**Аннотация к рабочей программе дисциплины**

**РИТОРИКА**

Направление подготовки – **45.03.01 Филология**

Направленность (профиль) – **Отечественная филология**

Квалификация выпускника - **бакалавр**

**Цель дисциплины –** освоение теоретических основ риторики (ораторского искусства); получение целостного представления о риторике в единстве ее теоретических и прикладных аспектов

**Основные задачи дисциплины:**

* получение навыков устного публичного выступления;
* освоение видов и приемов спора применение их на практике;
* освоение разных видов общения: светского, делового, дружеского и пр.;
* освоение основных норм и правил речевого этикета применительно к разным видам речевой деятельности и речевого общения.

**В результате освоения дисциплины студент должен**

Знать:

* основные понятия и категории современной риторики и речеведческих дисциплин, риторический канон;
* лексические, орфоэпические, грамматические и стилистические нормы речи (в устной и письменной форме);
* средства выразительности, используемые в речи (тропы и фигуры речи);
* традиционные формы и новаторство в изучении современной риторики;
* различные методологические подходы к рассмотрению риторических текстов, применяемых в современной риторике.

Уметь:

* анализировать формальную и содержательную стороны риторического текста;
* применять базовые риторические понятия при создании конкретного риторического текста;
* применять полученные знания для решения конкретных задач подготовки публичных выступлений;
* анализировать выступления современных политиков, деятелей науки и культуры;
* ставить правильные коммуникативные задачи и обеспечивать их решение на практике;
* вести дискуссию со специалистами и отстаивать свою точку зрения.

Владеть:

* основными методами подготовки выступлений (сбора материала в соответствии с темой и целью), с использованием различных источников информации;
* базовыми навыками составления, произнесения и анализа публичной речи;
* адаптацией полученных риторических знаний в профессиональной деятельности;
* основными методами анализа состава аудитории.

**Содержание дисциплины (разделы, темы):**

Основные этапы истории риторики в связи с историей культуры. Риторика и культура Древней Греции и Древнего Рима. Христианская риторика и культура. Риторика и культура эпохи Просвещения. Основные этапы развития риторики в России. Риторический канон. Образ ритора (оратора), его составляющие.Ритор и аудитория. Риторическая аргументация. Риторический аргумент и его виды. Классификация аргументов. Основы мастерства публичных выступлений. Спор. Виды спора. Искусство спора.