федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Декоративно-прикладного искусства и реставрации живописи

Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины

МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ПОСТАНОВОК

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 44.03.01«Педагогическое образование»

Направленность (профиль): Изобразительное искусство, дизайн и компьютерная графика

Уровень:

Бакалавриат

Форма обучения Заочная

седании
гинская Н.В.
ино О В

1. Планирование и организация времени, необходимого для изучения дисциплины:

- поиск рекомендованной литературы по дисциплине 2 ч.
- повторение конспекта лекций –15 мин перед занятием
- подготовка к практическим заданиям 2 ч.

2. Рекомендации по контактной работе

- 2.1. Работа на лекциях. Конспект лекций писать кратко, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Работая с теоретическим материалом, искать ответы на вопросы в рекомендуемой литературе. При необходимости выписать вопросы и задать его преподавателю на занятии.
- 2.2. **Работа на практических занятиях.** Необходимо иметь материалы и инструменты для эскизов (бумага, карандаши, канцелярский нож). Бумага форматА3, А4

3. Рекомендации по самостоятельной работе

3.1. Подготовка к практическим занятиям

Подобрать литературу, которая рекомендована для подготовки к занятию. Ознакомиться наиболее подробно с вопросами, необходимыми для выполнения практических заданий.

3.3. Подготовка к текущему контролю

Просмотр работ по дисциплине осуществляется после подготовки студентом экспозиции: работы выставляются на этапе их завершенности.

3.4. Подготовка к промежуточной аттестации

Работы практической части должны оформляться на крафте. Наброски оформляются в блоки и компонуются. Прикрепляются к основе при помощи бумажного скотча или специального офисного пластилина за углы.

Работа с литературой

No	Раздел / тема	Основная литература	Дополнительна литература
	дисциплины		
1		Электронная	Электронная информационно-
		информационно-	образовательная среда:
		образовательная среда:	современные проблемы и
		современные проблемы и	перспективы развития : материалы

	перспективы развития: материалы конференции. — Нижний Тагил: НТГСПИ, 2021. — 282 с. — ISBN 978-5-7186-1773-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/24 0836 (дата обращения: 18.07.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	конференции. — Нижний Тагил: НТГСПИ, 2021. — 282 с. — ISBN 978-5-7186-1773-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/240836 (дата обращения: 18.07.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2	Пекина, О. И. Методика организации педагогической практики: учебное пособие / О. И. Пекина. — Тольятти: ТГУ, 2014. — 340 с. — ISBN 978-5-8259-0790-1. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/13 9665 (дата обращения: 18.07.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Пекина, О. И. Методика организации педагогической практики: учебное пособие / О. И. Пекина. — Тольятти: ТГУ, 2014. — 340 с. — ISBN 978-5-8259-0790-1. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/139665 (дата обращения: 18.07.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
	Лазарева, М. В. Методика преподавания специальных дисциплин: курс лекций для обучающихся по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Менеджмент социально-культурной деятельности», квалификация (степень) выпускника «магистр»: учебное пособие / М. В. Лазарева, А. С. Тельманова. — Кемерово: КемГИК, 2021. — 138 с. — ISBN 978-5-	Лазарева, М. В. Методика преподавания специальных дисциплин: курс лекций для обучающихся по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Менеджмент социально-культурной деятельности», квалификация (степень) выпускника «магистр»: учебное пособие / М. В. Лазарева, А. С. Тельманова. — Кемерово: КемГИК, 2021. — 138 с. — ISBN 978-5-8154-0602-5. — Текст: электронный // Лань: электроннобиблиотечная система. — URL:

система. — URL: https://e.lanbook.com/book/25 0679 (дата обращения: 18.07.2022). — Режим	электронный // Лань :	https://e.lanbook.com/book/250679 (дата обращения: 18.07.2022). —
пользователей.	система. — URL: https://e.lanbook.com/book/25 0679 (дата обращения: 18.07.2022). — Режим доступа: для авториз.	Режим доступа: для авториз. пользователей.