

Министерство образования и науки Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра русского языка и литературы

Рабочая программа по дисциплине

ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО
Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования программы магистратуры по направлению подготовки
45.04.01 «Филология»

Направленность (профиль):
Русский язык как иностранный

Квалификация:
Магистр

Форма обучения
Очно-заочная/заочная

Согласовано
Руководитель ОПОП
45.04.01 «Филология»
профиль «Русский язык как
иностраный»


Л.И. Харченкова

Утверждаю
Председатель УМС  И.И. Палкин

Рекомендована решением
Учебно-методического совета
19 июня 2018 г., протокол № 4

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры
русского языка и литературы
29 мая 2018 г., протокол № 10

Зав. кафедрой  Кипнес Л.В.

Автор-разработчик:


Васильева И.В.

Санкт-Петербург 2018

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Практический курс русского языка как иностранного» является, во-первых, совершенствование владения системой русского языка для коммуникации в условиях русской речевой среды, во-вторых, овладение языком специальности, необходимым для получения профессионального образования в вузе.

В соответствии с целью необходимо решить следующие **задачи** обучения:

1) в чтении – развить у магистрантов навыки и умения чтения аутентичных текстов по специальности (с минимальной степенью адаптации или без адаптации), а также текстов филологической направленности;

2) в письме – обучить магистрантов основным видам письменной речи в научном и официально-деловом стилях в объеме, достаточном для составления официальных документов и написания курсовых и выпускной квалификационной работ по специальности;

3) в аудировании – сформировать языковую, коммуникативную и социокультурную компетенции в разговорном, публицистическом и научном стилях речи для адекватного восприятия информации;

4) в говорении – сформировать уровни социолингвистической, коммуникативной и дискурсивной компетенций, определяющие оптимальное использование языковых средств в различных сферах общения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Практический курс русского языка как иностранного» входит в раздел вариативных дисциплин по направлению подготовки ОПОП ВО – 45.04.01 «Филология», профиль «Русский язык как иностранный».

Актуальность данной дисциплины обусловлена потребностью современного образования в формировании, прежде всего, лингвистической и коммуникативной компетенций преподавателей, с помощью которых они могут наиболее эффективно справиться с задачей организации результативного

учебного процесса, стандартизировать и автоматизировать рутинные образовательные операции и, также, открыть возможности для поиска новых творческих методов и технологий обучения языкам. Овладение русским языком как иностранным даст возможность перейти от изучения языка как системно-структурного образования к изучению его как средства общения и мышления, а учебно-познавательную деятельность перевести на продуктивно-творческий уровень.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код компетенции	Компетенция
ОПК-2	владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации
ПК-1	владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации
ПК-4	владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования

В результате освоения компетенций в рамках дисциплины «практический курс русского языка как иностранного» магистрант должен:

Знать:

1. Базовые фонетические и интонационные нормы русского языка, правила современного русского произношения (алфавит, звукобуквенное соответствие, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные, слово и слог, правила современного русского произношения и чтения, синтагматическое членение, интонационные конструкции I-VI).

2. Части речи русского языка и особенности их функционирования (имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол (причастие,

деепричастие), имя числительное, наречие, предлоги, союзы и союзные слова), основные типы словообразовательных моделей различных частей речи.

3. Способы выражения различных смысловых отношений в простом (двухкомпонентном и однокомпонентном) и сложном предложениях (сложносочиненное и сложно подчиненное с разными видами придаточных).

4. Основные правила речевого поведения в типичных ситуациях общения учебной, социально-бытовой и социально-культурной сферах.

уметь:

– решать определенные коммуникативные задачи в соответствии с требованиями «Государственного образовательного стандарта по русскому языку как иностранному (Первый сертификационный уровень)», что включает в себя следующие умения:

– свободно использовать значительный набор лексических единиц в контекстах, определенных социально-бытовой, социально-культурной и учебной сферами общения;

– правильно употреблять предложно-падежные формы имен существительных, прилагательных и местоимений в контексте монологических и диалогических высказываний;

– правильно использовать глагольные формы в определенном контексте и ситуациях;

– использовать структуру простого и сложного предложений в предложенных контекстах;

– использовать различные стратегии чтения текстов на русском языке, интерпретировать изложенную в текстах информацию, выводы и оценки автора;

– строить письменные монологические высказывания продуктивного и репродуктивного характера на предложенную тему в соответствии с коммуникативной установкой;

– понимать на слух представленную информацию (в диалогической и монологической формах), т.е. адекватно воспринимать на слух предлагаемую

информацию, необходимую для решения определенных коммуникативных задач;

– самостоятельно продуцировать связные, логичные высказывания в соответствии с предложенной темой и коммуникативно-заданной установкой;

– понимать содержание высказываний собеседника, определять его коммуникативные намерения в определенных ситуациях;

– адекватно реагировать при решении определенных коммуникативных задач;

– общаться в форме диалогического высказывания (знакомиться с кем-либо; представляться или представлять другого человека; здороваться/прощаться; обращаться к кому-либо; благодарить/отвечать на благодарность; извиняться/ отвечать на извинения; поздравлять; привлекать внимание; задавать вопрос, просить повторить вопрос, переспрашивать; напоминать; сообщать о факте, событии, лице, месте, предмете, причине, количестве, качестве, времени, действии, цели; выражать желание, просьбу, требование, совет, пожелание, разрешение, запрещение, обещание, сомнение, согласие или отказ);

– использовать общепринятые социально обусловленные нормы речевого этикета, характерные для диалогической речи.

Владеть

- разговорным и книжными стилями речи;

- базовыми навыками описания и анализа лингвистических единиц языка;

- адаптацией полученных лингвистических знаний в профессиональной деятельности.

Основные признаки проявленности формируемых компетенций в результате освоения дисциплины «Практический курс русского языка как иностранного» сведены в таблице.

Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Шифр и название компетенции: ОПК-2 – владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации

Этап (уровень) освоения компетенции	Основные признаки проявленности компетенции
минимальный	<p>Знания: - имеются общие представления о коммуникативных стратегиях и тактиках, риторических, стилистических и языковых нормах и приемах, используемых в области языкознания и коммуникативистики</p> <p>Умения: - сформированы общие умения применять основные коммуникативные стратегии и тактики, стилистические, риторические и языковые приемы в процессе профессионального изучения теории речевого общения</p> <p>Навыки: - владение минимальными навыками использования коммуникативных стратегий и тактик, риторических, стилистических и языковых приемов, правил и норм в качестве основы профессионального осмысления теории речевого общения</p>
базовый	<p>Знания: - имеются глубокие представления о коммуникативных стратегиях и тактиках, риторических, стилистических и языковых нормах и приемах, используемых в области языкознания и коммуникативистики</p> <p>Умения: - сформированы базовые умения применять основные коммуникативные стратегии и тактики, стилистические, риторические и языковые приемы в процессе профессионального изучения теории речевого общения</p> <p>Навыки: - владение базовыми навыками использования коммуникативных стратегий и тактик, риторических, стилистических и языковых приемов, правил и норм в качестве основы профессионального осмысления теории речевого общения</p>
продвинутый	<p>Знания: - имеются глубокие, разносторонние и систематизированные представления о коммуникативных стратегиях и тактиках, риторических, стилистических и языковых нормах и приемах, используемых в области языкознания и коммуникативистики</p> <p>Умения: - сформированы умения эффективно и многосторонне применять различные коммуникативные стратегии и тактики, стилистические, риторические и языковые приемы в процессе профессионального изучения теории речевого общения</p> <p>Навыки:</p>

	- владение навыками продуктивного и разностороннего использования коммуникативных стратегий и тактик, риторических, стилистических и языковых приемов, правил и норм в качестве основы профессионального осмысления теории речевого общения
--	---

Шифр и название компетенции: ПК-1 – владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации

Этап (уровень) освоения компетенции	Основные признаки проявленности компетенции
минимальный	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются общие представления о специфике проведения научного исследования в области речевой коммуникации с учетом диахронического и синхронического состояния исследуемого речевого явления <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированы общие умения самостоятельно выбирать тематику, формулировать цели и задачи, определять методологию лингвистического исследования, осуществлять исследовательские операции, прогнозировать итоги работы и аргументировать полученные результаты <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение на минимальном уровне навыками самостоятельного проведения лингвистического исследования
базовый	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются глубокие, но недостаточно систематизированные представления о специфике проведения научного исследования в области речевой коммуникации с учетом диахронического и синхронического состояния исследуемого речевого явления <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированы базовые умения самостоятельно выбирать тематику, формулировать цели и задачи, определять методологию лингвистического исследования, осуществлять исследовательские операции, прогнозировать итоги работы и аргументировать полученные результаты <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение базовыми навыками самостоятельного проведения лингвистического исследования с учетом его актуальности и концептуальной обоснованности
продвинутый	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются глубокие, разносторонние и систематизированные представления о специфике проведения научного исследования в области речевой коммуникации с учетом диахронического и синхронического состояния исследуемого речевого явления и знания общих закономерностей развития речевых коммуникативных стратегий

	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированы умения грамотно и концептуально выбирать тематику, формулировать цели и задачи, определять методологию лингвистического исследования, осуществлять исследовательские операции, прогнозировать итоги работы и аргументировать полученные результаты <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение на высоком уровне навыками проведения лингвистического исследования с учетом его актуальности и концептуальной обоснованности, четкой верифицируемости методологических и методических приемов; навыками обоснованности и доказательности полученных результатов исследования речевых фактов и явлений
--	---

Шифр и название компетенции: ПК-4 – владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования

Этап (уровень) освоения компетенции	Основные признаки проявленности компетенции
минимальный	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются общие представления о принципах деятельности научных коллективов и сообществ, проводящих исследования в области теории и истории языка и речевой коммуникации <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированы общие умения осуществлять лингвистическое исследование в составе научного коллектива, взаимодействовать с исследовательской группой <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение минимальными навыками участия в работе научных коллективов, осуществляющих комплексное или локальное исследование в области языкознания
базовый	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются достаточно глубокие представления о принципах деятельности научных коллективов и сообществ, проводящих исследования в области теории и истории языка и речевой коммуникации <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированы базовые умения осуществлять лингвистическое исследование в составе научного коллектива, взаимодействовать с исследовательской группой <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение базовыми навыками участия в работе научных коллективов, осуществляющих комплексное или локальное исследование в области языкознания
продвинутый	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеются глубокие и многосторонние представления о принципах деятельности научных коллективов и сообществ, проводящих исследования в области теории и истории языка и речевой коммуникации <p>Умения:</p>

	<ul style="list-style-type: none">- сформированы умения осуществлять лингвистическое исследование в составе научного коллектива, взаимодействовать с исследовательской группой, четко понимать распределение зон исследовательской ответственности, осознавать собственные цели и задачи в контексте коллективной исследовательской деятельности <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none">- владение навыками разностороннего участия в работе научных коллективов, осуществляющих комплексное или локальное исследование в области языкознания
--	---

4. Структура и содержание дисциплины «Практический курс русского языка как иностранного»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часов.

Объём дисциплины	Всего часов		
	Очная форма обучения	Очно-заочная форма обучения	Заочная форма обучения
Общая трудоёмкость дисциплины	-	252	252
Контактная работа обучающихся с преподавателям (по видам аудиторных учебных занятий) – всего:	-	118	36
в том числе:	-		
лекции	-	50	12
практические занятия		68	24
семинарские занятия	-		
Самостоятельная работа (СРС) – всего:	-	134	216
в том числе:	-		
курсовая работа	-		
контрольная работа	-		-
Вид промежуточной аттестации Зачеты и зачет с оценкой	-		

Очно-заочное обучение

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, в т.ч. самостоятельная работа студентов, час.			Формы текущего контроля успеваемости	Занятия в активной и интерактивной форме, час.	Формируемые компетенции
			Лекции	Практич.	Самост. работа			
	Раздел 1. Морфология	1	18	18	36		7	ОПК - 2

								ПК - 1 ПК - 4
1.	Грамматические категории, формы и значения слова.	1	2	2	4	р/у задания		ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
2.	Общая характеристика частей речи современного русского языка.	1	2	2	4	р/у задания		ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
3.	Именные части речи.	1	2	2	4	р/у задания, контрольная работа	2	ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
4	Глагол. Общая характеристика	1	2	2	4	р/у задания		ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
5	Причастие и деепричастие: образование и употребление	1	2	2	4	р/у задания, собеседование	2	ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
6.	Наречие как часть речи.	1	2	2	4	р/у задания		ОПК - 2 ПК - 1,4
7.	Категория состояния как часть речи.	1	2	2	4	р/у задания	2	ОПК - 2 ПК - 1,4
8.	Служебные части речи	1	2	2	4	р/у задания		ОПК - 2 ПК - 1,4
9.	Междометия как часть речи. Звукоподражательные слова.	1	2	2	4	р/у задания	1	ОПК - 2 ПК - 1,4
	Раздел 2 Синтаксис простого и сложного предложений	2	14	14	44	р/у задания	7	ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
10	Синтаксис как учение о словосочетании и предложении.	2	2	2	6	р/у задания		ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
11	Словосочетание как основная единица синтаксиса	2	2	2	6	р/у задания	2	ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
12	Предложение как основная единица синтаксиса	2	2	2	6	р/у задания		ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4

13	Классификация простых предложений	2	2	2	6	р/у задания	2	ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
14	Осложнение простого предложения	2	2	2	6	р/у задания		ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
15	Классификация сложных предложений.	2	2		6	р/у задания	2	ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
16	Сложное синтаксическое целое	2	2	2	8	р/у задания	1	ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
	Раздел 3. Стилистика	3	18	36	54		8	
17	Стилистика как раздел лингвистики	3	1	4	6	р/у задания		ОПК - 2 ПК – 1,4
18	Лексическая стилистика.	3	1	4	6	р/у задания	2	ОПК - 2 ПК – 1,4
19	Стилистические возможности русского языка: фонетика, лексика, грамматика. Эспрессивно-выразительные средства языка.	3	1	4	6	р/у задания контрольная работа		ОПК - 2 ПК – 1,4
20	Эмоционально-экспрессивные средства образности Богатство языка	3	1	4	6	р/у задания, доклад	2	ОПК - 2 ПК – 1,4
21	Функционально-стилевая дифференциация языка. Основные функциональные стили литературного языка.	3	1	4	6	р/у задания	2	ОПК - 2 ПК – 1,4
22	Научный и официально-деловой стили.	3	1	4	6	р/у задания		ОПК - 2 ПК – 1,4
23	Публицистический стиль и СМИ. Художественный стиль и художественная речь	3	1	4	6	р/у задания		ОПК - 2 ПК – 1,4
24	Разговорная речь и разговорный стиль.	3	1	4	6	р/у задания	2	ОПК - 2 ПК – 1,4
25	Правила составления конспектов, аннотаций, отзывов, рецензий, деловых	3	1	4	6	р/у задания		ОПК - 2 ПК – 1 ПК-4

	писем						
	Итого		50	68	134		22

Заочное обучение

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, в т.ч. самостоятельная работа студентов, час.			Формы текущего контроля успеваемости	Занятия в активной и интерактивной форме, час.	Формируемые компетенции
			Лекции	Практич.	Самост. работа			
	Раздел 1. Морфология	1	4	8	60		5	ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
1.	Грамматические категории, формы и значения слова.	1	2		7	р/у задания		ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
2.	Общая характеристика частей речи современного русского языка.	1		2	7	р/у задания		ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
3.	Именные части речи.	1		2	7	р/у задания, контрольная работа	5	ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
4	Глагол. Общая характеристика	1	2		7	р/у задания		ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
5	Причастие и деепричастие: образование и употребление	1		2	7	р/у задания, собеседование		ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
6.	Наречие как часть речи.	1		2	7	р/у задания		ОПК - 2 ПК - 1,4
7.	Категория состояния как	1			6	р/у		ОПК - 2

	часть речи.					задания		ПК – 1,4
8.	Служебные части речи	1			6	р/у задания		ОПК - 2 ПК – 1,4
9.	Междометия как часть речи. Звукоподражательные слова.	1			6	р/у задания		ОПК - 2 ПК – 1,4
	Раздел 2 Синтаксис простого и сложного предложений	2	4	4	60			ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
1.	Синтаксис как учение о словосочетании и предложении.	2	2		9			ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
2.	Словосочетание как основная единица синтаксиса	2		2	9			ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
3.	Предложение как основная единица синтаксиса	2	2		9			ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
4.	Классификация простых предложений	2		2	9			ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
5	Осложнение простого предложения	2			8			ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
6	Классификация сложных предложений.	2			8		5	ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
7	Сложное синтаксическое целое	2			8			ОПК - 2 ПК - 1 ПК - 4
	3 раздел Стилистика	3	4	8	96			
1.	Стилистика как раздел лингвистики	3	2		10	р/у задания		ОПК - 2 ПК – 1,4
2.	Лексическая стилистика.	3		2	10	р/у задания		ОПК - 2 ПК – 1,4
3.	Стилистические возможности русского языка: фонетика, лексика, грамматика. Эспрессивно-выразительные средства языка.	3		2	10	р/у задания контрольная работа		ОПК - 2 ПК – 1,4
4.	Эмоционально-эспрессивные средства образности Богатство языка	3			10	р/у задания, доклад		ОПК - 2 ПК – 1,4
5.	Функционально-стилевая дифференциация языка. Основные функциональные	3	2		10	р/у задания		ОПК - 2 ПК – 1,4

	стили литературного языка.							
6.	Научный и официально-деловой стили.	3		2	10	р/у задания		ОПК - 2 ПК – 1,4
7.	Публицистический стиль и СМИ. Художественный стиль и художественная речь	3			12	р/у задания	4	ОПК - 2 ПК – 1,4
8.	Разговорная речь и разговорный стиль.	3		2	12	р/у задания	4	ОПК - 2 ПК – 1,4
9.	Правила составления конспектов, аннотаций, отзывов, рецензий, деловых писем	3			12	р/у задания	4	ОПК - 2 ПК – 1,4
	ИТОГО		12	24	216			

4.2. Содержание разделов дисциплины «Практический курс русского языка как иностранного»

Раздел 1. Морфология.

1. Грамматические категории, формы и значения слова.

Понятие грамматического значения в отличие от лексического.

Грамматические средства выражения грамматического значения.

Грамматическая категория. Грамматические категории сря.

2. Общая характеристика частей речи современного русского языка.

Части речи как лексико-грамматические классы слов в сря.

Принципы классификации частей речи и современная классификация частей речи.

Взаимопереход частей речи.

3. Именные части речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи.

Основные грамматические категории существительного.

Роль существительного в языке и речи.

Лексико-грамматические разряды существительных. Существительные конкретные и неконкретные. Семантические и грамматические признаки указанных разрядов. Роль категории числа в различии указанных разрядов.

Лексико-грамматические разряды существительных. Существительные одушевленные и неодушевленные в их отношении к понятию конкретности/неконкретности. Их грамматические свойства и использование в речи.

Существительные собственные и нарицательные. Их грамматические свойства, отношении к понятию конкретности/неконкретности. Использование их в речи.

Категория рода существительных в современном русском языке. Сопоставление категории рода существительных и других частей речи. Использование категории рода в речи.

Категория числа существительных в сря. Выражение категории числа. Значение форм числа существительных.

Категория падежа. Система падежей. Значения падежей. Роль предлогов в выражении падежных значений.

Склонение существительных. Типы склонения, их определение. Непродуктивные типы склонения существительных. Продуктивные типы склонения существительных. Разновидности типов склонения существительных в зависимости от основы и ударения. Варианты падежных окончаний существительных и значения вариантных окончаний.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Основные грамматические категории имени прилагательного. Синтаксические свойства прилагательных. Проблема объема этой части речи.

Лексико-грамматические разряды прилагательных, их лексические и грамматические особенности. Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Качественные прилагательные. Полные и краткие формы прилагательных. Их грамматические свойства, грамматические значения. Использование в речи.

Степени сравнения качественных прилагательных. Способы образования степеней сравнения. Значения и функции степеней сравнения прилагательных.

Склонение прилагательных. Разновидности склонения прилагательных в зависимости от лексико-грамматических разрядов и их свойств.

Роль словоизменительных свойств слов для определения их частеречной принадлежности.

Переход прилагательных в другие части речи в синхронии и диахронии. Грамматические свойства прилагательных, перешедших в другие части речи. Субстантивация как один из активных процессов в сря.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Вопрос об объеме этой части речи.

Разряды числительных по значению.

Типы числительных по морфологическому составу.

Количественные числительные. Их разряды (общие сведения).

Собственно количественные числительные. Их образование, склонение, сочетание с существительными. Использование в речи.

Собирательные числительные. Их образование, склонение, сочетание с существительными. Использование в речи.

Вопрос о дробных числительных. Их образование, склонение, сочетание с существительными. Использование в речи.

Вопрос о порядковых числительных. Их образование, склонение, сочетание с существительными. Использование в речи.

Вопрос о неопределённо-количественных числительных. Их морфологические и синтаксические свойства (грамматические категории, изменение, сочетание с существительными). Использование в речи.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по значению (общие сведения), по соотношению с другими частями речи. Вопрос об объеме этой части речи.

Местоимения-существительные как часть речи (традиционный и нетрадиционный подходы). Какие разряды местоимений включаются в это понятие. (без детального рассмотрения). Их грамматические свойства, позволяющие включить слова в указанную часть речи.

Личные и указательные местоимения. Их морфологические признаки, склонение, синтаксические свойства. Использование в речи.

Возвратное и притяжательные местоимения. Их морфологические признаки, склонение, синтаксические свойства. Использование в речи.

Неопределенные и отрицательные местоимения. Их морфологические признаки, склонение, синтаксические свойства. Использование в речи.

Вопросительные и относительные местоимения. Их морфологические признаки, склонение, синтаксические свойства. Использование в речи.

Определительные местоимения. Их морфологические признаки, склонение, синтаксические свойства. Использование в речи.

Способы образования местоимения местоимений разных разрядов. Прономинализация других частей речи как один из способов пополнения местоимений как части речи.

4. Глагол Общая характеристика

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории глагола. Две основы глагола для формообразования и словообразования (иногда три). Образование форм от каждой основы. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола.

Неопределенная форма (инфинитив), ее значение, грамматические свойства, использование в речи, синтаксические функции.

Категория вида глагола. Значение совершенного и несовершенного видов (категориальное значение). Частные видовые значения в зависимости от использования в определенных условиях в речи.

Процессы имперфективации и перфективации в образовании видов. Способы образования того или иного вида. Соотносительные видовые пары. Двувидовые глаголы. Их использование в речи.

Способы действия как лексико-словообразовательные группы глаголов. Их соотношенность с категорией вида. Разновидности способов действия.

Переходность и непереходность у глаголов. Группы глаголов по этим свойствам. Роль словообразовательных и синтаксических показателей переходности. Разновидности переходных глаголов по соотношению с разными по значению прямыми объектами. Передвижение глаголов из одного разряда в другой в связи с изменением лексико-грамматических свойств.

Проблема категории залога в сря. Залоги русского глагола. Вопрос о возвратных глаголах и возвратных формах невозвратных глаголов.

Классы глаголов как лексико-словообразовательные группы. Продуктивные и непродуктивные классы. Связь классов со спряжением глаголов.

Понятие спряжения глаголов в узком и широком смысле. Спряжение глаголов в узком смысле. Типы спряжения глаголов. Способы определения типов спряжения у глаголов с ударными личными и безударными окончаниями.

Наклонение как грамматическая категория глагола. Система наклонений (без подробного освещения способов образования каждого наклонения).

Изъявительное наклонение, его грамматическое значение. Прямое и переносное употребление и значения форм наклонения в речи (без освещения вопроса о каждом времени).

Сослагательное наклонение. Его грамматическое значение. Способы образования форм сослагательного наклонения. Прямое и переносное употребление и значения форм сослагательного наклонения в речи.

Повелительное наклонение. Его грамматическое значение. Система форм повелительного наклонения. Прямое и переносное употребление и значения форм повелительного наклонения в речи.

Категория лица глагола. Ее грамматическое значение. Понятие личных и неличных форм глаголов (не путать с безличными глаголами как особым лексико-грамматическим разрядом слов). Прямое и переносное употребление, значения форм каждого лица. Безличные глаголы. Их лексические и грамматические особенности. Использование в речи. Рассмотрение образований типа МНЕ НЕ СПИТСЯ с точки зрения А.В. Исаченко, Л,Л, Буланина.

Время как грамматическая категория глагола. Соотношение этой категории с категорией наклонения, категорией вида. Способы образования временных форм. Система временных форм (Без подробного освещения каждого времени) Понятие абсолютного и относительного времени у глагола.

Настоящее время. Показатели настоящего времени. Способ образования форм настоящего времени. Прямое и переносное употребление форм настоящего времени в речи. Значения при употреблении.

Прошедшее время глагола. Показатели прошедшего времени. Способ образования форм прошедшего времени. Прямое и переносное употребление и значения форм прошедшего времени в зависимости от вида в речи.

Будущее время глагола. Показатели будущего времени глагола. Способы образования форм будущего времени. Прямое и переносное употребление и значения форм будущего времени в зависимости от вида в речи.

5. Причастие и деепричастие: образование и употребление **ПРИЧАСТИЕ**

Вопрос о месте причастия в системе частей речи. Грамматические признаки, сближающие причастия с прилагательными и глаголами.

Типы причастий. Образование каждого типа. Типы причастий, их

функции в предложении..

Категория залога и времени (без детального рассмотрения значений времени) у глагола и у причастий.

Переход причастий в прилагательные.

Действительные и страдательные причастия. Их употребление в речи.

Относительное значение времени у причастий в зависимости от соотношения со спрягаемой формой глагола, от типа причастия, глагольного вида, использования в речи.

Действительные и страдательные обороты речи в связи с проблемой залога у глагола.

Значения кратких форм страдательных причастий. Процессуальный и статальный пассив.

ДЕЕПРИЧАСТИЕ

Вопрос о деепричастии и его месте в системе частей речи. Грамматические признаки, сближающие деепричастие с глаголами и наречиями.

Типы деепричастий. Образование каждого типа. Переход деепричастий в другие части речи.

Грамматические признаки у деепричастий. Относительное значение времени у деепричастий в зависимости от соотношения со спрягаемой формой глагола-сказуемого, от типа деепричастия, от употребления в речи.

Синтаксические функции деепричастий. Нормы употребления деепричастий в сря.

6. Наречие как часть речи

Наречие как часть речи. Разряды наречий по значению и по образованию. Свойства качественных наречий. Степени сравнения качественных наречий.

Вопрос об образовании наречий как части речи. Синхронный и диахронный подходы к образованию наречий. Переход наречий в другие части речи.

7. Категория состояния

Слово категории состояния как часть речи. Грамматические свойства категории состояния. Лексико-семантические группы слов категории состояния. Употребление категории состояния в речи.

8. Служебные части речи

Предлог

Предлог как часть речи. Разряды предлогов по употреблению с определенными падежами; отношения, передаваемые предлогами. Разряды предлогов по структуре и по происхождению.

Союз

Союз как часть речи. Разряды союзов по их синтаксической функции; отношения, передаваемые союзами. Разряды союзов по структуре, по употреблению, по происхождению.

Частица

Частица как часть речи. Разряды частиц по функции, по значению (разные подходы к классификации частиц по указанному признаку). Разряды частиц

по местоположению, по употреблению. Частицы по происхождению.

9. Междометие. Звукоподражательные слова

Междометие как часть речи. Функции междометий в речи. Разряды междометий по происхождению. Переход других частей речи в междометия.

Вопрос о **звукоподражательных словах**, об этикетных фразах типа «Здравствуйте!», о подзывных словах, о словах типа «бац».

Раздел 2. Синтаксис простого и сложного предложений

Синтаксис как учение о словосочетании и предложении.

Предмет синтаксиса. Связь синтаксиса с лексикой и морфологией.

Словосочетание как основная единица синтаксиса

История разработки вопроса о словосочетании. Типы синтаксической связи слов. Типы смысловых отношений в словосочетании.

Предложение как основная единица синтаксиса

Отличие предложения от слова и словосочетания. Предикативность как основной признак предложения. Структурная схема предложения.

Семантическая структура предложения.

Классификация простых предложений

Различные классификации простых предложений. Двусоставные и односоставные предложения.

Осложнение простого предложения

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения + уточнения, пояснения. Обращения. Вводные, вставные конструкции, Междометия, Присоединительные конструкции.

Классификация сложных предложений

Виды союзных сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения.

Сложное синтаксическое целое

Понятие, структура. Лексические, Морфологические, синтаксические средства, обеспечивающие целостность текста.

Раздел 3. Стилистика

Тема 1. Стилистика как раздел лингвистики.

Предмет и задачи стилистики. Стилистика в ряду дисциплин, изучающих функциональный аспект языка: стилистика /прагматика, социолингвистика, риторика, культура речи. Направления стилистики: «практическая стилистика», стилистика ресурсов, функциональная стилистика,

коммуникативная стилистика, стилистика индивидуальной речи, стилистика художественной речи, стилистика текста, сопоставительная стилистика.

Тема 2. Лексическая стилистика.

Смысловый и стилистический отбор лексических средств. Лексическая сочетаемость.. Синонимы, антонимы, многозначные слова и омонимы. Паронимия и паронимазия. Стилистическое использование оценочной лексики, терминов, канцеляризмов и речевых штампов. Стилистическая оценка диалектизмов, жаргонизмов, профессиональной лексики; устаревших слов и неологизмов. Использование заимствованных слов. Плеоназм и тавтология. Фразеологическая стилистика. Заимствования: необходимость и разумные пределы. Социально-психологический статус взаимодействия русского и иностранных языков. Интернациональная лексика. Русский язык за рубежом.

Тема 3 Стилистические возможности русского языка: фонетика, лексика, грамматика. Эспрессивно-выразительные средства языка.

Стилистические особенности форм рода, числа и падежа. Нормативные формы прилагательных, числительных, местоимений и глаголов в русском языке. Полные и краткие формы прилагательных. Стилистическая характеристика вариантных форм имени числительного. Формы и функции местоимений. Стилистика глагольных форм.

Стилистические особенности фонетики русского языка.

Звучащая речь и стилистические нормы ударения. Артикуляция: диалектные, социальные и профессиональные аспекты. Стилистические нормы и возможности интонации. Информационные аспекты русского литературного ударения и произношения. Звук и смысл.

Стилистические ресурсы синтаксиса. Эспрессивно-выразительные средства языка.

Стилистические особенности согласования и управления. Стилистические аспекты простого и сложного предложения. Грамматика устной и письменной речи. Фигуры речи как стилистические средства. Антитеза, градация, параллелизм и эллипсис как стилистические приемы. Стилистические аспекты риторического вопроса, восклицания и обращения. Параллелизм и анафора как стилистические способы организации высказывания..

Стилистика простого предложения.

Стилистическое использование различных типов простого предложения. Стилистические функции порядка слов. Стилистическая оценка главных членов предложения. Стилистические особенности согласования и управления.

Стилистика сложного предложения.

Стилистическое использование различных типов сложного предложения. Устранение стилистических недочетов и ошибок при употреблении сложных предложений. Стилистическая оценка придаточных определительных и обстоятельственных и их грамматических синонимов:

причастных и деепричастных оборотов.

Тема 4. Эмоционально-экспрессивные средства образности. Богатство языка

Использование тропов. Эпитеты и сравнения как стилистические единицы. Стилистические средства выражения иронии и сарказма в русском языке. Гипербола и литота. Аллюзия. Перенос значения: метафора, метонимия, гипербола, оксюморон. Эмоционально-экспрессивные определения – эпитеты. Сравнение простое и образное. Лексические способы выражения иронии и сарказма. Игра слов и способы создания юмористического эффекта.

Тема 5. Функционально-стилевая дифференциация языка. Основные функциональные стили литературного языка. Социальный контекст языковых процессов.

Неоднозначность понятия «стиль» в стилистике. Система функциональных стилей современного русского литературного языка. Характеристика макростилей, их разновидностей (подстилей), особенностей языковых средств.

Статус русского литературного языка и условия его функционирования. Русский язык как язык государственного общения. Русский язык в средствах массовой информации. Русский язык в условиях урбанизации и научно-технической революции. Русский язык в деловой коммуникации. Русский язык в повседневном общении. Русский язык в современной художественной литературе. Отражение социально-коммуникативного расслоения общества в характере словоупотребления: фонетический, лексический и грамматический, аспекты. Социальные компоненты в восприятии и истолковании речевых единиц современного русского языка.

Тема 6. Научный и официально-деловой стили.

Основные признаки научного и официально- делового стили. Жанровая специфика. Языковые особенности научного и официально-делового стили. Текстовые особенности научного и официально-делового стили. Область применения.

Тема 7. Публицистический стиль и СМИ. Художественный стиль и художественная речь

Основные черты публицистического стили. Жанровое разнообразие ПС. Специфика в употреблении языковых средств. Языковые и текстовые особенности в употреблении жанров ПС. Жанры сети Интернет.

Художественный стиль и художественная речь

Поэтическая функция языка. Вопрос о «художественном» стили. Соотношение стилей литературного языка и языка художественной литературы.

Язык художественной литературы как зона внутриязыковой интерференции. Жанрово-стилевое разнообразие языка художественной речи. Индивидуальный стиль. Стилистические тенденции в языке современной прозы и поэзии.

Тема 8. Разговорная речь и разговорный стиль.

Современное состояние изучения разговорной речи. Филологические школы по ее изучению. \спорные вопросы о разговорной речи и разговорном стиле, о параметрах ее выявления. Языковые особенности РР. Текстовые особенности РР. Языковая игра в РР.

Тема 9. Правила составления конспектов, аннотаций, отзывов, рецензий, деловых писем и т.д..

Культура составления монологических научных и научно-деловых текстов. Отличительные особенности при составлении конспекта, реферата. Аннотация, отзыв и рецензия. Общее и отличное.

4.3. Практические занятия, их содержание

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий	Форма проведения	Формируемые компетенции
1.	1	Тема 3. Именные части речи.	Практическое занятие	ОПК - 2 ПК – 1,4
2.	1	Тема 4. Глагол. Общая характеристика	Практическое занятие	ОПК - 2 ПК – 1,4
3.	1	Тема 5. Причастие и деепричастие: образование и употребление	Практическое занятие	ОПК - 2 ПК – 1,4
4.	1	Тема 8 Служебные части речи	Практическое занятие	ОПК - 2 ПК – 1,4
5.	2	Тема 4. Классификация простых предложений	практич.	ОПК - 2 ПК – 1,4
6.	2	Тема 5. Осложнение простого предложения.	практич.	ОПК - 2 ПК – 1,4
7	2	Тема 6. Классификация сложных предложений.	практич.	ОПК - 2 ПК – 1,4
8	3	Тема 3. Стилистические возможности русского языка: фонетика, лексика, грамматика. Эспрессивно-выразительные средства языка.	практическое	ОПК - 2 ПК – 1,4
9	3	Тема 5. Функционально-стилевая дифференциация языка. Основные функциональные стили литературного языка.	практическое	ОПК - 2 ПК – 1,4

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов и оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

5.1. Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется в форме конспектирования и анализа учебных текстов, презентации собственного умения в применении того или иного инновационного метода.

Кроме того, текущий контроль осуществляется также в следующих формах:

- письменные домашние задания;
- доклады по материалам специальной литературы;
- проверочные работы на практических занятиях;

а). Образцы заданий текущего контроля

- 1 .Подготовить мультимедийную презентацию к практическому занятию по русскому языку.
2. Подготовить доклад на предложенную тему..
3. Письменно сделать морфологический, синтаксический, стилистическийанализ текста

б). Примерная тематика докладов

1. Особенности книжных стилей русского языка.
2. Истоки формирования русского литературного языка.
3. Современный русский литературный язык и языковая норма.
4. Подсистемы русского языка.
5. Синонимия как стилистическое явление русского языка.
6. Антонимия как стилистическое явление русского языка.
7. Стилистические функции историзмов и архаизмов.
8. Стилистические особенности терминологической лексики.
9. Стилистические особенности канцеляризмов.
10. Стилистические функции жаргона.
11. Типология словарей русского языка.
12. Стилистика и морфология.
13. Стилистика и синтаксис.
14. Стилистика и риторика.
15. Стилистические ошибки и способы их устранения.
16. Тропы как стилистическое явление.
17. Фигуры речи как стилистическое явление.
18. Стилистические функции аллюзий и реминисценций.
19. Стилистические особенности языка СМИ.
20. Риторические приемы ведения диалога.
21. Стилистические особенности современной рекламы.

в). Примерные темы курсовых работ, критерии оценивания

не предусмотрено УП

5.2. Методические указания по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа магистрантов обеспечивается списками основной и дополнительной литературы, включающей учебники и учебные пособия для иностранных учащихся. Текущий контроль проходит в форме практикумов, контрольных работ.

- Помимо обязательных вопросов к семинару каждая запланированная для изучения тема оснащена материалом, который остается за рамками семинаров, но является обязательным для ее полного освоения. Этот материал снабжен библиографической информацией и указателями, связанными с ее поиском. Контроль за освоением этих аспектов темы проводится в рамках сессии. Вопросы к зачету составляются с учетом этих аспектов. Ответ студента демонстрирует, знаком ли он с предложенными для самостоятельного изучения источниками или нет.
- Отсутствие выполненной работы приводит не только к снятию соответствующих баллов, но и отработкой. Отрабатывается и отсутствие на семинаре, за которое также снимаются баллы: задание по теме семинара выполняется в письменном виде, причем от руки. Если к семинару можно пользоваться источниками, заимствованными из Интернета, то есть распечатанными и проработанными, то конспекты монографий, учебных пособий, энциклопедических статей по теме при отработке пропуска сдаются только в рукописном виде и сопровождаются устными комментариями.
- Проведение тестов по каждой изученной теме (включая самостоятельное освоение ее отдельных аспектов) позволяет оперативно реагировать на задержки отдельных студентов на пути к познанию предмета, то есть давать дополнительные задания.

- Например, если по трем вопросам теста не было дано верных ответов, то студент через неделю не только вновь пишет тест, но по этим вопросам готовит письменные (от руки!) сообщения на 5 стр. формата А4. Долги по тестам подводятся в ходе прохождения группой промежуточных аттестаций: в течение двух недель сдаются все долги по всем темам.

5.3. Промежуточный контроль: зачет, зачет с оценкой

Перечень вопросов к зачету с оценкой

1. Что является объектом изучения стилистики?
2. Что является предметом изучения стилистики?
3. Что такое стиль? Как определяются основные языковые стили?
4. Какой состав книжных стилей?
5. Как соотносятся понятия «стилистика» и «культура речи»?
6. Что входит в понятие «русский литературный язык»?
7. На какой основе формировался русский литературный язык?
8. Что составляет понятие «языковая норма»?
9. Как соотносятся между собой понятия «норма» и «литературный язык»?
10. Какие подсистемы русского языка выходят за рамки литературного языка?
11. В чем проявляется стилистическое расслоение лексикона русского языка?
12. Каковы стилистические тенденции развития современного русского языка?
13. Какова стилистическая роль синонимов в русском языке?
14. Какова стилистическая функция антонимов в русском языке?
15. В чем различие между архаизмами и историзмами в русском лексиконе?
16. Каковы стилистические признаки терминов?
17. Каковы стилистические признаки канцеляризмов?
18. Каковы стилистические признаки жаргонизмов?
19. Каковы стилистические характеристики фразеологических единиц?
20. Какие типы словарей русского языка вам известны?
21. Какие области морфологии русского языка затрагиваются стилистическими осложнениями?

22. Как развиваются нормативные процессы формообразования в современном русском языке?
23. Дайте стилистическую характеристику формам рода, числа и падежа имен существительных.
24. Дайте стилистическую характеристику полным и кратким формам прилагательных.
25. Дайте стилистическую характеристику вариантным формам имени числительного.
26. Охарактеризуйте с позиций синтаксической функции формы местоимений.
27. В чем выражается стилистика глагольных форм.
28. Каковы стилистические аспекты простого предложения?
29. Каково стилистическое использование различных типов простого предложения?
30. В чем состоят стилистические функции порядка слов?
31. Дайте стилистическую оценку главным членам предложения.
32. Стилистические особенности согласования и управления
33. Какова стилистика сложного предложения?
34. Каким может быть стилистическое использование различных типов сложного предложения?
35. Назовите способы устранения стилистических недочетов и ошибок при употреблении сложных предложений.
36. Дайте стилистическую оценку придаточным определительным и обстоятельственным и их грамматическим синонимам: причастным и деепричастным оборотам.
37. Каковы стилистические особенности сверхфразовых единств?
38. Что такое «троп» и «фигура речи»?
39. В чем заключается стилистическая природа эпитетов?
40. Какими способами можно создать образное сравнение?
41. Что такое метафора?

42. В чем заключается смысловое и функциональное отличие метонимии от синекдохи?
43. В чем различие между гиперболой и литотой и в каких контекстах они уместны?
44. Какие стилистические функции отличают аллюзию?
45. Что такое антитеза? Какими средствами создается данный стилистический прием?
46. Какие стилистические функции выполняет градация?
47. В чем выражается стилистическая роль эллипсиса?
48. Какова стилистическая функция риторического вопроса?
49. Что такое анафора и эпифора?
50. Как соотносится стиль речи с невербальными средствами общения?
51. В чем проявляются стилистические различия между основными видами письменной речи?
52. Каковы особенности официально-делового стиля речи?
53. Каковы отличительные черты публицистического стиля речи?
54. В чем выражаются особенности художественного стиля речи?
55. Каковы особенности научного стиля речи?
56. Каковы стилистические особенности языка СМИ?
57. Какие существуют риторические приемы в диалоге?
58. В чем проявляется культура дискуссии и полемики?
59. Назовите стилистические особенности современной рекламы.
60. Охарактеризуйте речестилистические особенности публичных выступлений.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. - М., 2003 (библиотека ГПА – 165 экземпляров).

2. Брусевская Л.А. Русский язык. Словарь-справочник. – Ростов-на-Дону, 1997 (библиотека ГПА).

б) дополнительная литература

1. Бельчиков Ю.А. Стилистика и культура речи. – М., 2002.
2. Валгина Н.С. Современный русский язык. – М., 2002
3. Введенская Л.А., Пономарева А.М. Русский язык: культура речи, текст, функциональные стили, редактирование. – М., 2003.
4. Виды филологического разбора. – СПб., 2000
5. Виноградов В.В. Русский язык: Грамматическое учение о слове. – М., 1972.
6. Галь Н. Слово живое и мертвое. М, 1975.
7. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Стилистика русского языка. – М., 2003.
8. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. – М., 2006.
9. Голуб. И.Б. Упражнение по стилистике русского языка. - М., 1997.
10. Ефимов А.И. Стилистика русского языка.- М., 1969.
11. Ицкович В.А. Языковая норма. - М., 1968.
12. Кожина М.Н. К основаниям функциональной стилистики.- Пермь, 1968.
13. Крысин Л.П. Социолингвистические аспекты изучения современного русского языка. - М., 1989.
14. Михальская А.К. Русский Сократ: Лекции по сравнительно-исторической риторике. - М., 1996.
15. Обнорский С.П. Избранные работы по русскому языку. - М., 1960.
16. Розенталь Д.Э., Кохтев Н.Н. Язык рекламных текстов. - М., 1981.
17. Савкова З.В. Риторические игры.- СПб., 1998.
18. Скворцов Л.И. Культура русской речи. - М., 1995.
19. Солганик Г.Я. Практическая стилистика русского языка. – М., 2006.

20. Тихонов А.Н. Категория состояния в современном русском языке. – Самарканд, 1960.
21. Тихонов А.Н. Русский глагол: Проблемы теории и лексикографии. – М., 1998.
22. Чеснокова Л.Д. Русский язык: Трудные случаи морфологического разбора. – М., 1991
23. Шенберг В.А., Савкова З.В. Риторика. СПб., 1997.

Интернет-ресурсы (открытый доступ)

Андреев А. А. Обучение через Интернет: состояние и проблемы [Электронный ресурс] // Высшее образование в России, №12, 2009. Режим доступа: URL: <http://http://www.vovr.ru/arhiv2009.html>, свободный. – Загл. с экрана.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Составление словаря лингвистических терминов

В процессе изучения дисциплины магистрантам необходимо составить словарь-памятку основных лингвистических терминов и понятий. Используя новейшую справочную, учебную и научную литературу, рекомендованную в данном пособии, к экзамену магистранты должны подготовить и представить в рукописном виде (работа выполняется в отдельных тетрадях) словарь, в котором даются определения терминов и раскрывается сущность центральных категорий изучаемого курса, необходимых для дальнейшего освоения лингвистических дисциплин и филологической деятельности в целом.

Объяснение каждого термина подтверждается индивидуально подобранным примером из текстов различных функциональных стилей, в первую очередь научных, научно-учебных и учебно-методических... Данная работа призвана систематизировать процесс усвоения данной теоретической дисциплины, а также способствует развитию умения применять теорию на

практике (термин → конкретный пример).

Составление конспектов научных работ

В процессе изучения данной дисциплины магистранты должны подготовить конспекты ряда основополагающих научных и учебных работ, знание и понимание сущности которых является обязательным условием профессиональной компетенции магистра-филолога.

Вопросы–проблемы в связи с лингвистической литературой (конспекты)

1. Вопросы классификаций частей речи в работах ВВВиноградова, ЛВЩербы
2. Проблема местоименности у А.М. Пешковского
3. Трудные вопросы морфологии (Буланин Л.Л. Трудные вопросы морфологии, Милославский и.Г. Морфологические категории сря)
4. Вопросы морфологии в Русской грамматике (Т.1 1980)
5. Вопросы правописания частей речи. Связь правописания с морфологией и словообразованием (разные справочники , м.б., Д.Э. Розенталь)
6. Отражение частей речи в толковых словарях (правила подачи грамматического значения о слове)
7. Проблемы словообразования частей речи (синхрония и диахрония в словообразовании частей речи)

Сроки представления конспектов определяются планом практических занятий, на которых обсуждаются теоретические вопросы, освященные в конспектируемом источнике.

Помимо являющегося обязательным конспектирования указанных теоретических трудов, магистрантам рекомендуется при изучении каждой конкретной темы курса составлять конспекты учебных и научных работ, представленных в списках литературы к теоретическим и семинарским занятиям. Для магистрантов, пропускающих занятия, конспектирование источников по соответствующим темам носит обязательный характер.

При конспектировании основную информацию следует записывать максимально полно, а вспомогательную – кратко (или вообще не фиксировать). Сущностью составления конспекта является переработка основной информации в целях ее обобщения и сокращения, поэтому наиболее эффективным способом ее представления будут тезисы, выводы, отдельные заголовки, изложение основных результатов.

Способы конспектирования:

- тезисы – кратко сформулированные основные мысли, положения изучаемого материала. Тезисы лаконично выражают суть источника, дают возможность раскрыть содержание;
- линейно-последовательная запись текста, предполагающая: сдвиг текста конспекта по горизонтали / по вертикали; выделение цветом, иным шрифтом или подчеркиванием наиболее значимых слов; заключение в рамку главной информации;
- способ «вопросов-ответов», при котором страница разделяется на две части: в левой части самостоятельно формулирует вопросы или проблемы, затронутые в конспектируемом тексте, а в правой – на них даются ответы.

При составлении конспекта обязательно указываются выходные данные источника: автор, название работы, место и год издания.

Реферат как форма освоения изучаемого материала требует глубокого знания первоисточников, умения связывать их теоретические положения с современностью, проводить анализ изучаемого материала, делать практические выводы, находить темы для возможных дискуссий. Учебный реферат является частным случаем научного реферата, составляемого с исследовательской целью: выборка информации по исследуемой теме из некоторого текстуального материала.

В отличие от научного реферата, традиционно выступающего частью исследовательского процесса, характеризующегося большей или меньшей новационностью (получение нового знания), учебный реферат не ориентирован на новационность, последующее использование его научной

общественностью, но выступает самостоятельным произведением, выполняемым преимущественно с тренинговой целью: формирует научно-текстуальную грамотность, развивает логико-конструктивную способность мышления, его скорость, информационную базу у студента. В связи с этим учебный реферат призван четко решать стоящую перед ним задачу: раскрытие темы реферата через изложение основных идей, тезисов, сюжетов обсуждаемых текстов.

Требования, предъявляемые к реферату.

Оформление реферата

Ориентировочный объем реферата – 5-6 страниц. Объем реферата – не самоцель, но воплощение успешно выполненной работы, т. е. полноценно раскрытой темы реферата. Учитывая затруднительность освоения объемных текстов в современной действительности при интенсивном разрастании требующей усвоения информации и ускорения темпа жизни, студенту не следует "гнаться за объемом" составляемого им реферата, прибегать к обширным описаниям, но имеет смысл стремиться к тщательной "фильтрации", компактизации, иерархизации своих мыслей с последующим их кратким, емким изложением, к цитированию наиболее значимых, информативных фрагментов изучаемых текстов.

Титульный лист реферата включает в себя необходимую информацию об авторе:

название учебного заведения;

название (тему) доклада;

ФИО автора;

номер группы;

8. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Тема (раздел) дисциплины	Образовательные и информационные технологии	Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем
Официально-деловой стиль	Презентация, электронная почта, дискуссия, составление делового письма	Microsoft Word, Microsoft Office Powerpoint

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебная аудитории для проведения занятий лекционного типа – укомплектована специализированной (учебной) мебелью, набором демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями, обеспечивающими тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Учебная аудитория для проведения практического занятий - укомплектована специализированной (учебной) мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации.

Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации - укомплектована специализированной (учебной) мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации.

Помещение для самостоятельной работы – укомплектовано специализированной (учебной) мебелью, оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечено доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

10. Особенности освоения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей

психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом учитываются рекомендации, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.

Лист изменений

Изменения, внесенные протоколом заседания кафедры русского языка и литературы от 28.05.2019 № 10:

1. Раздел «Структура и содержание дисциплины». Внесены изменения в объем дисциплины и в распределение учебных часов по видам учебных занятий (в академических часах) в соответствии с Учебным планом на 2019-2020 год.

Объём дисциплины	Всего часов		
	Очная форма обучения	Очно-заочная форма обучения	Заочная форма обучения
Общая трудоёмкость дисциплины	-	108	
Контактная работа обучающихся с преподавателям (по видам аудиторных учебных занятий) – всего:	-	28	
в том числе:	-		
лекции	-	14	
практические занятия		14	
семинарские занятия	-		
Самостоятельная работа (СРС) – всего:	-	80	
в том числе:	-		
курсовая работа	-		
контрольная работа	-		
Вид промежуточной аттестации	-		
Экзамен			

2.Раздел «Структура и содержание дисциплины». Внесены изменения в распределение учебных часов подразделам и темам дисциплины в соответствии с Учебным планом на 2019-2020 год.

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, в т.ч. самостоятельная работа студентов, час.			Формы текущего контроля успеваемости	Занятия в активной и интерактивной форме, час.	Формируемые компетенции
			Лекции	Практич.	Самост.			
1.	Синтаксис как учение о словосочетании и предложении.	2	2	1	5	р/у задания		ОПК – 1, ОПК – 3, ПК – 1.
2.	Словосочетание как основная единица синтаксиса	2	2	1	5	р/у задания		
3.	Предложение как основная единица синтаксиса	2	2	1	5	р/у задания		
4.	Классификация простых предложений	2	2	1	5	р/у задания		
5	Осложнение простого предложения	2	2	1	5	р/у задания		
6	Классификация сложных предложений.	2	2	1	5	р/у задания		

7	Сложное синтаксическое целое	2	2	1	5	р/у задания		
8.	Стилистика как раздел лингвистики	2	1	1	5	р/у задания		
9.	Лексическая стилистика.	2	1	1	5	р/у задания		
10.	Стилистические возможности русского языка: фонетика, лексика, грамматика. Эспрессивно-выразительные средства языка.	2	1	1	5	р/у задания контрольн ая работа		
11.	Эмоционально-экспрессивные средства образности Богатство языка	2	1	1	5	р/у задания, доклад		
12.	Функционально-стилевая дифференциация языка. Основные функциональные стили литературного языка.	2	2	2	10	р/у задания		
13.	Правила составления конспектов, аннотаций, отзывов, рецензий, деловых писем	2	1	1	5	р/у задания	4	
	Итого экзамен		14	14	80			