

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Морские информационные системы

Рабочая программа по дисциплине

ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ

Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования программы магистратуры по направлению подготовки

05.04.05 «Прикладная гидрометеорология»

Направленность (профиль):
**Геоинформационное обеспечение гидрометеорологической
и гидрографической деятельности в Арктике**

Квалификация:

Магистр

Форма обучения

Очная

Согласовано
Руководитель ОПОП



Завгородний В.Н.

Утверждаю

Председатель УМС



Палкин И.И.

Рекомендована решением
Учебно-методического совета
«24» июня 2021 г., протокол №9

Рассмотрена и утверждена на заседании
кафедры «08» июня 2021 г., протокол №6

Зав. кафедрой  Судариков А.М.

Автор-разработчик:



Спиридонова В.А.

Составил: Спиридонова В.А. – канд. фил. наук, доцент кафедры социально-гуманитарных наук Российского государственного гидрометеорологического университета

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины «Философия» – формирование навыков научно-исследовательского мышления в соответствии с мировой традицией философии.

Дисциплина призваны решить следующие основные **задачи**:

во-первых, продумать на более глубоком, следующем за бакалавриатом, уровне существо философии и наработать новые навыки в этом существе;

во-вторых, из существа философии осмыслить дело науки в его общности, в его исторических различиях и преемственности;

в-третьих, в понимании дела науки раскрыть особенности и возможности современного естествознания.

Настоящий курс философии построен на **методологическом принципе** единства истории, логики и пропедевтики философии. Курс строится, с одной стороны, на сопоставлении научного и философского истолкования мира, с другой – на сопоставлении античного миропонимания и миропонимания настоящей эпохи. Курс берёт во внимание гидрометеорологию как предметную область вуза и даёт ей экологическое толкование.

Для работы на занятиях привлекаются доступные магистрантам по сложности классические философские тексты (греческих философов, Ф. Бэкона, Декарта, Канта и др.).

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Философия» относится к базовым дисциплинам. Она является частью гуманитарных и социальных дисциплин, читаемых кафедрой, направленных на формирование общекультурных, философских, этико-эстетических, логических и исторических компетенций. Для освоения данной дисциплины, обучающиеся должны освоить разделы дисциплин бакалавриата: «История», «Философия».

3. КОМПЕТЕНЦИИ, ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

По ходу изучения дисциплины «Философия» формируются следующие **компетенции**:

Код компетенции	Компетенция
ОК-1	Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ОК-3	Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала

Код компетенции	Компетенция
ОПК-2	Готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОПК-3	Способность выявить естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессиональной деятельности, проводить их качественно-количественный анализ
ОПК-5	Готовность делать выводы и составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований

В результате освоения компетенций в рамках дисциплины, обучающийся должен:

Код компетенции	Результаты обучения
ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5	Учащийся должен знать: • сущностную связь философии и науки; • античное истолкование мира и античный образ природы; • сущность настоящей эпохи, основные черты мира как развития, образ природы настоящей эпохи; • цель, устройство, этапы науки Нового времени; • философско-методологические, метафизические и трансцендентальные основания науки настоящей эпохи. Учащийся должен уметь: • сравнивать античный и настоящий образы природы; • давать философское обоснование науке как ведущей деятельности настоящей эпохи; • философски проблематизировать научно-исследовательские задачи. Учащийся должен владеть: • основными философскими понятиями; • понятиями исторических образов философии и науки; • языком постановки философских вопросов применительно к областям научных исследований.

Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Уровень освоения компетенции	Результат обучения	Результат обучения
	ОК-1; ОК-3: Знать, уметь, владеть	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5: Знать, уметь, владеть
минимальный	не владеет	слабо ориентируется в терминологии и содержании
	не умеет	не выделяет основные идеи
	не знает	допускает грубые ошибки
базовый	Способен выделить основные идеи текста, работает с критической литературой	Способен выделить основные идеи текста, работает с критической литературой
	Способен показать основную идею в развитии	Способен показать основную идею в развитии
	Знает основные рабочие категории, однако не ориентируется в их специфике	Знает основные рабочие категории, однако не ориентируется в их специфике
продвинутый	Способен грамотно обосновать собственную позицию относительно решения современных проблем в заданной области	Видит источники современных проблем в заданной области анализа, владеет подходами к их решению
	Свободно ориентируется в заданной области анализа. Понимает ее основания и умеет выделить практическое значение заданной области	Выявляет основания заданной области анализа, понимает ее практическую ценность, однако испытывает затруднения в описании сложных объектов анализа
	Может дать критический анализ современным проблемам в заданной области анализа	Знает основное содержание современных научных идей в рабочей области анализа, способен их сопоставить

Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Этап (уровень) освоения компетенции	Основные признаки проявленности компетенции (дескрипторное описание уровня)				
	1.	2.	3.	4.	5.
минимальный	не владеет	слабо ориентируется в терминологии и содержании	Способен выделить основные идеи текста, работает с критической литературой	Владеет основными навыками работы с источниками и критической литературой	Способен дать собственную критическую оценку изучаемого материала
	не умеет	не выделяет основные идеи	Способен показать основную идею в развитии	Способен представить ключевую проблему в ее связи с другими процессами	Может соотнести основные идеи с современными проблемами
	не знает	допускает грубые ошибки	Знает основные рабочие категории, однако не ориентируется в их специфике	Понимает специфику основных рабочих категорий	Способен выделить характерный авторский подход
базовый	не владеет	плохо ориентируется в терминологии и содержании	Владеет приемами поиска и систематизации, но не способен свободно изложить материал	Свободно излагает материал, однако не демонстрирует навыков сравнения основных идей и концепций	Способен сравнивать концепции, аргументированно излагает материал
	не умеет	выделяет основные идеи, но не видит проблем	Выделяет конкретную проблему, однако излишне упрощает ее	Способен выделить и сравнить концепции, но испытывает сложности с их практической привязкой	Аргументированно проводит сравнение концепций по заданной проблематике
	не знает	допускает много ошибок	Может изложить основные рабочие категории	Знает основные отличия концепций в заданной проблемной области	Способен выделить специфику концепций в заданной проблемной области
продвинутый	не владеет	ориентируется в терминологии и содержании	В общих чертах понимает основную идею, однако плохо связывает ее с существующей проблематикой	Видит источники современных проблем в заданной области анализа, владеет подходами к их решению	Способен грамотно обосновать собственную позицию относительно решения современных проблем в заданной области
	не умеет	выделяет основные идеи, но не видит их в развитии	Может понять практическое назначение основной идеи, но затрудняется выявить ее основания	Выявляет основания заданной области анализа, понимает ее практическую ценность, однако испытывает затруднения в описании сложных объектов анализа	Свободно ориентируется в заданной области анализа. Понимает ее основания и умеет выделить практическое значение заданной области
	не знает	допускает ошибки при выделении рабочей области анализа	Способен изложить основное содержание современных научных идей в рабочей области анализа	Знает основное содержание современных научных идей в рабочей области анализа, способен их сопоставить	Может дать критический анализ современным проблемам в заданной области анализа

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

*Объем дисциплины по видам учебных занятий
(в академических часах)*

Объём дисциплины	Часов
Общая трудоёмкость дисциплины	144
Контактная работа обучающихся с преподавателям (по видам аудиторных учебных занятий) – всего:	68
в том числе:	
лекции	34
практические (семинарские) занятия	34
лабораторные занятия	–
Самостоятельная работа (СРС) – всего:	76
в том числе:	–
курсовая работа	–
контрольная работа	–
Вид промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет, экзамен

4.1 Структура дисциплины

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, в т.ч. самостоятельная работа студентов, час.				Занятия в активной и интеракти вной форме, час.	Формируемые компетенции
			Лекции	Семинар, практич.	Лаборат.	Самост. работа		
1	Философия и наука	2	8	8		20	4	ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5
2	Античное миропознание	2	10	10	–	20	4	ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5
3	Философские основания науки Нового времени	3	16	16	–	36	10	ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5
	ИТОГО		34	34		76	18	
			144					

4.1.1 Особенности освоения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

При определении формы проведения занятий с обучающимся-инвалидом учитываются рекомендации, содержащиеся в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При необходимости для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений жизнедеятельности.

4.2 Содержание разделов дисциплины

1. Философия и наука.

Развёрнутое понятие философии.

Философия как искусство мыслить. Общая характеристика мышления: сущее, сущность, истина, понимание. Формы мысли: понятие, суждение, умозаключение. Отношение мысли, речи и предмета. Рефлексия и саморефлексия, толкование и самотолкование. Диалектика в её исходном смысле.

Философия как деятельность: предмет, метод, деятель, цель. Разнообразие сущего. Что такое мир? Бытие как общее для всего сущего. Основные философские вопросы о бытии сущего. Рефлексия и саморефлексия, толкование и самотолкование. Необходимость саморефлексии (самотолкования) для проникновения в сущность предмета. Доказательность философской мыслящей речи. Любовь как состояние деятеля философии. Цель философии — в ней самой.

Сравнение философии с родственными деятельностями: искусство, религия, наука. Общность предмета философии, религии и искусства: сущее в целом. Различие в методе: доказательное мышление, вера, чувство красоты. Общность метода философии и науки: доказательное мышление. Особенность предмета науки: отдельное сущее.

Развёрнутое понятие истории философии.

Почему философия имеет историю? Что такое историчность мира? Необходимость "другого", собеседника, для философствования. Одновременное и повременное (синхронное и диахронное) совместное философствование. Предмет диахронного философского диалога: тождественное и изменяющееся в истории мира. Необходимость заниматься философией в обращённости к истории философии.

Историко-философские эпохи. Понятие исторической эпохи. Названия и временные границы исторических эпох. Философствование на Древнем востоке и начало истории философии в Древней Греции. Основные черты историко-философских эпох: мир как явление (Античность), мир как творение (Средневековье), мир как развитие (Новое время).

Понятие науки.

Наука как деятельность. Понятие причины. Понятие закона. Понятие научной истины. Исторические образы науки. Наука как созерцающее знание (ἐπιστήμη). Наука как учёность (doctrina). Наука как преобразующая сила (англ.: science; нем.: Wissenschaft).

2. Античное миропознание

Введение в античное миропонимание.

Образ античного мира: конечность и неоднородность пространства, цикличность времени, совершенство сущего, теория как основное отношение к

сущему. Основные понятия античной философии (материя, форма, действие), их значение для всякого мышления, в частности — для современной науки. Античное естествознание.

Античная стойхология (мыслящая речь о стихиях сущего).

Понятие материи. Четыре стихии в предфилософском мышлении. Горячее, холодное, сухое, влажное. Сопряжённость и взаимопревращение стихий. Вопрос о пятой стихии. Топология стихий.

Понятие начала (архэ). Вопрос о первоматерии. Исследование первоматерии в Милетской школе: вода, неопределённое, неопределённый воздух. Экологический смысл вопроса о первоматерии.

Бытийный статус первоматерии.

Гераклит: текучесть материи, понятие становления, раздор — отец порядка, логос. Парменид: немыслимость и неизрекаемость небытия; однородность, непрерывность, неизменность сущего. Демокрит: внутреннее и внешнее сущее в понятии атома. Атом как основная схема понимания вещества естествознанием.

Понятия формы и действия.

Главенство формы над материей. Идея как форма бытия и познания сущего в философии Платона. Физика XX века о форме вещества в связи с парадоксами микромира. Аристотель о причинах сущего, устройстве сущего (категории), движении и деятельности. Существо метеорологии Аристотеля.

3. Философские основания науки Нового времени.

Введение в миропонимание Нового времени.

Образ эпохи Нового времени. Этапы эпохи Нового времени. Пафос Возрождения. Новая география: великие географические открытия. Новая астрономия: коперниканский переворот. Новое политическое понимание: свобода и революции. Новая техника и экономика: власть капитала. Новое искусство. Новое религиозное понимание: Мартин Лютер и реформация христианства. Обезбоживание мира. Тема «наука и религия». Новая философия. Культура как человеческое обиталище.

Основные понятия науки Нового времени.

Понятие развития. Цель новой науки. Понятие метода. Субъектно-объектный язык новой науки. Понятие опыта и эксперимента. По-научному поставленный вопрос об истине. Новая математика и математический характер новой науки. Пространственно-временное устройство мира. Вещи как предметы новой науки. Природа как предмет науки. Человек как предмет науки. Судьба естествознания в новой науке.

Философские основоположения науки Нового времени.

Ф. Бэкон как основоположник науки Нового времени. Проект «Великого восстановления наук». Назначение науки и истолкование как новый органон познания. «Идолы познания». «Общие природы» и «формы» вещей. Таблично-индуктивный метод открытия форм.

Р. Декарт как основоположник новой методологии. Понятие метода,

производительное сомнение, интеллектуальная интуиция, дедукция, индукция. Декартовский проект всеохватывающего человеческого знания. Всеобщее сомнение и достоверность «ego cogitans» в метафизике Декарта. Декарт о Боге, истинности и заблуждении, субстанциях сущего. Декартовское различие субстанций как основание разделения наук.

Трансцендентальное обоснование науки Нового времени.

Замысел критической философии И. Канта. Понятие трансцендентального. Устройство трансцендентального субъекта. Вопрос о возможности математики и естествознания. Пространство и время как априорные формы созерцания. Категории рассудка и объективное единство синтеза. Разум в научном познании. Различие предметов на феномены и ноумены, царство природы и царство свободы, границы науки. Возможность телеологического суждения в науке.

5. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика занятий	Форма проведения	Формируемые компетенции
1	1	Метафизический исток мироотношения (по работе Мартина Хайдеггера "Что такое метафизика?")	Семинарские занятия	ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5
2	1	История философии как развитие (по произведению Г. Гегеля)	Семинарские занятия	ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5
3	2	Логос становления (по фрагментам Гераклита)	Семинарские занятия	ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5
4	2	Благо как мера сущего (по диалогу Платона "Государство", кн. VI - VII)	Семинарские занятия	ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5
5	3	Методология новой науки (по произведениям Фрэнсиса Бэкона)	Семинарские занятия	ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5
6	3	"Мыслящее Я" как основание познания (по произведениям Р. Декарта)	Семинарские занятия	ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5
7	3	Учение Канта о познании (по «Критике чистого разума»)	Семинарские занятия	ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Рекомендуемая литература

а) Учебники:

1. Кузнецов В.Г. Кузнецова И.Д. Миронов В.В. Момджян К.Х. Философия: Учебник.— М.: ИНФРА-М, 2006.
2. Рассел Б. История западной философии.— М.: Академический Проект, 2006.
3. Балашов Л.Е. Философия: Учебник/Л.Е.Балашов. – 4-е изд., испр. И доп. – М.: Издательско-торговая копорация «Дашков и К», 2017. (<http://znanium.com/bookread2.php?book=414949>)
4. Канке В.А. Философия: учебник/ В.А.Канке. – С.: ИНФРА-М,2018. (<http://znanium.com/bookread2.php?book=872300>)

б) Основные первоисточники:

1. Фрагменты ранних греческих философов. М.,1989, ч. I
2. Платон. Апология Сократа // Собр. соч.: В 4 т.– М.: Мысль, 1990.– Т. 1.
3. Платон. Государство // Там же.– Т. 3.
4. Платон. Федон // Там же.– Т. 2.
5. Библия. Книги Ветхого и Нового Завета.
6. Бэкон Ф. Новый Органон. Афоризмы об истолковании природы и царстве человека// Соч. в 2 т. Т. 2. М., 1978.
7. Декарт Р. Правила для руководства ума. Правила 1 – 7, 11 // Соч.: В 2 т.– М.: Мысль, 1989.– Т. 1.
8. Декарт Р. Рассуждение о методе// Соч.: В 2 т.– М.: Мысль, 1989.– Т. 1.
9. Декарт Р. Первоначала философии. Предисловие; Ч. I: Об основах человеческого познания (§ 1 – 54) // Соч.: В 2 т.– М.: Мысль, 1989.– Т. 1.
10. Гегель Г.В.Ф. Лекции по истории философии. Кн. 1.– СПб., 1993.– С. 66 – 133 [Введение].

в) Другая литература:

1. Платон. Федр // Соч. в 4 т. – М.: Мысль, 1993. – Т. 2.
2. Августин. О благодати и свободном произволении // Гусейнов А. А., Иррилиц Г. Краткая история этики.– М.: Мысль, 1987.
3. Экхарт М. Проповеди и рассуждения. М., 1993.
4. Пико-делла-Мирандола. Речь о достоинстве человека // Эстетика Ренессанса. Т. 1. М., 1981.
5. Гоббс Т. Левиафан. Гл. XIII – XIV, XVII – XVIII // Соч.: В 2 т.– М.: Мысль, 1991.– Т. 2.
6. Виндельбанд В. История новой философии. Т. 1. М.: Терра, 2000.
7. Соловьев В.С. Исторические дела философии // Вопросы философии. 1988.– №8.– С. 118-125.
8. Соловьев В.С. Кант. Гегель // Соч. в 2-х т. М. 1988. Т.2.

9. Соловьев Вл. Жизненная драма Платона // Соч.: В 2 т.– М.: Мысль, 1990.– Т. 2.
10. Трубецкой С.Н. Курс истории древней философии. — М., 1997
11. Хосе Артега-и-Гассет. Что такое философия? // Хосе Артега-и-Гассет. Что такое философия?– М., 1991.
12. Хайдеггер М. Что такое метафизика? // Хайдеггер М. Время и бытие.– М., 1993.
13. Сартр Ж. П. Экзистенциализм – это гуманизм // Сумерки богов.– М.: Политиздат, 1990.
14. Лосев А.Ф. История античной эстетики. В восьми томах. М., 1963-1992.
15. Ильенков Э.В. Диалектическая логика. М., 1984.
16. Ильенков Э.В. Философия и культура. М., 1993.
17. Мамардашвили М.К. Введение в философию// Мамардашвили М.К. Философские чтения. СПб., 2002.
18. Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию. М., 1991.
19. Мамардашвили М.К. Картезианские размышления. М., 1993.
20. Мамардашвили М.К. Стрела познания. Набросок естественноисторической гносеологии. М., 1996.
21. Мамардашвили М.К. Эстетика мышления. М., 2001.

г) Учебные пособия составителя программы:

1. Авксентьевский И. И. Классические учения и тексты в курсе философии: Учебное пособие.– Вологда: ВИПЭ Минюста России, 2001.
2. Авксентьевский И. И., Фивейская Л. В. Классические учения и тексты в курсе культурологии: Учебное пособие.– Вологда: ВИПЭ Минюста России, 2002.
3. Авксентьевский И. И., Фивейская Л. В. Культурология: Курс лекций: В 2 ч. - 3-е изд., перераб. и доп. - Вологда: ВИПЭ ФСИН России, 2007.
4. Культурология: Хрестоматия / Сост., общая редакция Авксентьевского И. И., Фивейской Л. В. Вступ. ст. Авксентьевского И. И.– Вологда: ВИПЭ Минюста России, 2001.

е) Справочное издание:

Новая философская энциклопедия. В 4 т. М., 2002.

6.2. Иные информационные источники

Методические материалы к курсу находятся на авторском учебном сайте И.И. Авксентьевского <http://academia.corpula.ru>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины соответствует действующим санитарно-техническим и противопожарным правилам и нормам

и обеспечивает проведение всех видов лекционных, практических занятий и самостоятельной работы студентов.

Для освоения курса учащимся необходимы доступ в интернет и возможность представлять электронные тексты в печатном виде. Используется фонд библиотеки РГГМУ и других библиотек города.