

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра декоративно-прикладного искусства и реставрации живописи

Рабочая программа дисциплины

МЕТОДИКА НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования по направлению подготовки

54.03.04 — Реставрация
Направленность (профиль):
Реставрация живописи

Уровень:
Бакалавриат

Форма обучения
Очная/очно-заочная/заочная

Согласовано
Руководитель ОПОП

Регинская Н.В. Регинская Н.В.

Председатель УМС
И.И. Палкин И.И. Палкин

Рекомендована решением
Учебно-методического совета РГГМУ
24 июня 2021 г., протокол № 9

Рассмотрена и утверждена на заседании
кафедры
02 июня 2021 г., протокол № 10
Зав. кафедрой Регинская Н.В. Регинская Н.В.

Автор-разработчик:
Регинская Н.А. Регинская Н.А.

Санкт-Петербург 2021

Рассмотрена и рекомендована к использованию в учебном процессе на 2022/2023
учебный год без изменений

Протокол заседания кафедры ДПИ и РЖ от 08.07.2022 №11

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Учебный курс «Методика научного исследования» - это изучение принципов описания и анализа произведений искусства;

анализ композиционных, сюжетно-тематических, жанровых и стилистических особенностей художественных произведений;

выработка навыков формально-стилистического и содержательного описания и композиционного анализа произведений живописи, скульптуры и графики;

изучение закономерностей развития художественной формы, основных понятий и концепций.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Методика научного исследования» для направления подготовки 54.03.04 «Реставрация» относится к дисциплинам обязательной части программы бакалавриата. Дисциплина читается в 7,8 семестрах для студентов очной формы обучения и в зимнюю и летнюю сессии 5 курса заочной формы обучения.

3. Перечень планируемых результатов обучения

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций **ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3**

Таблица 1 – общепрофессиональные компетенции

Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения
ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях.	ОПК-2.1. Ориентируется в разнообразии технико-технологических методов исследования объектов культуры	Знать виды и характеристики технико-технологических исследований памятников Уметь ставить задачу для выполнения научных исследований, определять необходимость проведения научных исследований Владеть глоссарием профессиональных терминов в сфере реставрации, художественной культуры, древнерусского искусства, вспомогательных дисциплин
	ОПК-2.2. Применяет результаты технико-технологических и искусствоведческих исследований в консервационно-реставрационной практике	Знать виды и характеристики технико-технологических и искусствоведческих исследований памятников Уметь анализировать процессы выполнения научных исследований, понимать и интерпретировать результаты научных исследований Владеть научной лексикой в сфере художественной культуры, древнерусского искусства, вспомогательных дисциплин
	ОПК-2.3 Исполняет отдельные виды исследовательских работ при проведении реставрационных исследований	Знать принципы проведения лабораторных исследований Уметь датировать и атрибутировать памятники иконописи; Владеть навыками сравнительного анализа иконографических, стилистических, технологических особенностей памятника

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем дисциплины

Объем дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 180 академических часа для очного обучения,

Объем дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 144 академических часа для заочного обучения.

Таблица 3. - Объем дисциплины по видам учебных занятий в академических часах

Объём дисциплины	Всего часов	
	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Объем дисциплины	180	144
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам аудиторных учебных занятий) – всего:	56	36
в том числе:		
лекции	28	8
занятия семинарского типа:	-	
практические занятия	28	8
Самостоятельная работа (далее – СРС) – всего:	108	128
Вид промежуточной аттестации	Зачёт/экзамен	Зачёт/экзамен

4.2. Структура дисциплины

Таблица 4.

Структура дисциплины для заочной формы обучения

№	Тема дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, в т.ч. самостоятельная работа студентов, час.			Формы текущего контроля успеваемости	Формируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенций
			Лекции	Практ.	СРС			
1	1.Основные предпосылки теоретической и практической значимости дисциплины	9	2		16	Контрольная работа, устный опрос по теме	ОПК-2	ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
2	2.Главные достижения мировой науки на рубеже XX-XXI столетий.	9		2	16	Контрольная работа, устный опрос по теме	ОПК-2	ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
3	3.Базовые теоретические понятия и их эволюция.	A	2		16	Контрольная работа, устный опрос по теме	ОПК-2	ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
4	4.Современные тенденции исследовательской деятельности.	A		2	16	Контрольная работа, устный опрос по теме	ОПК-2	ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
	Итого за семестр		4	4	64	зачет	ОПК-2	

5	5.Методология как основа организации научного познания.	8	2		20	Контрольная работа, устный опрос по теме	ОПК-2	ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
6	6.Методы научного исследования.	8		4	24	Контрольная работа, устный опрос по теме	ОПК-2	ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
7	7.Планирование и организация научного исследования.	8	2		20	Контрольная работа, устный опрос по теме	ОПК-2	ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
	ИТОГО		8	8	128	экзамен	ОПК-2	-

4.3. Содержание разделов и тем дисциплины

1.Основные предпосылки теоретической и практической значимости дисциплины	Социокультурные факторы возникновения и развития науки. Традиции и инновации в развитии науки. Проблема классификации знаний и её решение в истории развития общества. Роль междисциплинарных исследований в развитии современной науки. Основные предпосылки развития науки в современных условиях. Наука как высокоспециализированная деятельность человека по выработке, систематизации и проверке знаний с целью их эффективного использования. Эволюция науки как формы общественного сознания (древняя Греция), как системы подготовки кадров (средние XIX века), как непосредственной производительной силы (вторая половина XX века), как социального института (современный этап развития).
2.Главные достижения мировой науки в области искусства на рубеже XX-XXI столетий.	Культура постмодерна и технологический прогресс как фактор трансформации общества, неклассической науки и искусства. Тенденции их конвергенции. взаимосвязь логосом и мифом. Научное искусство, как результат взаимодействия сложных и разнообразных явлений, феномен синтеза науки и искусства.
3.Базовые теоретические понятия и их эволюция.	Формулировка существующих в научной литературе понятий. Характеристика основных составляющих методологии: категории и законы формальной логики; общефилософские законы; обобщенные методы исследования; специфичные для отдельных наук методы исследования. Основные принципы и методы исследования. Понятия «научная проблема», принцип, метод. Характеристика методов наблюдения, эксперимента, аналогии, моделирования, анализа и особенностей их применения в научном познании. Методы исследования в лингвистике
4.Современные тенденции исследовательской деятельности.	Научно-исследовательская деятельность последних десятилетий. Связи между теоретической и прикладной наукой, расширение практики коллективных исследований научных работников. Дифференциация наук как фактор развития науки. Глобальная математизация и «компьютеризация» научного знания.
5.Методология как основа организации научного познания.	Обобщение и обработка эмпирических данных. Методология теоретического уровня: логические действия. Методология теоретического уровня: группа дедуктивных подходов и методов. Методология теоретического уровня: группа исторических подходов и методов. Методология теоретического уровня: группа системных подходов и методов.

6.Методы научного исследования.	Понятие научного знания. Методы теоретических и эмпирических исследований. Задачи и методы теоретического исследования. Использование математических методов в исследованиях. Аналитические методы. Вероятностно- статистические методы. Подобие. Критерии подобия. Виды моделей. Физическое подобие и моделирование. Аналоговое подобие и моделирование. Математическое подобие и моделирование
7.Планирование и организация научного исследования.	Выбор направления научного исследования. Этапы научно- исследовательской работы. Алгоритм организации научного исследования: - определение основных целей; - описание проблемной ситуации; - предварительный анализ проблемной ситуации; - формулировка научной проблемы; - выработка гипотез; - сбор и классификация информации; - разработка концепции; - проверка достоверности полученных результатов (верификация).

4.4. Содержание занятий семинарского типа

Содержание практических занятий для очной формы обучения

№ темы дисциплины	Тематика практических занятий	Всего часов	В том числе часов практической подготовки
1	Основные предпосылки теоретической и практической значимости дисциплины	4	11
2	Главные достижения мировой науки на рубеже XX-XXI столетий.	4	11
3	Базовые теоретические понятия и их эволюция.	4	11
4	Современные тенденции исследовательской деятельности.	2	11
6	Методология как основа организации научного познания.	4	15
7	Методы научного исследования.	4	15
8	Планирование и организация научного исследования.	6	14

5. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Методические рекомендации для обучающихся по данной дисциплине предполагают самостоятельную работу студентов с конспектами лекций, литературными источниками по теме изучаемой учебной дисциплины, включая учебники, учебные пособия, монографии, справочно-информационные материалы, источники сети Интернет, содержащие необходимые для изучения материалы. Более подробные рекомендации представлены в Методических рекомендациях по дисциплине.

6 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Учет успеваемости обучающегося по дисциплине осуществляется по 100-балльной шкале.

Максимальное количество баллов по дисциплине за один семестр – 100:

- максимальное количество баллов за выполнение всех видов текущего контроля - 70;
- максимальное количество баллов за прохождение промежуточной аттестации - 20;
- максимальное количество баллов за посещение лекций - 10

6.1. Текущий контроль

Типовые задания, методика выполнения и критерии оценивания текущего контроля по разделам дисциплины представлены в Фонде оценочных средств по данной дисциплине.

6.2. Промежуточная аттестация

Формы промежуточной аттестации по дисциплине для очной формы обучения – **зачёт в 7 семестре, экзамен в 8 семестре.**

Формы промежуточной аттестации по дисциплине для очно-заочной формы обучения – **зачёт в 9 семестре, экзамен в 10 семестре.**

Форма проведения зачета в 7, 9 семестрах: устный опрос

Перечень практических заданий для подготовки к зачёту (7,9 семестр). Контролируемая компетенция - ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3

6.3. Балльно-рейтинговая система оценивания

Распределение баллов по видам учебной работы

Вид учебной работы, за которую ставятся баллы	Баллы
Посещение лекционных занятий, конспект	0-10
Коллоквиум	0-30
Доклад	0-30
Промежуточная аттестация	0-30
ИТОГО	0-100

Распределение дополнительных баллов

Дополнительные баллы (баллы, которые могут быть добавлены до 100)	Баллы
Участие в НИРС	0-5
Активность на учебных занятиях	0-5
Участие в выставочной деятельности	0-5
ИТОГО	0-15

Минимальное количество баллов для допуска до промежуточной аттестации составляет 40 баллов при условии выполнения всех видов текущего контроля.

Балльная шкала итоговой оценки на зачете

Оценка	Баллы
Зачтено	65-100
Незачтено	0-64

Балльная шкала итоговой оценки на экзамене

Оценка	Баллы
Отлично	85-100
Хорошо	65-84
Удовлетворительно	40-64
Неудовлетворительно	0-39

7. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины

Все рекомендации по освоению дисциплины (контактной работе, СРС, текущему контролю, итоговой аттестации) представлены в документе «Методические рекомендации по освоению дисциплины «Методика научного исследования»

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

1.Кириенко, И. П. Подготовка студенческой научно-исследовательской работы бакалаврами, магистрантами и аспирантами направления «Дизайн» : учебно-методическое пособие / И. П. Кириенко, Т. О. Махова. — Сочи : СГУ, 2022. — 68 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/351707> (дата

обращения: 19.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2.Шумилкин, А. С. Концепция реставрации архитектурного наследия в России XX - начала XXI вв : монография / А. С. Шумилкин. — Нижний Новгород : ННГАСУ, 2021. — 346 с. — ISBN 978-5-528-00465-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/259991> (дата обращения: 19.10.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3.Котломанов, А. О. Научная работа в области искусства: Учебное пособие для студентов, обучающихся по специальностям 54.05.01 Монументально-декоративное искусство, 54.05.02 Живопись, 54.05.03 Графика [Текст : Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс / А. О. Котломанов ; СПГХПА им. А. Л. Штиглица; Кафедра общественных дисциплин и истории искусств. - Электрон. текстовые дан. - СПб. : СПГХПА, 2017. - 99 с. + 1 on-line.

4. Шестак Н.В. Научно-исследовательская деятельность в вузе (Основные понятия, этапы, требования) [Электронный ресурс]/ Шестак Н.В., Чмыхова Е.В.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Современная гуманитарная академия, 2007.— 179 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/16935.html>

5.Хожемпо, В. В. Азбука научно-исследовательской работы студента : учебное пособие / В. В. Хожемпо, К. С. Тарасов, М. Е. Пухлянко. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2010. — 108 с. — ISBN 978-5-209-03527-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/11552.html>

Дополнительная литература

1.Иванова, Е. Т. Как написать научную статью : методическое пособие / Е. Т. Иванова, Т. Ю. Кузнецова, Н. Н. Мартынюк. — Калининград : Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2011. — 32 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/23783.html>

2. Арсланов, В. Г. Теория и история искусствознания. XX век. Духовно-исторический метод. Социология искусства. Иконология : учебное пособие для вузов / В. Г. Арсланов. — Москва : Академический Проект, 2015. — 304 с. — ISBN 978-5-8291-1802-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/36742.html>

8.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

<http://mkrf.ru/ministerstvo/management/minister/>

<http://mkkbr.ru/>

8.3. Перечень программного обеспечения

Пакет прикладных программ Microsoft Office комплект

8.4. Перечень информационных справочных систем

Не используется

8.5. Перечень профессиональных баз данных

Не используется

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Материально-техническое обеспечение программы соответствует действующим санитарно-техническим и противопожарным правилам и нормам и обеспечивает проведение всех видов практических занятий, промежуточной аттестации и самостоятельной работы студентов.

Учебный процесс обеспечен аудиториями, комплектом лицензионного программного обеспечения, библиотекой РГГМУ.

Учебные аудитории для проведения практических занятий - укомплектованы специализированной (учебной) мебелью, доской.

Учебная аудитория для промежуточной аттестации - укомплектована специализированной (учебной) мебелью.

Помещение для самостоятельной работы студентов – укомплектовано специализированной (учебной) мебелью, компьютерами с доступом к сети Интернет и электронной информационно-образовательной среде РГГМУ.

10. Особенности освоения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом учитываются рекомендации, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.

11. Возможность применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Дисциплина может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий