

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**

Кафедра Реставрации Живописи

Фонд оценочных средств дисциплины

ПЕРСПЕКТИВА

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования программы бакалавриата по направлению подготовки

54.03.04 «Реставрация»

Направленность (профиль):

Реставрация живописи

Квалификация:

Бакалавр

Форма обучения:

Очная/очно-заочная/заочная

Согласовано
Руководитель ОПОП
«Реставрация»

Регинская Н.В. Регинская Н.В.

Рассмотрен и утверждена на заседании кафедры
11 июня 2018 г., протокол № 2
Зав. кафедрой Регинская Н.В. Регинская Н.В.

Авторы-разработчики:

Галицкая Н.Н. Галицкая Н.Н.

ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
Перспектива
(Наименование дисциплины)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины¹	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1. Введение. Точка, прямая, плоскость.	ПК-12	Кейс-задача Экзамен
2	Раздел 2. Методы преобразования чертежа	ПК-12	Кейс-задача Экзамен
3	Раздел 3. Поверхности	ПК-12	Кейс-задача Экзамен

¹ Наименование темы (раздела) или тем (разделов) берется из рабочей программы дисциплины

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Российский государственный гидрометеорологический университет»

*Кафедры Реставрации живописи
(Наименование кафедры)*

КОМПЛЕКТ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ БИЛЕТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Перспектива

(Наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность)

54.03.04 – «Реставрация»

(Код и наименование направления подготовки (специальности))

Профиль подготовки (специализация)

«Реставрация живописи»

(Наименование профиля подготовки (специализации))

Квалификация выпускника

бакалавр

(бакалавр/специалист/магистр)

для всех форм обучения

СОГЛАСОВАНО

Декан _____ факультета
_____ ФИО
_____ 2017 г.

Билеты рассмотрены и одобрены
на заседании кафедры
_____ 2017 г.
Протокол № _____
Зав.кафедрой _____ ФИО
_____ 2017 г.

Санкт-Петербург 2017 г.

РГГМУ
Кафедры Реставрации живописи
(Наименование кафедры)
Перспектива
(Название дисциплины)

Экзаменационный билет № ____ (ПРИМЕР)

Что означает слово «Перспектива»?

Назовите виды перспективы.

Назовите элементы проецирующего аппарата.

Заведующий кафедрой _____ ФИО

Полный перечень вопросов к экзамену

Что означает слово «Перспектива»?

Назовите виды перспективы.

Назовите элементы проецирующего аппарата.

Где находится главная точка схода Р в центральной перспективе ?

На каком расстоянии от точки Р находятся дистанционные точки ?

Что такое делительный масштаб ?

Как можно задать положение плоскости в пространстве?

Куда направлены световые лучи при положении источника свет спереди зрителя ?

Критерии выставления оценки по дисциплине:

Оценки "отлично" заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "отлично" выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценки "хорошо" заслуживает студент обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка

"хорошо" выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценки "удовлетворительно" заслуживает студент, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "удовлетворительно" выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка "неудовлетворительно" ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Составитель _____ Ю.С. Савельева
(Подпись)
_____ 2017 г.

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Российский государственный гидрометеорологический университет»
Кафедры Реставрации живописи
(Наименование кафедры)

КЕЙС-ЗАДАЧА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Перспектива

(Наименование дисциплины)

К заданию №1

1. Определите габариты интерьера по перспективному изображению методом сетки. 2. Проверьте правильность масштаба глубин.
3. Определите расстояние до дистанционных точек по перспективному изображению.
4. Определите масштаб картины.
5. Укажите размер клетки

К заданию № 2

1. Определите высоту помещения по масштабу высот.
2. Определите размер стороны многоугольника и координаты многоугольника по его перспективному изображению.

К заданию №3

1. Определите координаты центра круга.
2. Укажите радиус круга.
3. Укажите расстояние от центра круга до боковой стены.

К заданию 4.

1. Определите высоту ширмы по чертежу.
2. Укажите расстояние от точки (А) до точки (Б) по чертежу.
3. Какие плоскости ширмы параллельны? 4. Какие плоскости ширмы перпендикулярны картине?

К заданию 5.

1. Какова ширина прохода между шкафом и столом по перспективному изображению?
2. Укажите высоту шкафа, стола, стула.
3. Определите координаты светильника в интерьере.
4. Укажите размер ковра на полу.

К заданию 6.

1. Сравните результат построения.
2. Во сколько раз уменьшено расстояние до дистанционной точки ?
3. Как отразилось на построении ?
4. Как определить величину в 1м по чертежу с дробными дистанционными точками?

К заданию 7.

1. Опишите процесс построения методом архитектора.
2. Где Вы откладываете высоту?
3. Определите высоту в точке (С).

К заданию 8.

1. Каким методом Вам легче строить пейзаж: методом архитектора или методом сетки?
2. Какие преимущества у метода сетки, какие – у метода архитектора?
3. Помогает ли совмещение двух методов?
4. Какова высота горизонта в Вашем чертеже?

К заданию 9.

1. Это здание сочинили Вы или взяли готовый образец?
2. С чего начали построение?
3. Каков масштаб изображения?
4. Как определить размер окна, двери?
5. Какой уклон кровли на чертеже?

К заданию 10.

1. Каким методом Вы воспользовались при построении паркетного пола?
2. Опишите метод делительного масштаба.

К заданию 11.

1. Опишите процесс построения теней от точечного источника. От чего зависит длина тени?
2. В каких случаях падающая тень от предмета будет параллельна его рёбрам?

К заданию 12

1. Как направлены световые лучи при положении источника света **сбоку** зрителя?
2. Где всегда находится проекция точки схода световых лучей при солнечном освещении?

К заданию 13.

1. Как направлены световые лучи при положении источника свет **спереди** зрителя ?

К заданию 14

1. Как направлены световые лучи при положении источника света **сзади** зрителя ?
2. Где находится точка схода световых лучей ?
3. Где находится мнимое пространство?

К заданию 15.

1. Опишите процесс построения отражения в воде
2. На каком законе оптики основан метод построения отражения в воде и в горизонтальном зеркале?

К заданию 16.

1. Опишите процесс построения отражения в вертикальном зеркале, расположенном перпендикулярно к картине.
2. под произвольным углом к картине.
3. параллельно картине.

Критерии выставления оценки:

оценка «отлично»:

- глубокое и прочное усвоение программного материала
- полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания,
- свободно справляющиеся с поставленными задачами, знания материала,
- правильно обоснованные принятые решения, - владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.

оценка «хорошо»

- знание программного материала
- грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос,
- правильное применение теоретических знаний - владение необходимыми навыками при выполнении практических задач

Оценка «удовлетворительно»

- усвоение основного материала
- при ответе допускаются неточности
- при ответе недостаточно правильные формулировки
- нарушение последовательности в изложении программного материала
- затруднения в выполнении практических заданий

оценка «неудовлетворительно»:

- не знание программного материала, - при ответе возникают ошибки - затруднения при выполнении практических работ

Составитель _____ И. О. Фамилия
(Подпись)

_____ 2017 г.