет включает написание теста, но также учитывается и работа бакалавра в течение семестра (подготовка докладов, участие в дискуссиях).

7.6 Методические указания по проведению промежуточного контроля

Промежуточный контроль проводится в виде зачета.

Зачет проходит в форме зачетных билетов.

В зачетный билет включено два вопроса: теоретический и историко-философский. Для ответа на второй вопрос обязательно знание первоисточников — оригинальных философских текстов и/или фрагментов из них, представленных в рассылке для каждого практического занятия.

Критерии выставления зачета:

- «зачтено»: студент показывает глубокое и всестороннее знание проблемы, рекомендованной литературы, аргументировано и логически стройно излагает материал, способен аргументировать собственную позицию относительно философской проблематики,

- «не зачтено»: в процессе ответа на вопросы студенты не показали владение теоретическим материалом и практическими знаниями по темам.

Зачет, полученный студентом, вносится в его зачетную книжку.

8. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Тема (раздел) дисциплины	Образовательные и информационные технологии	Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем
Философия как наука и мировоззрение	Лекция дискуссия Мультимедийные технологии	Сайт Института философии РАН https://iphras.ru Windows PowerPoint ЭБС «Знаниум» http://znanium.com/
История философии	Лекция доклады дискуссия тестирование Мультимедийные технологии	Сайт Института философии РАН https://iphras.ru Windows PowerPoint ЭБС «Знаниум» http://znanium.com/ ЭОС Moodle
Онтологические основы философского знания	Лекция доклады дискуссия ситуационный анализ Мультимедийные технологии	Сайт Института философии РАН https://iphras.ru Windows PowerPoint ЭБС «Знаниум» http://znanium.com/ YouTube
Познание мира. Формы и методы познания	Лекция доклады ситуационный анализ дискуссия Мультимедийные технологии	Сайт Института философии РАН https://iphras.ru Windows PowerPoint ЭБС «Знаниум» http://znanium.com/ YouTube
Учение о ценностях	Лекция доклады	Сайт Института философии РАН

Тема (раздел) дисциплины	Образовательные и информационные технологии	Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем
	дискуссия ситуационный анализ Мультимедийные технологии	https://iphras.ru Windows PowerPoint ЭБС «Знаниум» http://znanium.com/ YouTube
Философская антропология	Лекция доклады дискуссия Мультимедийные технологии	Сайт Института философии РАН https://iphras.ru Windows PowerPoint ЭБС «Знаниум» http://znanium.com/ YouTube
Основы социальной философии	Лекция доклады дискуссия Мультимедийные технологии	Сайт Института философии РАН https://iphras.ru Windows PowerPoint YouTube ЭБС «Знаниум» http://znanium.com/

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Материально-техническое обеспечение программы соответствует действующим санитарно-техническим и противопожарным правилам и нормам и обеспечивает проведение всех видов лекционных, практических занятий и самостоятельной работы бакалавров.

Учебный процесс обеспечен аудиториями, комплектом лицензионного программного обеспечения, библиотекой РГГМУ.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа – укомплектована специализированной (учебной) мебелью, презентационной переносной техникой (проектор, экран, ноутбук).

Учебная аудитория для проведения занятий практического типа – укомплектована специализированной (учебной) мебелью, презентационной переносной техникой (проектор, экран, ноутбук).

Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций – укомплектована специализированной (учебной) мебелью, презентационной переносной техникой (проектор, экран, ноутбук).

Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации – укомплектована специализированной (учебной) мебелью, презентационной переносной техникой (проектор, экран, ноутбук), служащей для представления учебной информации.

Помещение для самостоятельной работы – укомплектовано специализированной (учебной) мебелью, оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет».

10. Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного

психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);

в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);

методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);

выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);

устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

Фонды оценочных средств, включающие типовые задания и методы оценки, критерии оценивания позволяющие оценить результаты освоения

данной дисциплины, входят в состав РПД на правах отдельного документа.

Лист изменений

Изменения, внесенные протоколом заседания кафедры социально-гуманитарных наук от **27.05.2019 № 10**:

1. Раздел «Структура и содержание дисциплины». Внесены изменения в объем дисциплины и в распределение учебных часов по видам учебных занятий (в академических часах) по разделам и темам дисциплины в соответствии с Учебным планом на 2019-2020 год.