**Аннотация к рабочей программе дисциплины**

**МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ И ТЕХНОЛОГИЯ В КЕРАМИКЕ**

Направление подготовки **53.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»**

Направленность (профиль) - **Художественная обработка керамики**

Квалификация выпускника - **бакалавр**

**Цель дисциплины -** изучение всех видов керамических материалов и освоение технологического процесса**;** владение обучающимися теоретическими знаниями и практическими навыками, необходимыми художнику для изготовления изделий из керамики**;** изучение основных керамических материалов, технологических процессов керамического производства, приобретение студентами реальных представлений о процессе художественно-промышленного производства; грамотное построение рабочего процесса, необходимого для качественного выполнения работ с изделиями для серийного и массового производства**;** умение использовать разнообразные технологии при воплощении творческих работ.

**Основные задачи дисциплины**:

* развитие художественно-творческих способностей через получение знаний, умений и навыков по технологии художественной керамики. Курс обеспечивает овладение учащимися мастерством работы в конкретном материале (керамика).
* дать необходимые знания по технологии производства художественной керамики и материаловедению.
* дать практические знания по техникам изготовления и декорирования художественной керамики.
* научить студентов использовать разнообразие современных керамических материалов для создания творческих работ на высоком уровне.
* ознакомить с организацией и требованиями к современной мастерской художника-керамиста.
* сформировать потребность обучаемых к самосовершенствованию и созданию авторских работ в художественной керамике.

**В результате освоения дисциплин студент должен**

Знать:

* о процессе художественно-промышленного производства.
* специфические особенности материала, его технические и декоративные свойства, влиянии технологии на особенности формы, поверхности, фактуры предмета.
* состав масс, шликеров, глазурей, ангобов; об оборудовании керамического производства.
* общие сведения об основных керамических материалах, их структуре и свойствах; характеристики основных технологических процессов в керамическом производстве; изучить основы технологии керамики.

Уметь:

* обосновать выбор материала для изготовления керамических изделий, практической работы над керамическим изделием.
* организовать и подобрать керамические материалы, инструменты, оборудование керамической мастерской.

Владеть:

* видами художественной керамики. Технологией формования.
* ручными способами изготовления керамических сосудов. Способами декорирования сырых изделий (тиснение, гравировка, ангобирование, сграффито, роспись по гравированному контуру, фляндровка и др.) Декорированием утельных изделий.
* классификацией химических свойств красок, солей, оксидов. Видами и техниками росписи керамическими красителями.
* модельно-формовочным делом.

**Содержание дисциплины (разделы, темы):**

Изучение сырьевых материалов Формование сырья (прессование, формование, литье) Сушка. Технология процесса

Обжиг. Температурные режимы

Микроструктура керамики. Тонкозернистые и грубозернистые материалы

Декорирование керамики

Технология керамических красок