

**ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Кафедра иностранных языков
(*Наименование дисциплины*)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины¹	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Бытовая сфера общения.	ОК-5, ОК-7	Тестирование, практическая работа экзамен
2	Социально-политическая и социально-культурная сфера общения.	ОК-5, ОК-7	Тестирование, практическая работа, экзамен
3	Профессиональная сфера общения.	ОК-5, ОК-7	Тестирование, практическая работа экзамен

¹ Наименование темы (раздела) или тем (разделов) берется из рабочей программы дисциплины

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Российский государственный гидрометеорологический университет»

Кафедра иностранных языков
(Наименование кафедры)

КОМПЛЕКТ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ БИЛЕТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

(Наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность)

(Код и наименование направления подготовки (специальности))

Профиль подготовки (специализация)

(Наименование профиля подготовки (специализации))

Квалификация выпускника

(бакалавр/специалист/магистр)

для всех форм обучения

СОГЛАСОВАНО

Декан _____ факультета
_____ ФИО
_____ 2017 г.

Билеты рассмотрены и одобрены
на заседании кафедры
_____ 2017 г.
Протокол № _____
Зав.кафедрой _____ ФИО
_____ 2017 г.

Санкт-Петербург 2017 г.

РГГМУ

Кафедра иностранных языков
(Наименование кафедры)

Дисциплина _____
(Название дисциплины)

Экзаменационный билет № _____

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ ТЕКСТ ДЛЯ ПИСЬМЕННОГО ПЕРЕВОДА
MELCHIOR BROEDERLAM**

From the beginning of the fourteenth century the representational arts in Italy were linked, on the one hand with the heritage of Roman art, particularly sculpture, and on the other hand with the dramatic possibilities inherent in Christian subject-matter. The Black Death of 1348 cut short the movement initiated by Giotto, and it was not until the early fifteenth century that his ideas were taken up once more. Late fourteenth-century art tended to be reactionary in the extreme, partly as a result of the Black Death itself, and partly, possibly, because no major artist seems to have survived it. At the very end of the century the cloud lifted somewhat, and a new note of joy in living and in the vanities of this world made its appearance at the Court of Burgundy, centred on Dijon. From the standpoint of style this art made few innovations, but it marks a new approach to the world, gayer, more sophisticated, deliberately elegant and even precious, and it very rapidly became fashionable, spreading quickly into France and Italy.

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ ТЕКСТ ДЛЯ РЕФЕРИРОВАНИЯ
DONATELLO**

Donatello Donato di Niccold Bardi (1386–1466), to give the great sculptor his full name, scion of an impoverished branch of the Bardi banking family, was recognized in his twenties as one of the two or three leading sculptors in Italy and had established himself as one of the founders of the new Renaissance style. His first work in which his style is clearly evident is the *Saint Mark*, executed from 1411 to 1413, for Orsanmichele. Although each of the guilds of merchants and artisans that dominated the government of the republic of Florence had possessed since 1339 the responsibility of filling its niche at Orsanmichele with a statue, only two of these were completed before the opening of the fifteenth century. Donatello's *Saint Mark* is one of a series of statues commissioned of him and of his rivals Lorenzo Ghiberti and Nanni di Banco in a sudden rush by the guilds to fulfill their obligations.

Заведующий кафедрой _____ ФИО

Критерии выставления оценки по дисциплине:

Оценка «5» ставится студенту, если он смог передать основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста соотносится с той, с которой студент читает на родном языке.

Оценка «4» ставится студенту, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится студенту, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется студенту в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику.

Составитель _____

(Подпись)

_____ 2017 г.

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Российский государственный гидрометеорологический университет»

Кафедра иностранных языков
(Наименование кафедры)

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ, ИХ СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий	Форма проведения	Формируемые компетенции
1	1	Бытовая сфера общения. Семья, интересы, рабочий день, покупки, еда, ориентирование в городе.	Моделируемые ситуации. Чтение текстов с целью извлечения информации. Выполнение и проверка лексико-грамматических упражнений. Тест.	ОК-5 ОК-7
2	2	Социально-политическая и социально-культурная сфера общения. Великобритания: географическое положение, климат, политическое устройство, столица. Образование в Великобритании.	Моделируемые ситуации. Чтение текстов с целью извлечения информации. Перевод текстов. Выполнение и проверка лексико-грамматических упражнений. Тест	ОК-5 ОК-7
3	3	Профессиональная сфера общения. История изобразительного и декоративно-прикладного искусства Западной Европы, основные стили, направления, школы изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Знаменитые художники. Современные тенденции развития дизайна.	Чтение текстов с целью извлечения информации. Перевод текстов. Выполнение и проверка лексико-грамматических упражнений. Контрольная работа, тест	ОК-5 ОК-7

Критерии выставления оценки:

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Российский государственный гидрометеорологический университет»
Кафедра иностранных языков
(Наименование кафедры)

ОБРАЗЦЫ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

I. Укажите буквой верную глагольную форму

1. On Friday evenings I don't
A) worked B) work C) are working
2. It ... now.
A) rain B) is raining C) was raining
3. My sister ... a phone call tomorrow morning.
A) made B) will make C) is making
4. I ... to the Russian Museum from time to time.
A) go B) will go C) goes
5. He ... TV when I called him.
A) was watching B) watched C) is watching
6. She ... him for five years.
A) knew B) has known C) was known
7. She ... in London since 1990.
A) has lived B) have lived C) lives
8. Sorry, I'm late, my car ... on my way here.
A) breaks down B) has broken down C) break down
9. They always ... to him with great attention.
A) listen B) have listen C) are listening
10. Mary ... home at 9 o'clock yesterday.
A) has left B) will leave C) left

II. Укажите буквой верный перевод подчёркнутой глагольной формы

1. "Hamlet" was written by Shakespeare.
A) будет написан B) был написан C) написал
2. Paper is made from wood.
A) делается B) делает C) сделает
3. The best cameras are sold in Japan.

- | | | |
|--------------|--------------|-----------------------|
| A) продавали | B) продаются | C) будут
продавать |
|--------------|--------------|-----------------------|
4. Ten pictures have been stolen from National Gallery,
A) украденные B) украдены C) крадут
5. St. Petersburg was founded in 1703 by Peter the Great.
A) основал B) был основан C) основание

Критерии выставления оценки:

Оценка выставляется в виде процента успешно выполненных заданий

(соответственно, если даны верные ответы на все вопросы теста, ставится оценка «100%», если не дано ни одного верного ответа – «0%»).

- оценка «отлично»: тестируемый набрал 90 и более процентов правильных ответов

- оценка «хорошо»: тестируемый набрал от 76 до 89 процентов правильных ответов

- оценка «удовлетворительно»: тестируемый набрал от 61 до 75 процентов
правильных ответов

- оценка «неудовлетворительно»: тестируемый набрал 60 и менее процентов
правильных ответов

Составитель _____

(Подпись)

_____ 2017 г.