

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра иностранных языков

Рабочая программа дисциплины

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования по направлению подготовки

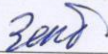
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

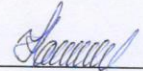
Направленность (профиль):
Художественная обработка керамики

Уровень:
Бакалавриат

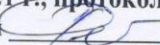
Форма обучения
Очная/очно-заочная

Согласовано
Руководитель ОПОП
«Художественная обработка керамики»

 Зенина Т.В.

Утверждаю
Председатель УМС  И.И. Палкин

Рекомендована решением
Учебно-методического совета
19 мая 2021 г., протокол № 8

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры
29 января 2021 г., протокол № 6
Зав. кафедрой  Федорова Н.Ю.

Авторы-разработчики:
 Федорова Н.Ю.

Санкт-Петербург 2021

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины «Иностранный язык» – формирование иноязычной коммуникативной компетенции будущего бакалавра, позволяющей использовать иностранный язык как средство профессионального и межличностного общения, формирование способности к самостоятельной познавательной и исследовательской деятельности.

Основные задачи дисциплины:

- формирование способности к иноязычному общению в единстве всех его компетенций (языковой, речевой, социокультурной), функций и форм (устной и письменной);
- формирование способности к использованию иноязычных коммуникативных компетенций для углубления знаний и обмена информацией в избранной профессиональной области;
- приобретение знаний о системе изучаемого иностранного языка;
- формирование готовности студентов к самостоятельному управлению своей учебной деятельностью;
- овладение терминологией из сферы изобразительного искусства;
- обучение социокультурным и языковым нормам бытового и делового общения, а также правилам речевого этикета.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина “Иностранный язык” для направления 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы относится к дисциплинам обязательной части программы бакалавриата. Дисциплина читается в 1-м - 4-м семестрах. На первом этапе она базируется на знании иностранного языка в объеме основного общего образования.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

1. Знание системы изучаемого языка в соответствии с уровнем лингвистической компетенции A2.
2. Уровень владения коммуникативной иноязычной компетенцией не ниже A2 по общеевропейской шкале уровней.
3. Владение основами речи, знание ее видов, правил речевого этикета и ведения диалога.
4. Владение основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией.
5. Способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях.
6. Владение навыками и умениями самостоятельной работы, умение планировать свое время и организовывать свою деятельность.

3. Перечень планируемых результатов обучения

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **универсальной компетенции выпускников УК-4**

Таблица 1 – универсальные компетенции

Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	УК-4.3 Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в формате корреспонденции на иностранном языке. УК-4.4 Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный. УК-4.6 Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения.	знать: особенности системы изучаемого языка в его фонетическом, лексическом и грамматическом аспектах; социокультурные и языковые нормы бытового и профессионального общения, а также правила речевого этикета, позволяющие выпускнику эффективно использовать иностранный язык как средство общения в современном поликультурном мире; уметь: вести общение общего и профессионального содержания на иностранном языке в рамках пройденного материала, пользуясь правилами речевого этикета; читать литературу по специальности без словаря с целью поиска и получения необходимой информации профессионального характера; переводить литературу по специальности со словарем; составлять доклады на профессиональную тему; владеть: умениями выражения мысли на иностранном языке в устной и письменной форме при решении задач профессиональной деятельности; умениями общения посредством языка, т.е. передавать мысли и обмениваться ими в различных ситуациях в процессе взаимодействия с другими участниками общения, правильно использовать систему языковых, социокультурных и речевых норм; способностью выбирать способы коммуникативного поведения, адекватные аутентичной ситуации общения; умениями построения

		целостных, связанных и логичных высказываний разных функциональных стилей речи; навыками и умениями перевода текстов научного стиля.
--	--	---

4. Структура и содержание дисциплины

Объем дисциплины: 8 зачетных единиц, 288 часов.

Объем дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в академических часах)

Объем дисциплины	Всего часов		
	Очная форма обучения	Очно-заочная форма обучения	Заочная форма обучения
Объем дисциплины	288	288	-
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам аудиторных учебных занятий) – всего:	112	72	-
в том числе:			
лекции	-	-	-
практические занятия	112	72	-
семинарские занятия	-	-	-
Самостоятельная работа (СРС) – всего:	176	216	-
в том числе:			
курсовая работа	-	-	-
контрольная работа	-	-	-
Вид промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачеты, экзамен	зачет, экзамен	

4.1. Структура дисциплины

Очная форма обучения

	Тема дисциплины	семестр	Виды учебной работы, в т.ч. самостоятельная работа студентов, час.		Формы текущего контроля успеваемости	Формируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенций
			Практические занятия	СРС			
1	Социально-бытовая и социально-культурная	1	14	22	Моделируемые ситуации,	УК-4	УК-4.3 УК-4.4

	сферы общения. Семья, интересы, рабочий день, покупки, еда, ориентирование в городе, телефонный разговор.				лексико-грамматический тест		УК-4.6
2	Социально-политическая и социально-культурная сферы общения. Образование в России и за рубежом. Великобритания, США: география, климат, политическая система, культура и традиции	1	14	22	Моделируемые ситуации, лексико-грамматический тест Контрольная работа: письменный перевод текста	УК-4	УК-4.3 УК-4.4 УК-4.6
3	Социально-бытовая и социально-культурная сферы общения. Здоровье, путешествия.	2	8	34	Моделируемые ситуации, лексико-грамматический тест	УК-4	УК-4.3 УК-4.4 УК-4.6
4	Профессиональная сфера общения. Темы: История изобразительного и декоративно-прикладного искусства Западной Европы, основные стили, направления, школы изобразительного и декоративно-прикладного искусства средневековья и эпохи Возрождения. Знаменитые художники.	2,3	48	54	Лексико-грамматический тест, контрольная работа (письменный перевод текста). Устный перевод текста Контрольная работа: лексический диктант	УК-4	УК-4.3 УК-4.4 УК-4.6
5	Профессиональная сфера общения. Темы: История изобразительного и декоративно-прикладного искусства Западной Европы,	4	28	44	Лексико-грамматический тест, контрольная работа (письменный перевод текста).	УК-4	УК-4.3 УК-4.4 УК-4.6

основные стили, направления, школы изобразительного и декоративно-прикладного искусства начиная с эпохи маньеризма и барокко до наших дней. Знаменитые художники. Современные тенденции развития дизайна. Деловая переписка.				Контрольная работа: деловое письмо		
ИТОГО	-	112	176	-	-	-

Очно-заочная форма обучения

	Тема дисциплины	семестр	Виды учебной работы, в т.ч. самостоятельная работа студентов, час.		Формы текущего контроля успеваемости	Формируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенций
			Практические занятия	СРС			
1	Социально-бытовая и социально-культурная сферы общения. Семья, интересы, рабочий день, покупки, еда, ориентирование в городе, телефонный разговор.	1	10	30	Моделируемые ситуации, лексико-грамматический тест	УК-4	УК-4.3 УК-4.4 УК-4.6
2	Социально-политическая и социально-культурная сферы общения. Образование в России и за рубежом.	1	8	24	Моделируемые ситуации, лексико-грамматический тест Контрольная работа:	УК-4	УК-4.3 УК-4.4 УК-4.6

	Великобритания, США: география, климат, политическая система, культура и традиции				письменный перевод текста		
3	Социально-бытовая и социально-культурная сферы общения. Здоровье, путешествия.	2	4	8	Моделируемые ситуации, лексико-грамматический тест	УК-4	УК-4.3 УК-4.4 УК-4.6
4	Профессиональная сфера общения. Темы: История изобразительного и декоративно-прикладного искусства Западной Европы, основные стили, направления, школы изобразительного и декоративно-прикладного искусства средневековья и эпохи Возрождения. Знаменитые художники.	2,3	32	100	Лексико-грамматический тест, контрольная работа (письменный перевод текста). Устный перевод текста	УК-4	УК-4.3 УК-4.4 УК-4.6
5	Профессиональная сфера общения. Темы: История изобразительного и декоративно-прикладного искусства Западной Европы, основные стили, направления, школы изобразительного и декоративно-прикладного искусства начиная с эпохи маньеризма и барокко до наших дней. Знаменитые художники. Современные тенденции развития	4	18	54	Лексико-грамматический тест, контрольная работа (письменный перевод текста). Контрольная работа: деловое письмо	УК-4	УК-4.3 УК-4.4 УК-4.6

дизайна. Деловая переписка.						
ИТОГО	-	72	216	-	-	-

4.3. Содержание разделов и тем дисциплины

1. Социально-бытовая и социально-культурная сферы общения. Семья, интересы, рабочий день, покупки, еда, ориентирование в городе, путешествие на самолете, телефонный разговор.

Фонетика: развитие аудио-произносительных и ритмико-интонационных навыков.

Грамматика: Глаголы to be, to have; времена глаголов: Present Indefinite, Present Continuous, Past Indefinite, Future Indefinite; оборот “to be going to”; порядок слов в утвердительном, вопросительном и отрицательном предложении, общий и специальный вопрос; определенный и неопределенный артикли; предлоги места и времени. Способы выражения просьбы и предложения. Местоимения, выражающие количество (some, any, no, little и их производные, a little, few, a few).

Лексика: лексика и фразеология, соответствующая содержанию раздела, разговорные формулы-клише.

Этикетные формулы приветствия и прощания, представления себя и других в ситуации знакомства. Стандартные схемы приветствий, знакомства и способы выражения коммуникативных намерений в рамках этих схем в зависимости от степени формализации общения.

Рассказ о себе (About myself): развитие умений письма в формате изложения личной информации о себе, родственниках, увлечениях, друзьях.

Ориентирование в городе (Directions): формирование умений, включающих способность ориентироваться в незнакомой стране, устанавливать речевой контакт при путешествии, предоставить необходимую информацию о знакомой местности, соблюдать социальные нормы и речевой этикет носителей языка.

Разговор по телефону (Telephone), покупки (Shopping): Этикетные формулы, употребляемые в телефонном разговоре, при осуществлении покупки. Основные стилистические различия между телефонным разговором в ситуации делового общения и в ситуации бытового общения. Стандартные схемы построения телефонного разговора, диалога с продавцом и способы выражения коммуникативных намерений в рамках этих схем (приветствие – запрос информации – получение информации – принятие решения в зависимости от ситуации – просьба – благодарность – окончание разговора).

Стандартные схемы построения диалога официантом при заказе.

Развитие умений изучающего, просмотрового, поискового чтения, монологической речи,

навыков перевода на материале раздела.

2. Социально-политическая и социально-культурная сфера общения. Великобритания: географическое положение, климат, политическое устройство, столица, образование в Великобритании.

Грамматика: Глаголы to be, to have. Конструкция There+be. Present Indefinite. Present Continuous. Future Indefinite. Придаточные предложения времени и условия, оборот going to. Past Continuous. Степени сравнения прилагательных и наречий. Значение –s, ‘s. Части речи. Сравнительные конструкции со словом as. Конструкция «the ..., the». Предлоги in, on, in, of, by, for, by. Числительные. Словосочетания сущ+сущ. Словообразование существительных, прилагательных и наречий. Конверсия. Предлоги.

Лексика: лексика и фразеология, соответствующая содержанию раздела, сочетаемость слов, свободные и устойчивые словосочетания.

Развитие умений изучающего, просмотрового, поискового чтения, монологической речи, умений перевода на материале раздела.

3. Социально-бытовая и социально-культурная сферы общения. Здоровье, путешествия.

Грамматика: Модальные глаголы: способы выражения рекомендации, обязательства, способности, вероятности события. Способы выражения просьбы и предложения.

Лексика: лексика и фразеология, соответствующая содержанию раздела, сочетаемость слов, свободные и устойчивые словосочетания.

Стандартные схемы построения диалога с кассиром при выборе и покупке билета, служащим аэропорта при регистрации на рейс, общение по поводу возможных проблем, связанных с полетом на самолете/поездкой на поезде. Способы выражения коммуникативных намерений в рамках этих схем.

Раздел 4. Профессиональная сфера общения.

Темы: История изобразительного и декоративно-прикладного искусства Западной Европы, основные стили, направления, школы изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Грамматика: система времен в действительном и страдательном залогах (повторение), степени сравнения прилагательных и наречий (повторение), модальные глаголы, причастия (Participle 1, Participle 2), герундий, Past Indefinite/Participle II, инфинитив, модальные глаголы, степени сравнения прилагательных и наречий) и конструкций с ними; сослагательное наклонение.

Лексика: лексика и фразеология, соответствующая содержанию раздела, общенаучная лексика и терминология.

Раздел 5. Профессиональная сфера общения. Темы: История изобразительного и декоративно-прикладного искусства Западной Европы, основные стили, направления,

школы изобразительного и декоративно-прикладного искусства начиная с эпохи маньеризма и барокко до наших дней. Знаменитые художники. Современные тенденции развития дизайна. Деловая переписка.

Грамматика: система времен в действительном и страдательном залоге (повторение), степени сравнения прилагательных и наречий (повторение), причастия 1го и 2го типов, функции инфинитива, типы придаточных предложений.

Лексика: лексика и фразеология, соответствующая содержанию раздела, общенаучная лексика и терминология.

Поиск и лингвистическая обработка информации на иностранном языке в профессиональной сфере. Развитие умений перевода текстов научного стиля речи.

Формирование умений деловой переписки. Правила оформления и структурной организации деловых писем. Стилистические особенности деловой переписки, ее основные отличия от частной переписки. Речевые клише, используемые в деловой переписке.

4.4. Содержание занятий семинарского типа

Таблица 4.

Содержание практических занятий

№ темы дисциплины	Тематика практических занятий	Всего часов
1	Социально-бытовая и социально-культурная сферы общения. Семья, интересы, рабочий день, покупки, еда, ориентирование в городе, телефонный разговор.	14
2	Социально-политическая и социально-культурная сферы общения. Образование в России и за рубежом. Великобритания, США: география, климат, политическая система, культура и традиции	14
3	Социально-бытовая и социально-культурная сферы общения. Здоровье, путешествия.	8
4	Профессиональная сфера общения. Темы: История изобразительного и декоративно-прикладного искусства Западной Европы, основные стили, направления, школы изобразительного и декоративно-прикладного искусства средневековья и эпохи Возрождения. Знаменитые художники.	48
5	Профессиональная сфера общения. Темы: История изобразительного и декоративно-прикладного искусства Западной Европы, основные стили, направления, школы изобразительного и декоративно-прикладного искусства	28

	начиная с эпохи маньеризма и барокко до наших дней. Знаменитые художники. Современные тенденции развития дизайна. Деловая переписка.	
--	--	--

5. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Буренко, Л. В. Grammar in levels elementary – pre-intermediate : [Электронный ресурс] учебное пособие для вузов / Л. В. Буренко, О. С. Тара-сенко, Г. А. Краснощекова ; под общ. ред. Г. А. Краснощековой. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 230 с. — (Серия : Университеты России).
- Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/BAAB0B04-C386-469F-8073-795C022632E3>
2. Савельев, Л. А. Учебное пособие по грамматике английского языка [Текст]: учебное пособие / Л. А. Савельев; РГГМУ. - Санкт-Петербург: РГГМУ, 2011. - 87 с. - 303 экз.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Учет успеваемости обучающегося по дисциплине осуществляется по 100-балльной шкале.

Максимальное количество баллов по дисциплине за один семестр – 100:

- максимальное количество баллов за выполнение всех видов текущего контроля - 80;
- максимальное количество баллов за прохождение промежуточной аттестации - 20;

6.1. Текущий контроль

Типовые задания, методика выполнения и критерии оценивания текущего контроля по разделам дисциплины представлены в Фонде оценочных средств по данной дисциплине.

Текущий контроль за усвоением материала обучающимися осуществляется в форме устного опроса, моделируемых ситуаций и письменных контрольных работ, в том числе лексико-грамматических тестов.

6.2. Промежуточная аттестация

Формы промежуточной аттестации по дисциплине для заочной формы обучения промежуточная аттестация предусматривает зачеты 1-м, 2-м и 3-м семестрах, экзамен в 4 – м семестре.

Форма проведения зачета **в 1-м семестре на 1 курсе:** письменный тест.

Форма проведения зачета **во 2-м семестре на 1 курсе:** письменный тест.

Форма проведения зачета **в 3-м семестре на 2 курсе:** письменная контрольная работа.

Форма проведения экзамена в 4-м семестре: письменно по билетам.

2. Пример тестового задания для проведения зачета.

Образец.

I. Укажите буквой верную глагольную форму

1. On Friday evenings I don't

- A) worked B) work C) are working

2. It ... now.

- A) rain B) is raining C) was raining

3. My sister ... a phone call tomorrow morning.

- A) made B) will make C) is making

4. I ... to the Russian Museum from time to time.

- A) go B) will go C) goes

5. He ... TV when I called him.

- A) was watching B) watched C) is watching

6. She ... him for five years.

- A) knew B) has known C) was known

7. She ... in London since 1990.

- A) has lived B) have lived C) lives

8. Sorry, I'm late, my car ... on my way here.

- A) breaks down B) has broken down C) break down

9. They always ... to him with great attention.

- A) listen B) have listen C) are listening

10. Mary ... home at 9 o'clock yesterday.

- A) has left B) will leave C) left

II. Укажите буквой верный перевод подчёркнутой глагольной формы

1. "Hamlet" was written by Shakespeare.

- A) будет написан B) был написан C) написал

2. Paper is made from wood.

- A) делается B) делает C) сделает

3. The best cameras are sold in Japan.

- A) продавали B) продаются C) будут продавать

4. Ten pictures have been stolen from National Gallery,

- A) украденные B) украдены C) крадут

5. St. Petersburg was founded in 1703 by Peter the Great.

А) основал

В) был основан

С) основание

3. Пример контрольной работы для проведения зачета. 3 семестр, 2 курс.

Переведите текст письменно

MELCHIOR BROEDERLAM

From the beginning of the fourteenth century the representational arts in Italy were linked, on the one hand with the heritage of Roman art, particularly sculpture, and on the other hand with the dramatic possibilities inherent in Christian subject-matter. The Black Death of 1348 cut short the movement initiated by Giotto, and it was not until the early fifteenth century that his ideas were taken up once more. Late fourteenth-century art tended to be reactionary in the extreme, partly as a result of the Black Death itself, and partly, possibly, because no major artist seems to have survived it. At the very end of the century the cloud lifted somewhat, and a new note of joy in living and in the vanities of this world made its appearance at the Court of Burgundy, centred on Dijon. From the standpoint of style this art made few innovations, but it marks a new approach to the world, gayer, more sophisticated, deliberately elegant and even precious, and it very rapidly became fashionable, spreading quickly into France and Italy.

4. Перечень практических заданий для подготовки к экзамену

Экзаменационный билет включает 2 задания.

Задание 1. Письменно переведите предлагаемый отрывок текста по специальности со словарём. Время выполнения задания - 45 минут.

Задание 2. Реферирование. Передайте содержание предлагаемого отрывка текста по специальности в виде резюме. Время подготовки — 15 минут.

6.3. Балльно-рейтинговая система оценивания

Распределение баллов по видам учебной работы

1, 2, 3 семестр

Вид учебной работы, за которую ставятся баллы	Баллы
Текущий контроль. Моделируемая ситуация 1	20
Текущий контроль. Моделируемая ситуация 2	20
Текущий контроль. Лексико-грамматический тест.	20
Контрольная работа (письменный перевод текста)	20
Промежуточная аттестация	20
ИТОГО	100

3 семестр

Вид учебной работы, за которую ставятся баллы	Баллы
Контрольная работа: лексический диктант	20
Устный перевод текста	20
Текущий контроль. Лексико-грамматический тест.	20
Контрольная работа (письменный перевод текста)	20
Промежуточная аттестация	20
ИТОГО	100

4 семестр

Вид учебной работы, за которую ставятся баллы	Баллы
Текущий контроль. Лексико-грамматический тест.	20
Контрольная работа (письменный перевод текста)	20
Устный перевод текста	20
Контрольная работа (деловое письмо)	20
Промежуточная аттестация	20
ИТОГО	100

Минимальное количество баллов для допуска до промежуточной аттестации составляет 40 баллов при условии выполнения всех видов текущего контроля.

Балльная шкала итоговой оценки на зачете

Оценка	Баллы
Зачтено	40-100
Не зачтено	0-39

Балльная шкала итоговой оценки на экзамене

Оценка	Баллы
Отлично	85-100
Хорошо	65-84
Удовлетворительно	40-64
Неудовлетворительно	0-39

Минимальное количество баллов для допуска до промежуточной аттестации составляет 40 баллов при условии выполнения всех видов текущего контроля.

7. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины

Методические рекомендации ко всем видам аудиторных занятий, а также методические рекомендации по организации самостоятельной работы, в том числе по подготовке к текущему контролю и промежуточной аттестации представлены в Методических рекомендациях для обучающихся по освоению дисциплины «Иностранный язык».

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Голицынский, Ю. Б. Самоучитель английского языка № 1. Методика постановочных таблиц [Текст]: учебное пособие / Ю. Б. Голицынский, А. А. Карасев. - Санкт-Петербург: КАРО, 2016. - 239 [1] с. – 100 экз.
2. Time to speak. Учебно-методическое пособие по практике устной диалогической речи для студентов бакалавриата / сост. Федорова Н.Ю., Дорош-кевич И.С., Курченко Н.М., Медко Е.А., Митина Ю.В., Седунова О.Ю., Ярмухамедова Ф.М. – СПб: изд., 2019
3. Макушева, Т. В. Small talk. [Текст]: пособие по развитию навыков устной речи у студентов гидрометеорологических специальностей. / Макушева Т.В., Серова Л.П. - Санкт-Петербург: [s. p.], 2005. - 78 с. 467 экз.
4. Английский язык для студентов гидрометеорологических специальностей. / Под ред. Савельева Л.А.– СПб.: РГГМУ, 2002. – 271 с. 800 экз.
5. Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : [Электронный ресурс] учебное пособие для бакалавриата и специалитета / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец ; под ред. Г. В. Шевцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 288 с. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/274FB028-5FE7-47D9-8A5C-56A79A2AB112>
6. Дроздова, Т. Ю. Практическая грамматика английского языка + Ключи. Уровень обучения A1-A2 [Текст]: учебное пособие / Т. Ю. Дроздова. - Санкт-Петербург : Антология, 2016. - 399 с. : ил., табл. - Библиогр.: с. 399. – 200 экз.

Дополнительная литература

1. Буренко, Л. В. Grammar in levels elementary – pre-intermediate : [Электронный ресурс] учебное пособие для вузов / Л. В. Буренко, О. С. Тарасенко, Г. А. Краснощекова ; под общ. ред. Г. А. Краснощековой. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 230 с. — (Серия : Университеты России). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/BAAB0B04-C386-469F-8073-795C022632E3>
2. Савельев, Л. А. Учебное пособие по грамматике английского языка [Текст]: учебное пособие / Л. А. Савельев; РГГМУ. - Санкт-Петербург: РГГМУ, 2011. - 87 с. - 303 экз.

8.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

- электронная библиотека ЭБС «Znaniium» (<http://znaniium.com/>).
- электронная библиотека «Юрайт» (<https://biblio-online.ru>)

Интернет-ресурсы:

1. Википедия. Электронная энциклопедия [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.wikipedia.org>

энциклопедия Британии [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.britanica.org> – энциклопедия Британии

8.3. Перечень программного обеспечения

Пакет прикладных программ Microsoft Office комплект

8.4. Перечень информационных справочных систем

Не используется

8.5. Перечень профессиональных баз данных

Не используется

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Материально-техническое обеспечение программы соответствует действующим санитарно-техническим и противопожарным правилам и нормам и обеспечивает проведение всех видов аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов.

Аудитории для практических занятий

Учебные аудитории для проведения практических занятий - укомплектованы специализированной (учебной) мебелью.

Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций - укомплектована специализированной (учебной) мебелью.

Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации - укомплектована специализированной (учебной) мебелью.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой и возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационную среду РГГМУ.

10. Особенности освоения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей

психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом учитываются рекомендации, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.

11. Возможность применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Дисциплина может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Приложение 1

УРОВНИ ВЛАДЕНИЯ ЯЗЫКОМ: ОБЩАЯ ШКАЛА

- B2** Понимаю общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты. Говорю достаточно быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон. Я умею делать чёткие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущества и недостатки разных мнений.
- B1** Понимаю основные идеи чётких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учёбе, досуге и т.д. Умею общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка. Могу составить связное сообщение на

- особо интересующие меня темы. Могу описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать своё мнение и планы на будущее.
- A2 Понимаю отдельные предложения и часто встречающиеся выражения, связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т.п.). Могу выполнить задачи, связанные с простым обменом информацией на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях могу рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни.
- A1 Понимаю и могу употребить в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для выполнения конкретных задач. Могу представиться, задавать / отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе, если собеседник говорит медленно и готов оказать помощь.