

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

Кафедра декоративно-прикладного искусства и реставрации живописи

Рабочая программа по дисциплине

WEB-ДИЗАЙН

Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования программы бакалавриата по направлению подготовки

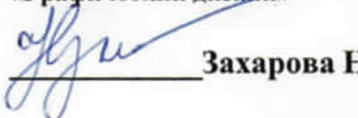
54.03.01 «Дизайн»

Направленность (профиль):
Графический дизайн

Квалификация:
Бакалавр

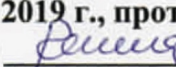
Форма обучения
Очная/очно-заочная

Согласовано
Руководитель ОПОП
«Графический дизайн»


Захарова Н.Ю.

Утверждаю
Председатель УМС  И.И. Палкин

Рекомендована решением
Учебно-методического совета
24 сентября 2019 г., протокол № 1

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры
«23» сентября 2019 г., протокол № 2
Зав. кафедрой  Регинская Н.В.

Авторы-разработчики:
 Захарова Н.Ю.

1. Цели освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины является подготовка специалиста, владеющего фундаментальными знаниями и практическими навыками в разработке и создании Web-дизайна сайтов.

Основные задачи дисциплины:

- овладение студентами теоретическими основами по различным аспектам дизайна, включая специфику Web-дизайна;
- овладение студентами рабочих приемов разработки и создания сайтов различного направления;
- приобретение студентами практических навыков работы над Web-страницами в рамках Web-проектов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Web-дизайн» относится к дисциплинам вариативной части общепрофессионального цикла программы прикладного бакалавриата, является дисциплиной по выбору. Изучается студентами направления 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн» очно-заочной формы обучения в 9, А семестрах.

Предшествующими дисциплинами, необходимыми для освоения данной дисциплины являются – «Композиция в графическом дизайне», «Проектирование в графическом дизайне»^ «Компьютерная графика».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код компетенции	Компетенция
ОПК-4	способность применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании
ОПК-6	способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
ОПК-7	способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий
ПК-6	способность применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике
ПК-10	способность использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам

В результате освоения компетенций в рамках дисциплины «Web-дизайн» обучающийся должен:

Знать:

- компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании; программные средства для создания, хранения и обработки информации;
- авторские права, использовать в работе лицензированные программные продукты, осознавать последствия использования нелегального программного обеспечения;

- возможности вычислительной техники и программного обеспечения, ресурсов Интернета для поиска необходимой информации;
- современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта;
- основы web-дизайна и его инструментария;
- этапы разработки web-сайта.

Уметь:

- разработать графический макет страницы, создавать web-сайты;
- работать в команде по реализации web-проекта;
- использовать шрифты в проектной работе; применять современную шрифтовую культуру; моделировать невербальный слой коммуникации и адекватно его визуализировать;
- решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;
- вести поиск и синтез необходимой информации при решении профессиональных задач, в т.ч. с применением актуальных информационно-коммуникационных технологий;
- применять на практике современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта.

Владеть:

- представлением о современных тенденциях и требованиях, предъявляемых к дизайну web-проектов;
- стилистически разнообразными шрифтами в дизайн-проектировании;
- программными средствами обработки информации; получением информации с использованием ресурсов интернета; использованием разнообразных источников информации при решении профессиональных задач;
- возможностями вычислительной техники и программного обеспечения, ресурсов Интернета для поиска необходимой информации;
- способностью определить актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта.

Основные признаки проявленности формируемых компетенций в результате освоения дисциплины «Web-дизайн» сведены в таблице.

Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Код компетенции (содержание компетенции)	Уровень освоения компетенции
ОПК-4 способность применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании	<p><i>Минимальный уровень.</i> Знает компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании; программные средства для создания, хранения и обработки информации.</p> <p><i>Базовый уровень.</i> Умеет использовать шрифты в проектной работе; применять современную шрифтовую культуру; моделировать невербальный слой коммуникации и адекватно его визуализировать.</p> <p><i>Продвинутый уровень.</i> Владеет стилистически разнообразными шрифтами в дизайн-проектировании.</p>

<p>ОПК-6 способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p>	<p><i>Минимальный уровень.</i> Знает авторские права, использовать в работе лицензированные программные продукты, осознавать последствия использования нелицензированного программного обеспечения. <i>Базовый уровень.</i> Умеет решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности. <i>Продвинутый уровень.</i> Владеет программными средствами обработки информации; получением информации с использованием ресурсов интернета; использованием разнообразные источники информации при решении профессиональных задач.</p>
<p>ОПК-7 способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий</p>	<p><i>Минимальный уровень.</i> Знает возможности вычислительной техники и программного обеспечения, ресурсов Интернета для поиска необходимой информации. <i>Базовый уровень.</i> Умеет вести поиск и синтез необходимой информации при решении профессиональных задач, в т.ч. с применением актуальных информационно-коммуникационных технологий. <i>Продвинутый уровень.</i> Владеет возможностями вычислительной техники и программного обеспечения, ресурсов Интернета для поиска необходимой информации.</p>
<p>Вид деятельности: проектная</p>	
<p>ПК-6 способность применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике</p>	<p><i>Минимальный уровень.</i> Знает современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта. <i>Базовый уровень.</i> Умеет применять на практике современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта. <i>Продвинутый уровень.</i> Способен определить актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта.</p>
<p>Вид деятельности: информационно-технологическая</p>	
<p>ПК-10 способность использовать информационные ресурсы-современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам</p>	<p><i>Минимальный уровень.</i> Знает системы программирования и программные средства для работы на персональном компьютере. <i>Базовый уровень.</i> Умеет работать в качестве пользователя персонального компьютера; графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам; создавать базы данных с использованием ресурсов сети Интернет. <i>Продвинутый уровень.</i> Владеет методами поиска и обмена информации в глобальных и локальных компьютерных сетях; техническими и программными средствами защиты информации при работе с компьютерными системами, включая приемы антивирусной защиты.</p>

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

Объём дисциплины	Всего часов
	Очно-заочная форма обучения
Общая трудоёмкость дисциплины	180
Контактная работа обучающихся с преподавателям (по видам аудиторных учебных занятий) – всего:	46
в том числе:	
лекции	18
практические занятия	28
Самостоятельная работа (СРС) – всего:	134
Вид промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Зачет (9), зачет с оценкой (А)

4.1. Структура дисциплины

Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, в т.ч. самостоятельная работа студентов, час.			Формы текущего контроля успеваемости	Формируемые компетенции
			Лекции	Семинар Лаб. работ. Практич.	Самост. работа		
1.	Web-дизайн.	9	2	2	10	Просмотр (обход) работ, сделанных за данный период	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6; ПК-10
2.	Уровень структуры.	9	4	4	10	Просмотр (обход) работ, сделанных за данный период	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6; ПК-10
3.	Уровень представления.	9	2	4	34	Просмотр (обход) работ, сделанных за	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-

						данный период	6; ПК-10
4.	Уровень поведения.	A	4	8	40	Просмотр (обход) работ, сделанных за данный период	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6; ПК-10
5.	Web-проект.	A	6	10	40	Просмотр (обход) работ, сделанных за данный период	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6; ПК-10
	ИТОГО		18	28	134	Зачет, зачет с оценкой	

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Web-дизайн.

История развития Web-дизайна. Специфика виртуального пространства и проблемы проектирования виртуальной среды. Web-окружение: стандарты, браузеры, дисплеи, технологии и интернационализация. Теория компьютерной графики. Особенности Web-интерфейса.

Тема 2. Уровень структуры.

Web-страница и её элементы. Сайт и его элементы. Взаимосвязь информационной структуры объекта, пользователя и архитектуры сайта. Портал: назначение и характеристики. Языки разметки и их инструментарий.

Тема 3. Уровень представления.

Графический макет, модульные сетки и дизайн страницы. Стиль сайта, портала: шаблон, логотип, пиктограмма. Виды представления интранета и Интернета. Инструментарий представления.

Тема 4. Уровень поведения.

Инструментарий интерактивности на странице, сайте и портале. Статическая и динамическая страницы. Объектные модели и скрипты. Интерфейс на стороне клиента и сервера.

Тема 5. Web-проект.

Web-проект как процесс реализации Web-страницы, сайта, портала. Его этапы: определение проекта, разработка структуры сайта, проектирование визуального интерфейса, построение и интеграция, ввод и сопровождение, usability-тестирование, анализ конкуренции. Инструменты реализации Web-проектов.

4.3. Практические занятия, их содержание

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий	Форма проведения	Формируемые компетенции
-------	----------------------	-------------------------------	------------------	-------------------------

1.	1.	Web-дизайн.	практические занятия	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6; ПК-10
2.	2.	Уровень структуры.	практические занятия	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6; ПК-10
3.	3.	Уровень представления.	практические занятия	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6; ПК-10
4.	4.	Уровень поведения.	практические занятия	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6; ПК-10
5.	5.	Web-проект.	практические занятия	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6; ПК-10

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов и оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

5.1. Текущий контроль

Просмотр работ практической части, сделанных момент текущего контроля

Образцы тестовых и контрольных заданий текущего контроля

Создание одностраничного сайта (лэндинга).

Критерии оценивания

5 ("Отлично") - содержание курса освоено полностью, необходимые практические навыки работы с основным материалом сформированы, без пробелов, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены; продемонстрировано умение отбирать, анализировать и творчески переосмысливать самостоятельно найденные источники, оригинальность проекта и качество его исполнения оценивается числом баллов, близким к максимальному; экспозиция выполнена самостоятельно и демонстрирует умение систематизировать учебные задания.

4 ("Хорошо") - содержание курса освоено полностью, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены грамотно, но качество подачи ни одного из них не оценено максимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками, продиктованными недостаточным переосмыслением источников; экспозиция демонстрирует умение систематизировать учебные задания.

3 ("Удовлетворительно") - содержание курса освоено частично, некоторые практические навыки работы не сформированы, уровень подачи демонстрирует недостаточное владение техникой исполнения; отсутствует сбор материала, качество выполнения некоторых заданий оценено числом баллов, близким к минимальному; отсутствует проектная культура в экспозиции.

2 ("Неудовлетворительно") - содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки или вовсе не представлены; самостоятельная работа над материалом курса демонстрирует отсутствие умения грамотно интерпретировать источники, многие предусмотренные программой

обучения учебные задания не выполнены, низкое качество подачи и экспозиции учебных заданий.

5.2. Методические указания по организации самостоятельной работы

Для выполнения самостоятельной работы необходима проработка теоретического материала по лекциям, практическим занятиям и литературе. При необходимости обращаться за консультацией к преподавателю.

5.3. Промежуточный контроль: зачет, зачет с оценкой

Образцы заданий к зачету

Задание:

Создание одностраничного сайта (лэндинга) на базе конструктора сайтов.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Шафран Э. Создание Web-страниц: самоучитель. - СПб.: Питер, 2001. - 320 с.
2. Кузнецов, М. В. PHP. Практика создания Web-сайтов. [Текст] / М. В. Кузнецов, И. В. Симдянов. - 2-е изд. - Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2008. - 1244 +эл. опт. диск (CD-ROM)
3. Тузовский, А. Ф. Проектирование и разработка web-приложений : учебное пособие для академического бакалавриата / А. Ф. Тузовский. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 218 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-00515-8. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/9647E367-C8C0-4E0B-B80C-EC0195497717/proektirovanie-i-razrabotka-web-prilozheniy>

б) дополнительная литература:

1. PR-дизайн и PR-продвижение: Учебное пособие / Шпаковский В.О., Егорова Е.С. - Вологда:Инфра-Инженерия, 2018. - 452 с.: ISBN 978-5-9729-0217-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/989613>
2. Карпов, Б. Dreamweaver-3. Краткий курс [Текст] : Пособие для ускоренного обучения / Б. Карпов, М. Левченко, А. Жданов. - СПб. : Питер, 2000. - 320 с.
3. Никсон, Р. Создаем динамические веб-сайты с помощью PHP, MySQL, JavaScript, CSS и HTML5 [Текст] = Learning PHP, MySQL & JavaScript with jQuery, CSS & HTML5 : учебное пособие / Р. Никсон. - 4-е изд. - Санкт-Петербург : Питер, 2018, 2017. - 766 с. - (Бестселлеры O'Reilly)
4. Ташков, П. А. ВЕБ-МАСТЕРИНГ НА 100 %: HTML, CSS, JAVASCRIPT, PHP, СМС, AJAX, РАСКРУТКА [Текст] [Текст] / П.А. (Петр) Ташков. - Санкт-Петербург : Питер, 2010. - 512 с.
5. Советов, Б. Я. Базы данных : учебник для прикладного бакалавриата / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский, В. Д. Чертовской. — 3-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 420 с. — (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-07217-4. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/982E8249-599C-4CDA-A54F-4A35C82113F7/bazy-dannyh>
6. Олещук, А. В. Разработка WEB - приложений на PHP 5. Профессиональная работа. [Текст] / А. В. Олещук, А. Н. Чаплыгин. - Москва ; СПб. ; Киев : Вильямс, 2006. - 351 с.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Windows 7
Office 2010
CS6 Adobe Design Standard 6
<https://webformyself.com/>
<http://tilda.education/>
<https://habr.com/>

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Конспект лекций писать кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверку терминов, понятий осуществлять с помощью энциклопедий, словарей, справочников, электронных ресурсов. Работая с теоретическим материалом искать ответы на вопросы в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать его преподавателю на занятии.

8. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Тема (раздел) дисциплины	Образовательные и информационные технологии	Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем
1, 2, 3, 4, 5	Использование деятельностного подхода, сочетание индивидуального и коллективного обучения, интерактивное взаимодействие педагога и студента, использование на занятиях электронных изданий.	Доступ к сети интернет. Доступ к электронной библиотеке ЭБС, электронной информационно-образовательной среде университета, CS6 Adobe Design Standard 6 сублицензионный договор №ЛК-10/12 от 10.10.2012 серийный номер 9547824114206102, Windows 7 66233003 24.12.2015, Office 2010 49671955 01.02.2012.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебная аудитория (компьютерный класс) для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (курсовых проектов), помещение для самостоятельной работы. Учебный корпус № 3, г. Санкт-Петербург, Воронежская улица, д. 79. Помещение оснащено: специализированной (учебной) мебелью, доской меловой, стеллажом для размещения методического фонда и учебно-наглядных пособий, крепежными приспособлениями для представления учебной информации (плакатов, демонстрационных стендов, текущих студенческих работ) обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам дисциплин; оснащено компьютерной техникой (4 шт.) с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета, сканером и МФУ. CS6 Adobe Design Standard 6 сублицензионный договор №ЛК-10/12 от 10.10.2012 серийный номер 9547824114206102, Windows 7 66233003 24.12.2015, Office 2010 49671955 01.02.2012.

Библиотека. Читальный зал. Помещение для самостоятельной работы студентов. Учебный корпус № 4, г. Санкт-Петербург, Рижский проспект, д. 11, лит. А. Помещение оснащено: специализированной (учебной) мебелью, компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета. Windows 7 61031016, Office 2007 лиц 42048251.

10. Особенности освоения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося). При определении формы проведения занятий с обучающимся инвалидом учитываются рекомендации, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.