

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**

Кафедра Реставрации Живописи

Фонд оценочных средств дисциплины

ИСТОРИЯ РЕЛИГИЙ

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования программы бакалавриата по направлению подготовки

54.03.04 «Реставрация»

Направленность (профиль):

Реставрация живописи

Квалификация:

Бакалавр

Форма обучения:

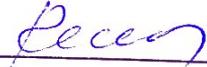
Очная/очно-заочная/заочная

Согласовано
Руководитель ОПОП
«Реставрация»

 Рeginская Н.В.

Рассмотрен и утверждена на заседании кафедры
11 июня 2018 г., протокол № 2
Зав. кафедрой  Рeginская Н.В.

Авторы-разработчики:

**ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
История религий**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины¹	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1.1. Теоретические проблемы религиоведения	ОК-1 ОК-6 ОПК-1	Устный опрос, проверка письменных и практических заданий.
2	Раздел 1.2. Проблема происхождения религии (историография истории религий)	ОК-1 ОК-6 ОПК-1	Устный опрос, проверка письменных и практических заданий.
3	Раздел 2.1. Первобытно-мифологический комплекс	ОК-1 ОК-6 ОПК-1	Устный опрос, проверка письменных и практических заданий.
4	Раздел 2.2. Религии в древнем мире и средневековье	ОК-1 ОК-6 ОПК-1	Устный опрос, проверка письменных и практических заданий.
5	Раздел 2.3. Конкретно-исторические типы религиозного феномена и формирование национальных религий	ОК-1 ОК-6 ОПК-1	Устный опрос, проверка письменных и практических заданий.
6	Раздел 3.1. Буддизм	ОК-1 ОК-6 ОПК-1	Устный опрос, проверка письменных и практических заданий.
7	Раздел 3.2. Христианство	ОК-1 ОК-6 ОПК-1	Устный опрос, проверка письменных и практических заданий.
8	Раздел 3.3. Ислам	ОК-1 ОК-6 ОПК-1	Устный опрос, проверка письменных и практических заданий.

¹ Наименование темы (раздела) или тем (разделов) берется из рабочей программы дисциплины

9	Раздел 3.4. Современные религиозные направления	ОК-1 ОК-6 ОПК-1	Устный опрос, проверка письменных и практических заданий.
---	---	-----------------------	---

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Российский государственный гидрометеорологический университет»

Кафедра Реставрации живописи

КОМПЛЕКТ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ БИЛЕТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

История религий

Направление подготовки (специальность)

54.03.04 – «Реставрация»

Профиль подготовки (специализация)

Реставрация живописи

Квалификация выпускника

бакалавр

для всех форм обучения

СОГЛАСОВАНО

Декан _____ факультета
_____ ФИО
_____ 2018 г.

Билеты рассмотрены и одобрены
на заседании кафедры Реставрации
живописи 2018 г.
Протокол № _____
Зав.кафедрой _____ Н. В. Регинская
_____ 2018 г.

Санкт-Петербург 2018 г.

РГГМУ
Кафедра Реставрации живописи
Дисциплина «История религий»

Экзаменационный билет №1

Дайте развернутый ответ на поставленные вопросы (проблемы):

1. Религии древней Греции и Рима.
2. Буддизм: общая характеристика.

Заведующий кафедрой _____ Н. В. Регинская

Экзаменационный билет №2

Дайте развернутый ответ на поставленные вопросы (проблемы):

1. Ранние формы религии.
2. Новые религиозные движения: общая характеристика.

Заведующий кафедрой _____ Н. В. Регинская

Экзаменационный билет №3

Дайте развернутый ответ на поставленные вопросы (проблемы):

1. Христианство. Западная традиция: католицизм и протестантизм. Общая характеристика.
2. Религии Китая и Японии: общая характеристика.

Заведующий кафедрой _____ Н. В. Регинская

Экзаменационный билет №4

Дайте развернутый ответ на поставленные вопросы (проблемы):

1. Религии древнего Египта и Месопотамии.
2. Христианство. Возникновение и ранняя история. Общая характеристика.

Заведующий кафедрой _____ Н. В. Регинская

Экзаменационный билет №5

Дайте развернутый ответ на поставленные вопросы (проблемы):

1. Иудаизм: общая характеристика.
2. Ислам: общая характеристика.

Заведующий кафедрой _____ Н. В. Регинская

Экзаменационный билет №6

Дайте развернутый ответ на поставленные вопросы (проблемы):

1. Христианство. Восточная традиция. Православие. Общая характеристика.
2. Индуизм: общая характеристика.

Заведующий кафедрой _____ Н. В. Регинская

Полный список вопросов

1. Ранние формы религии.
2. Религии древнего Египта и Месопотамии.
3. Религии древней Греции и Рима.
4. Иудаизм: общая характеристика.
5. Христианство. Возникновение и ранняя история. Общая характеристика.
6. Христианство. Западная традиция: католицизм и протестантизм. Общая характеристика.
7. Христианство. Восточная традиция. Православие. Общая характеристика.
8. Ислам: общая характеристика.
9. Индуизм: общая характеристика.
10. Буддизм: общая характеристика.
11. Религии Китая и Японии: общая характеристика.
12. Новые религиозные движения: общая характеристика.

Критерии выставления оценки по дисциплине:

- оценка «отлично»: студент дал полные и точные ответы на два вопроса экзаменационного билета, показал свободное владение основными терминами и понятиями, последовательное и логичное изложение материала курса, законченные выводы и обобщения по теме вопросов, а также дал исчерпывающие ответы на дополнительные вопросы в ходе экзамена;
- оценка «хорошо»: студент дал полные и точные ответы на два вопроса экзаменационного билета, показал знание основных терминов и понятий, последовательное изложение материала курса, умение формулировать некоторые обобщения по теме вопросов, а также дал достаточно полные ответы на дополнительные вопросы в ходе экзамена;
- оценка «удовлетворительно»: студент дал полный и точный ответ на один из вопросов экзаменационного билета, показал удовлетворительное знание основных терминов и понятий, удовлетворительное знание и владение методами и средствами решения задач, недостаточно последовательное изложение материала курса, умение формулировать отдельные выводы и обобщения по теме вопроса. ;

- оценка «неудовлетворительно»: студент не дал полного и точного ответа ни на один из поставленных вопросов.

Составитель _____ Ю. С. Савельева
(Подпись)

_____ 2018 г.

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Российский государственный гидрометеорологический университет»

Кафедра Реставрации живописи

**ПЕРЕЧЕНЬ ДИСКУССИОННЫХ ТЕМ ДЛЯ КРУГЛОГО СТОЛА
(ДИСКУССИИ, ДИСПУТА, ДЕБАТОВ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ
История религий**

- 1 История религии в системе религиоведческого знания;
- 2 Религия как система;
- 3 Историография проблемы происхождения религии: научные школы, теории и подходы на этапе становления истории религий;
- 4 Зарубежная этнология XIX – XX в. и проблема происхождения религии;
- 5 Традиции российского религиоведения. Религиоведение на современном этапе;
- 6 Архаичные формы религиозных представлений;
- 7 Шаманизм как историко-культурная система;
- 8 Религии древнего Востока;
- 9 Религии античности;
- 10 Религии средневековья (Евразия);
- 11 Религии доколумбовой Америки;
- 12 Индуизм;
- 13 Народно-национальные религии Китая, Японии, Кореи;
- 14 Иудаизм;
- 15 Возникновение и эволюция буддизма. Основа учения;
- 16 Основные направления и школы;
- 17 Буддизм в России
- 18 История раннего христианства и разделение церквей;
- 19 Западная традиция в христианстве;
- 20 История формирования и развития мусульманского мира;
- 21 Коран и коранистика. Догматика и ритуал;
- 22 Ислам в современном мире;
- 23 Современные религиозные направления.

Критерии выставления оценки по дисциплине:

- оценка «зачтено»: студент показал теоретическое знание материала, способности проводить анализ изученного и делать выводы, продемонстрировал навыки публичной речи, высказал свою точку зрения, аргументируя ее.;
- оценка «не зачтено»: студент не смог дискутировать на заданную тему, привести аргументы или контраргументы или показать знание изученного материала.

Составитель _____ Ю. С. Савельева

(Подпись)

_____ 2018 г.

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Российский государственный гидрометеорологический университет»

Кафедра Реставрации живописи

ТЕМЫ ЭССЕ (РЕФЕРАТОВ, ДОКЛАДОВ, СООБЩЕНИЙ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ

История религий

1. Происхождение религий.
2. Первобытная религия.
3. Первобытная религия и искусство.
4. Синкретизм в религии.
5. Китайские религии.
6. Возникновение буддизма.
7. Буддистская философия и практика.
8. Восточные религии на Западе.
9. Зороастризм.
10. Древние Восточные религии.
11. Библия как произведение литературы.
12. Пророческое движение в древнем Израиле и Иудее.
13. Государство и религия в Библии.
14. Героическая тема в Библии.
15. Мессианская тема в Библии.
16. Ветхозаветные апокрифы.
17. Разделение Иудаизма и Христианства.
18. Происхождение Христианства.
19. Отношение православия и католицизма в истории.
20. Героические образы библии.
21. Ислам и политика.
22. Отношения ислама к религиям мира.
23. Социальные отношения в исламе.
24. Христианские праздники.
25. Иудаистские праздники.
26. Тоталитарные секты.
27. Экуменизм.

28. Непротивление и сопротивление Злу в религиях мира.
29. Смысл и цели православного искусства.
30. Религия и современные научные теории мироустройства.
31. Религия и глобализация.
32. Религиозный мессианизм в политической традиции.
33. Христианство и государство.
34. Иудаизм.
35. Христианские ереси.
36. Начало христианского Богословия.
37. Борьба за христианский символ Веры.
38. Католицизм.
39. Протестантизм.
40. Православие.
41. Литература нового завета.
42. Раскол русской церкви.
43. Секты в России.
44. Ислам.
45. Религия и музыка.
46. Религиозная эклектика.
47. Неоязыческое движение.
48. Современные секты.
49. Смысл истории в христианстве.

Критерии выставления оценки:

- оценка «отлично»: работа студента соответствует заявленной теме и полностью раскрывает ее, студент проявил творческий подход к заданию и показал широту эрудиции, изложение логично и связно, выводы обоснованы;
- оценка «хорошо»: работа студента соответствует заявленной теме и полностью раскрывает ее, студент показал владение терминологией по теме, изложение логично и связно, выводы обоснованы;
- оценка «удовлетворительно»: работа студента соответствует заявленной теме, но не полностью раскрывает ее, студент показал поверхностное знание материала по теме, изложение не всегда логично и связно;
- оценка «неудовлетворительно»: работа студента не соответствует заявленной теме и/или не раскрывает ее.

Составитель _____ Ю. С. Савельева

(Подпись)

_____ 2018 г.